

ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ «ВЕСНА НА ДВОРЕ»

Для детей 3–4 лет

воспитатель: Гладышева Надежда Владимировна
МБДОУ детский сад № 12 г. Екатеринбург

АКТУАЛЬНОСТЬ

В младшем дошкольном возрасте (3–4 года) закладываются основы познавательного развития, сенсорной культуры и речевых навыков. Детям этого возраста свойственно наглядно-образное мышление, высокая эмоциональность и потребность в активной игровой деятельности. Тема «Весна» является одной из наиболее доступных и значимых для восприятия детей младшего дошкольного возраста, поскольку позволяет наблюдать за реальными изменениями в природе и связывать их с собственным жизненным опытом.

Дидактические игры, представленные в данной подборке, обеспечивают комплексное решение образовательных задач в условиях естественной для дошкольников игровой деятельности. Они способствуют формированию целостной картины мира, развитию речи, сенсорных эталонов, мелкой моторики и коммуникативных навыков.

Практическая значимость заключается в универсальности представленных игр: они могут использоваться как в организованной образовательной деятельности, так и в самостоятельной игровой деятельности детей, в режимных моментах и на прогулке. Игры не требуют сложного оборудования, доступны для изготовления силами педагога и родителей.

ЦЕЛЬ

Создание условий для формирования у детей 3–4 лет представлений о весенних изменениях в природе через систему дидактических игр, обеспечивающих развитие познавательной активности, сенсорных способностей, речи и мелкой моторики.

ЗАДАЧИ

Обучающие задачи:

1. Формировать у детей элементарные представления о характерных признаках весны (солнце светит ярче, тает снег, бегут ручьи, появляются первые цветы, прилетают птицы).
2. Расширять и активизировать словарный запас по теме «Весна» (весна, солнышко, ручеек, сосулька, капель, подснежник, грач, скворечник, лужа).
3. Закреплять знание основных цветов (красный, жёлтый, синий, зелёный).
4. Формировать умение сравнивать предметы по величине (большой — маленький), количеству (много — мало).
5. Учить собирать целое изображение из 2–4 частей.
6. Закреплять умение находить одинаковые изображения (парные карточки).

Развивающие задачи:

1. Развивать мелкую моторику рук через действия с прищепками, разрезными картинками, мелкими предметами.
2. Развивать зрительное восприятие, внимание, память, логическое мышление.
3. Развивать слуховое восприятие и фонематический слух через восприятие стихотворных текстов и загадок.
4. Развивать координацию движений, умение действовать по сигналу.
5. Развивать способность к целостному восприятию предметов и явлений.
6. Стимулировать речевую активность, побуждать к проговариванию своих действий и результатов игры.

Воспитательные задачи:

1. Воспитывать интерес к явлениям живой и неживой природы.
2. Формировать бережное отношение к природе, желание заботиться о птицах, растениях.
3. Воспитывать положительное эмоциональное отношение к совместной игровой деятельности со сверстниками.
4. Формировать умение доводить начатое дело до конца.
5. Воспитывать самостоятельность и инициативность в игре.
6. Формировать умение радоваться успехам своим и других детей.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу системы игр дети смогут:

Знать:

- Характерные признаки весны (тает снег, солнце греет, появляются лужи, цветы, прилетают птицы);
- Названия весенних цветов (подснежник, тюльпан, ромашка);
- Названия перелётных птиц (грач, скворец, ласточка);
- Основные цвета (красный, жёлтый, синий, зелёный);
- Понятия «большой — маленький», «много — мало».

Уметь:

- Собирать целую картинку из 2–4 частей;
- Соотносить предметы по цвету и величине;
- Находить одинаковые изображения;
- Определять, что бывает весной, а что нет;
- Действовать по словесному сигналу воспитателя;
- Отвечать на вопросы воспитателя простыми предложениями.

ПРИНЦИПЫ ИГР

1. **Принцип научности** — содержание игр соответствует возрастным психофизиологическим особенностям детей 3–4 лет.
2. **Принцип доступности** — игровые правила просты и понятны, материал соответствует уровню развития детей.

3. **Принцип наглядности** — использование ярких, реалистичных изображений.
4. **Принцип систематичности и последовательности** — от простого к сложному.
5. **Принцип активности** — каждый ребёнок участвует в игре.
6. **Принцип эмоциональной насыщенности** — игры вызывают положительный отклик у детей.

ИГРЫ, ВХОДЯЩИЕ В ПОДБОРКУ

1. «Собери весеннюю картинку» (разрезные картинки) — развитие мелкой моторики, целостного восприятия;
2. «Весеннее солнышко» (с прищепками) — развитие мелкой моторики, закрепление представлений о весне;
3. «Что бывает весной?» (карточки с предметами) — развитие логического мышления;
4. «Найди пару» (цветы или птицы) — развитие внимания, памяти;
5. «Капельки и лужи» — сенсорное развитие (величина, количество);
6. «Птички в домиках» — подвижно-дидактическая игра, развитие координации;
7. «Когда это бывает?» (стихи и загадки) — развитие слухового восприятия;
8. «Цветочная поляна» (сортировка) — закрепление знания цветов.

РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ

Представленные игры могут быть рекомендованы родителям для проведения в домашних условиях. Для этого воспитатель может оформить картотеку игр с описанием правил и материалов, а также провести консультацию о значении дидактических игр в развитии детей младшего дошкольного возраста.

1. Игра «Собери весеннюю картинку» (разрезные картинки)

Цель: развитие мелкой моторики, целостного восприятия, закрепление признаков весны.

Материал: разрезанные на 2–4 части картинки с весенними сюжетами (солнышко, подснежник, ручеек, птичка на ветке).

Ход игры: Воспитатель показывает целую картинку, обсуждает с детьми, что на ней изображено. Затем раздает разрезанные части. Дети собирают. Кто собрал первым – рассказывает, что у него получилось («Это солнышко, оно весной яркое»).

Усложнение: можно собирать картинку «с закрытыми глазами» (при повторной игре).

2. Игра «Весеннее солнышко» (с прищепками)

Цель: закрепление представлений о весне, развитие мелкой моторики, умение различать длину лучиков.

Материал: жёлтый круг (солнышко), прищепки жёлтые и белые.

Ход игры: Воспитатель:

«Зимой солнышко было слабое, лучики короткие. А весной оно проснулось, стало ярким, лучики длинными!»

Дети прикрепляют прищепки по кругу. Можно сравнивать: длинные лучики (жёлтые) – весна, короткие (белые) – зима.

3. Игра «Что бывает весной?» (карточки с предметами)

Цель: развитие логического мышления, закрепление знаний о сезонных изменениях.

Материал: карточки с изображением предметов и явлений: солнце, снег, сосулька, ручей, подснежник, санки, скворечник, снеговик, капель, тёплая шапка.

Ход игры: Воспитатель показывает карточку. Дети отвечают «да» или «нет» на вопрос: «Это бывает весной?», либо хлопают в ладоши, если «да», топают, если «нет».

Вопросы: «Весной идёт снег?», «Весной цветут подснежники?», «Весной мы катаемся на санках?» и т.д.

Затем дети выбирают только весенние карточки и прикрепляют на доску (фланелеграф) вокруг картинки «Весна».

4. Игра «Найди пару» (цветы или птицы)

Цель: развитие внимания, умение находить одинаковые изображения, закрепление названий весенних цветов/птиц.

Материал: парные карточки: подснежники, ромашки, тюльпаны (или: грач, скворец, ласточка).

Ход игры: Карточки перемешиваются, раскладываются картинками вниз. Дети по очереди открывают по две карточки. Если совпали – забирают себе, называют предмет («Это подснежник»).

Примечание для воспитателя: для детей 3–4 лет лучше начинать с 4–6 пар карточек.

5. Игра «Капельки и лужи» (сенсорное развитие)

Цель: закрепление понятий «много – мало», «большой – маленький», развитие координации движений.

Материал: бумажные капельки (синие), два обруча (большая и маленькая «лужа»).

Ход игры: Воспитатель:

«Пришла весна, растаял снег, закапали капельки. Поможем капелькам попасть в лужи!»

Дети берут капельки. Большие – в большую лужу, маленькие – в маленькую лужу. Можно по команде «много капель» – бросать все сразу, «мало» – по одной.

6. Игра «Птички в домиках» (подвижно-дидактическая)

Цель: закрепление знаний о перелётных птицах, развитие внимания, умение действовать по сигналу.

Материал: обручи (гнездышки), картинки или шапочки птиц.

Ход игры: Дети-птички сидят на стульчиках (в гнездышках). Воспитатель:

«Весной солнышко греет, птички вылетают гулять!»

Птички летают (руки-крылья). По сигналу: «Дождь пошёл!» – бегут в домики.

Усложнение: воспитатель показывает картинку грача – дети изображают грача (важная походка), картинку воробья – прыгают.

7. Игра «Когда это бывает?» (стихи и загадки)

Цель: развитие слухового восприятия, памяти, закрепление примет весны.

Ход игры: Воспитатель читает стихотворение или четверостишие, дети хлопают, если это о весне:

«Тает снежок, ожил лужок, День прибывает. Когда это бывает?» (*Весной – дети хлопают*)

«Снег на полях, лёд на реках, Вьюга гуляет. Когда это бывает?» (*Зимой – дети топчут*)

8. Игра «Цветочная поляна» (сортировка)

Цель: закрепление знаний основных цветов, развитие внимания.

Материал: бумажные цветы разных цветов (красный, жёлтый, синий, зелёный), полянки (обручи) тех же цветов.

Ход игры: Воспитатель:

«Весной на полянке выросли цветы. Но ветер разнёс их, помогите каждому цветочку найти свою полянку!»

Дети раскладывают цветы в обручи по цвету.

Методические рекомендации для воспитателя:

1. **Продолжительность каждой игры:** 2–4 минуты (с учётом возраста 3–4 лет).

2. **Количество игр за занятие:** 2–3 игры (меняя виды деятельности: речевые, двигательные, сенсорные).
3. **Использовать наглядность** – яркие, реалистичные картинки.
4. **Поощрять проговаривание:** «Это солнышко», «Я нашёл подснежник».
5. **Принцип «от простого к сложному»:** сначала целостные картинки, затем разрезные; сначала знакомые предметы, потом новые.