

Конспект занятия для детей 6–7 лет по театрально-игровой деятельности, воспитатель **Гладышевой Надежды Владимировны** (МБДОУ детский сад № 12).

Тема: «Путешествие в волшебный мир театра»

Возраст: 6–7 лет (подготовительная группа)

Цель: Развитие творческих способностей, эмоциональной сферы и коммуникативных навыков через элементы театрализованной игры.

Ход занятия

1. Организационный момент (2–3 мин)

Воспитатель– Здравствуйте, ребята! Сегодня я приглашаю вас в удивительное путешествие. А куда – узнаете, отгадав загадку:
«Там есть сцена и кулисы, Есть актёры и актрисы, Есть афиша и антракт, Декорации, аншлаг. И, конечно, зритель ждёт — Что же? Кто же? ... (Театр!)»

– Правильно! Мы отправляемся в мир театра. Закрываем глаза (звучит спокойная музыка, хлопок в ладоши) – **«Раз, два, три – в театре мы!»**

2. Разминка «Театральная профессия» (3–4 мин)

Цель: вспомнить театральные профессии, снять мышечное напряжение.

Игра-пантомима «Угадай профессию» Воспитатель показывает движения, дети угадывают и повторяют:

- **Гримёр** (красит лицо, прихорашивается);
- **Звукорежиссёр** (надевает наушники, крутит ручки пульта);
- **Режиссёр** (смотрит в бинокль, командует);
- **Актёр** (кланяется, улыбается зрителям);
- **Костюмер** (примеряет шляпу, шьёт).

Воспитатель: – Актеры – главные люди в театре. Они умеют управлять своим голосом и телом. Давайте и мы так научимся!

3. Артикуляционная и дыхательная гимнастика (3 мин)

Упражнение «Свеча» (глубокий вдох, медленный выдох – задуваем свечу).

Упражнение «Ёжик» (короткие, резкие вдохи-выдохи носом).

Упражнение на дикцию «Весёлый поезд»:

- Стопы топаем: «Тук-тук-тук» (громко, чётко).
- Колёсики: «Тр-тр-тр» (быстро, звонко).
- Гудок: «У-у-у» (длинно, с разной высотой).

4. Основная часть – Этюды и игровые упражнения (10–12 мин)

А) Этюд «Прогулка по лесу» (*развитие эмоций и пластики*) Воспитатель читает текст, дети изображают:

«Мы шагаем по тропинке (спина прямая, шаг бодрый). Вот дерево – выше, выше! (тянемся вверх). Вдруг большая лужа – перепрыгиваем! (прыжок). Видим ягодку: она сладкая! (улыбка, причмокиваем). Вдруг кто-то страшный за кустом – испугались (напрячься, широко открыть глаза). А это – зайчик! Погладим его (расслабление, ласка).

Б) Игра «Что слышно?» (*развитие слухового внимания*) Дети сидят в кругу. Воспитатель: «Сейчас мы все закроем глаза и послушаем, какие звуки живут в нашей комнате». Через 10–15 секунд дети называют услышанное (часы, шаги за дверью, скрип стула и т.д.). Затем **самую смешную ситуацию** (например, «скрип стула как будто мышка»).

В) Упражнение «Превращение» (*фантазия, воображение*) Воспитатель (Н.В. Гладышева): – Актер умеет превращаться в кого угодно. Давайте попробуем: я говорю слово – вы «превращаетесь»:

- **Роза** (показать руками бутон, медленно раскрыться, вдохнуть аромат);
- **Зеркало** (замереть, как отражение);
- **Шарик** (надуться, а потом сдуться с шипением).

5. Работа с русской народной сказкой (5–6 мин)

Воспитатель: – В театре часто ставят народные сказки. Я вам сейчас тихо-тихо расскажу начало, а вы постарайтесь угадать – что за сказка?

Рассказывается начало сказки «Заюшкина избушка» (или «Теремок» - по выбору). Дети угадывают название.

Этюд-импровизация «Теремок на новый лад» Воспитатель быстро распределяет роли (так, чтобы каждый ребёнок в группе был задействован).

Без костюмов, только пластика и голос.

- Мышка (писк, маленькая, быстрая);
- Лягушка (кваканье, прыжки);
- Зайка (прижимает уши, легкая дрожь);
- Лиса (хитрые глаза, мягкие движения);
- Волк (грубый голос, широкий шаг);
- Медведь (низкий голос, переваливается).

Сюжет: звери по очереди приходят к теремку. Каждый стучит, произносит свою фразу «Кто-кто в теремочке живет?». Воспитатель (автор) подсказывает: «Да не бойся, лисичка, приглашай, зайчик». Когда приходит Медведь – теремок «ломается» (дети падают на мягкий ковёр/подушки, хохочут).

Примечание: воспитатель Гладышева Надежда Владимировна следит, чтобы никто не толкался всерьёз.

6. Рефлексия – «Волшебный микрофон» (2 мин)

Дети встают в круг. Воспитатель берёт «микрофон» (любой предмет) и передаёт по кругу. Каждый говорит:

- «Мне сегодня понравилось в театре...»
- «Я сегодня научился...» (например, «изображать ёжика», «громко шипеть»).
- Прощается с театром: «До свидания, театр!» (поклон вместе).

Домашнее задание для детей (без обязательности): Нарисовать дома с родителями афишу к нашей сказке «Теремок».

for Paagoniela H.B.