

ISSN 2072-0297

# МОЛОДОЙ УЧЁНЫЙ

МЕЖДУНАРОДНЫЙ НАУЧНЫЙ ЖУРНАЛ



49 2022  
ЧАСТЬ III

16+

# Молодой ученый

## Международный научный журнал

### № 49 (444) / 2022

Издается с декабря 2008 г.

Выходит еженедельно

*Главный редактор:* Ахметов Ильдар Геннадьевич, кандидат технических наук

*Редакционная коллегия:*

Жураев Хусниддин Олтинбоевич, доктор педагогических наук (Узбекистан)  
Иванова Юлия Валентиновна, доктор философских наук  
Каленский Александр Васильевич, доктор физико-математических наук  
Кошербаева Айгерим Нуралиевна, доктор педагогических наук, профессор (Казахстан)  
Куташов Вячеслав Анатольевич, доктор медицинских наук  
Лактионов Константин Станиславович, доктор биологических наук  
Сараева Надежда Михайловна, доктор психологических наук  
Абдрасилов Турганбай Курманбаевич, доктор философии (PhD) по философским наукам (Казахстан)  
Авдеюк Оксана Алексеевна, кандидат технических наук  
Айдаров Оразхан Турсункожаевич, кандидат географических наук (Казахстан)  
Алиева Тарана Ибрагим кызы, кандидат химических наук (Азербайджан)  
Ахметова Валерия Валерьевна, кандидат медицинских наук  
Бердиев Эргаш Абдуллаевич, кандидат медицинских наук (Узбекистан)  
Брезгин Вячеслав Сергеевич, кандидат экономических наук  
Данилов Олег Евгеньевич, кандидат педагогических наук  
Дёмин Александр Викторович, кандидат биологических наук  
Дядюн Кристина Владимировна, кандидат юридических наук  
Желнова Кристина Владимировна, кандидат экономических наук  
Жуйкова Тамара Павловна, кандидат педагогических наук  
Игнатова Мария Александровна, кандидат искусствоведения  
Искаков Руслан Маратбекович, кандидат технических наук (Казахстан)  
Калдыбай Кайнар Калдыбайулы, доктор философии (PhD) по философским наукам (Казахстан)  
Кенесов Асхат Алмасович, кандидат политических наук  
Коварда Владимир Васильевич, кандидат физико-математических наук  
Комогорцев Максим Геннадьевич, кандидат технических наук  
Котляров Алексей Васильевич, кандидат геолого-минералогических наук  
Кузьмина Виолетта Михайловна, кандидат исторических наук, кандидат психологических наук  
Курпаяниди Константин Иванович, доктор философии (PhD) по экономическим наукам (Узбекистан)  
Кучерявенко Светлана Алексеевна, кандидат экономических наук  
Лескова Екатерина Викторовна, кандидат физико-математических наук  
Макеева Ирина Александровна, кандидат педагогических наук  
Матвиенко Евгений Владимирович, кандидат биологических наук  
Матроскина Татьяна Викторовна, кандидат экономических наук  
Матусевич Марина Степановна, кандидат педагогических наук  
Мусаева Ума Алиевна, кандидат технических наук  
Насимов Мурат Орленбаевич, кандидат политических наук (Казахстан)  
Паридинова Ботагоз Жаппаровна, магистр философии (Казахстан)  
Прончев Геннадий Борисович, кандидат физико-математических наук  
Рахмонов Азиз Боситович, доктор философии (PhD) по педагогическим наукам (Узбекистан)  
Семахин Андрей Михайлович, кандидат технических наук  
Сенцов Аркадий Эдуардович, кандидат политических наук  
Сенюшкин Николай Сергеевич, кандидат технических наук  
Султанова Дилшода Намозовна, доктор архитектурных наук (Узбекистан)  
Титова Елена Ивановна, кандидат педагогических наук  
Ткаченко Ирина Георгиевна, кандидат филологических наук  
Федорова Мария Сергеевна, кандидат архитектуры  
Фозилов Садриддин Файзуллаевич, кандидат химических наук (Узбекистан)  
Яхина Асия Сергеевна, кандидат технических наук  
Ячинова Светлана Николаевна, кандидат педагогических наук

*Международный редакционный совет:*

Айрян Заруи Геворковна, кандидат филологических наук, доцент (Армения)  
Арошидзе Паата Леонидович, доктор экономических наук, ассоциированный профессор (Грузия)  
Атаев Загир Вагитович, кандидат географических наук, профессор (Россия)  
Ахмеденов Кажмурат Максutowич, кандидат географических наук, ассоциированный профессор (Казахстан)  
Бидова Бэла Бертовна, доктор юридических наук, доцент (Россия)  
Борисов Вячеслав Викторович, доктор педагогических наук, профессор (Украина)  
Буриев Хасан Чутбаевич, доктор биологических наук, профессор (Узбекистан)  
Велковска Гена Цветкова, доктор экономических наук, доцент (Болгария)  
Гайич Тамара, доктор экономических наук (Сербия)  
Данатаров Агахан, кандидат технических наук (Туркменистан)  
Данилов Александр Максимович, доктор технических наук, профессор (Россия)  
Демидов Алексей Александрович, доктор медицинских наук, профессор (Россия)  
Досманбетов Динар Бакбергенович, доктор философии (PhD), проректор по развитию и экономическим вопросам (Казахстан)  
Ешиев Абдыракман Молдоалиевич, доктор медицинских наук, доцент, зав. отделением (Кыргызстан)  
Жолдошев Сапарбай Тезекбаевич, доктор медицинских наук, профессор (Кыргызстан)  
Игисинов Нурбек Сагинбекович, доктор медицинских наук, профессор (Казахстан)  
Кадыров Кулуг-Бек Бекмуратович, доктор педагогических наук, и.о. профессора, декан (Узбекистан)  
Каленский Александр Васильевич, доктор физико-математических наук, профессор (Россия)  
Козырева Ольга Анатольевна, кандидат педагогических наук, доцент (Россия)  
Колпак Евгений Петрович, доктор физико-математических наук, профессор (Россия)  
Кошербаева Айгерим Нуралиевна, доктор педагогических наук, профессор (Казахстан)  
Курпаяниди Константин Иванович, доктор философии (PhD) по экономическим наукам (Узбекистан)  
Куташов Вячеслав Анатольевич, доктор медицинских наук, профессор (Россия)  
Кыят Эмине Лейла, доктор экономических наук (Турция)  
Лю Цзюань, доктор филологических наук, профессор (Китай)  
Малес Людмила Владимировна, доктор социологических наук, доцент (Украина)  
Нагервадзе Марина Алиевна, доктор биологических наук, профессор (Грузия)  
Нурмамедли Фазиль Алигусейн оглы, кандидат геолого-минералогических наук (Азербайджан)  
Прокопьев Николай Яковлевич, доктор медицинских наук, профессор (Россия)  
Прокофьева Марина Анатольевна, кандидат педагогических наук, доцент (Казахстан)  
Рахматуллин Рафаэль Юсупович, доктор философских наук, профессор (Россия)  
Ребезов Максим Борисович, доктор сельскохозяйственных наук, профессор (Россия)  
Сорока Юлия Георгиевна, доктор социологических наук, доцент (Украина)  
Султанова Дилшода Намозовна, доктор архитектурных наук (Узбекистан)  
Узаков Гулом Норбоевич, доктор технических наук, доцент (Узбекистан)  
Федорова Мария Сергеевна, кандидат архитектуры (Россия)  
Хоналиев Назарали Хоналиевич, доктор экономических наук, старший научный сотрудник (Таджикистан)  
Хоссейни Амир, доктор филологических наук (Иран)  
Шарипов Аскар Калиевич, доктор экономических наук, доцент (Казахстан)  
Шуклина Зинаида Николаевна, доктор экономических наук (Россия)



---

---

На обложке изображен *Антони ван Левенгук* (1632–1723), голландский натуралист, изобретатель микроскопа.

Антони ван Левенгук родился 24 октября 1632 года в городе Делфте в Голландии. Отец и мать его были уважаемыми бюргерами и занимались плетением корзин и, что особенно ценилось в то время, пивоварением. Левенгука воспитывала мать, так как отец умер рано. Она мечтала сделать из сына чиновника и отправила в школу. В возрасте пятнадцати лет Антони решил бросить школу и уехать в Амстердам, где стал учиться торговому делу в лавке; там он работал бухгалтером и кассиром.

Вернувшись через шесть лет на родину, Левенгук женился и открыл собственную мануфактуру. О его жизни в последующие два десятка лет известно немного. У него было несколько детей, большинство из которых умерло. Овдовев, он женился во второй раз. В местной ратуше он получил должность стража судебной палаты, что, по современным представлениям, соответствует совмещению обязанностей дворника и садовника. На досуге он занимался цветоводством, разводил экзотических птиц. И начал создавать линзы. Он был чрезвычайно упорным человеком и добился, что его линзы были ничем не хуже, а может и лучше, чем у знаменитых мастеров Голландии. Эти линзы Левенгук вставлял в небольшие оправы из меди, серебра и золота, которые он сам и изготавливал на огне среди чада и дыма.

Много лет вытачивал Левенгук свои линзы, называвшиеся микроскопиями, в форме чечевицы. Они были крохотными, иногда меньше ногтя, но увеличивали в 100 и даже в 300 раз. Чтобы вести наблюдения с помощью этих линз, нужно было приобрести определенные навыки и запастись терпением. Левенгук был далек от мысли совершить открытие: микроскоп для него, взрослого и солидного человека, был просто любимой игрушкой.

Но, несмотря на это, наблюдения Левенгука отличались для того времени большой точностью. В начале 1673 года доктор Грааф прислал письмо на имя секретаря Лондонского королевского общества. В этом письме он сообщал «о проживающем в Голландии некоем изобретателе по имени Антони ван Левенгук, изготавливающим микроскопы, далеко превосходящие известные до сих пор микроскопы Евстахия Дивины».

Королевское общество связалось с Левенгуком, и началась переписка.

Почти 50 лет Левенгук присылал в Лондонское королевское общество и отдельным ученым длинные письма. В них рассказывалось о таких поистине необыкновенных вещах, что знаменитые ученые в напудренных париках могли только изумляться.

Письма Левенгука вызвали в королевском обществе большое недоверие, и поэтому было решено провести тщательную проверку. Это дело было поручено Н. Грю. Последний полностью подтвердил безупречность и достоверность всего, о чем сообщал Левенгук. В связи с этим 8 февраля 1680 года Левенгук был избран действительным и равноправным членом Лондонского королевского общества. В Делфт от общества был прислан членский диплом в серебряной шкатулке с гербом общества на крышке.

Письма Левенгука сначала печатались в научных журналах, а потом, в 1695 году, были изданы на латинском языке отдельной большой книгой под названием «Тайны природы, открытые Антонием Левенгуком при помощи микроскопов».

Левенгук был человеком любознательным и с широким кругом интересов. Пытаясь узнать причину раздражающего язык человека перца, он приготовил его настой. И через две недели, когда Левенгук решил посмотреть под микроскопом на каплю этого настоя, его удивлению не было предела! В препарате жили «зверушки», сталкиваясь и разбегаясь, как муравьи в муравейнике. В одном из писем Королевскому обществу Левенгук описывает это явление и называет эти объекты *animalicus*.

Левенгук забросил всё и усердно начал искать своих «зверушек». Он находил их повсюду: в гнилой воде, в канавах, на собственных зубах. Сделав соскоб со своих зубов, он смешал его с чистой дождевой водой и посмотрел на него под микроскопом. На сером фоне линзы он увидел массу невероятно маленьких созданий — настоящий зверинец!

Он первым увидел, как кровь циркулирует в мельчайших кровеносных сосудах. Обнаружил, что кровь — это не однородная жидкость, как думали его современники, а живой поток, в котором движется великое множество мельчайших частиц. Теперь их называют эритроцитами. В семенной жидкости он впервые увидел сперматозоиды. Рассматривая под своей лупой тоненькие пластинки мяса, Левенгук обнаружил, что мясо, а точнее говоря мышцы, состоят из микроскопических волоконцев. Изучая размножение таких насекомых, как вши, он помещал их на несколько дней в свой чулок, терпел укусы, но узнал, каков у его подопытных приплод.

Левенгук испытывал на себе и действие лекарств. Заболевая, он отмечал все особенности течения своей болезни, а перед смертью скрупулезно фиксировал угасание жизни в своем теле.

Левенгук скончался 26 августа 1723 года. Его удивительная жизнь нашла отражение в литературе и кинематографе.

В романе Гофмана «Повелитель блох» фигурирует профессор ван Левенгук, имеющий оккультного двойника. Он завладевает королем блох и с его помощью получает власть над всем его народом и прекрасной Гамахеей, дочерью царицы цветов. Поль де Крюи включил рассказ о Левенгуке в книгу «Охотники за микробами» (1926) — сборник биографий двенадцати выдающихся исследователей, заложивших основу микробиологии. В 1975 году в СССР на киностудии «Центрнаучфильм» был снят фильм «Маленькие зверушки Антони ван Левенгука» (28 минут), где роль Левенгука сыграл Александр Калягин. Левенгуку посвящён фильм «Клетка, или Из чего состоит жизнь» (1 серия, 2009, Великобритания, BBC Scotland).

В 1970 году Международный астрономический союз присвоил имя Антони ван Левенгука кратеру на обратной стороне Луны.

*Екатерина Осянина, ответственный редактор*

---

---

## СОДЕРЖАНИЕ

### ПЕДАГОГИКА

**Андреев Д. В.**

Роль ценностей образовательной среды военного института в процессе адаптации учащихся первого курса..... 157

**Арсарык А. А.**

Использование игровых технологий в обучении младших школьников лексике иностранного языка ..... 159

**Беляева А. Н.**

Особенности формирования медиакомпетентности в вузе ..... 162

**Болтаевский А. А., Дущенко О. В., Фишер В. И.**

Факультативы в системе среднего профессионального образования (проект «Фантастлаб») ..... 165

**Боровская В. В.**

Особенности обучения курсантов-девушек в образовательных организациях ФСИН России ..... 167

**Быданова Е. А.**

Формирование информационной культуры младших школьников в рамках внеурочной деятельности ..... 168

**Быданова Е. А.**

Возможности внеурочной деятельности по формированию информационной компетенции младших школьников..... 170

**Garayzade M. A., Dashdamirova N. M.**

Some Aspects of English Language Teaching in Non-Linguistic Universities (on the basis of AMU) ..... 171

**Годжаева Л. И.**

Особенности формирования навыков меткой стрельбы у курсантов образовательных организаций Федеральной службы исполнения наказаний России ..... 174

**Доржиева Т. Д., Зарубина А. Н., Раднаева В. В.**

Посткроссинг между детскими садами России..... 176

**Егорова Е. А.**

Психолого-педагогическая готовность учителей к инклюзивному образованию учащихся с задержкой психического развития ..... 178

**Жекибаева Б. А., Бушуева З. Ж.**

Теоретические основы организации критериального оценивания учебных достижений младших школьников..... 180

**Зайцева В. И., Слепцова С. А.**

Особенности развития познавательных интересов младших школьников средствами проектной деятельности ..... 183

**Замфир М. Ю., Булыгина С. А.**

Методические рекомендации на этапе введения глобального чтения у детей с ментальными нарушениями ..... 185

**Зотова С. О.**

Театрализованная деятельность как средство развития младших школьников с умственной отсталостью ..... 187

**Карачарова Л. Е., Жуйборода А. А.**

Патриотическое воспитание через разнообразные виды детской деятельности... 189

**Клемешова Н. С., Григорьевская Г. Д.**

Использование игровых технологий в формировании основ финансовой грамотности у детей младшего школьного возраста во внеурочной деятельности ..... 191

**Лаврова Н. В.**

Социальные факторы развития школьного самообразования в основополагающих документах страны 60–80-х гг. XX века ..... 193

<b>Лихошерстов А. В., Денисенко С. В., Стародубцев Е. И., Резанова В. Р.</b> Использование здоровьесберегающих технологий в работе инструктора по физкультуре ДОО с детьми ограниченными возможностями здоровья в рамках реализации ФГОС ДО ..... 196	<b>Серета Д. Е.</b> Актуальность применения методов визуализации на гуманитарных предметах в школе ..... 216
<b>Лукашева Э. А.</b> Изучение основ правового регулирования купли-продажи товаров и услуг как механизм развития потребительской культуры школьников ..... 199	<b>Смывин Р. В., Лештаев М. В.</b> Закаливание как одно из средств укрепления физического здоровья курсантов военных институтов ..... 218
<b>Мазалова А. И., Мельник Е. А.</b> Педагогические условия формирования профессиональной компетенции на учебной дисциплине «Огневая подготовка» ..... 201	<b>Сырьева Е. И.</b> Опыт реализации модели экологического развития на основе анимационной педагогики и STEM-образования детей дошкольного возраста ..... 219
<b>Никеенко А. А.</b> Формирование профессионально важных качеств студентов колледжа электроэнергетического направления ..... 202	<b>Татарникова Е. Г., Придворева И. Г.</b> Несколько хороших приемов быстрого и эффективного запоминания иностранных слов ..... 223
<b>Окатьева А. А.</b> Технология обучения письму на английском языке с помощью цифровых сервисов ..... 204	<b>Угрюмова Е. И., Павлова А. А., Сергеева В. В., Беловодова Л. М.</b> Использование нестандартного оборудования в работе с детьми начальных классов с задержкой развития речи ..... 224
<b>Орлова Е. В.</b> Формирование функциональной грамотности на уроках английского языка ..... 206	<b>Фадина Н. С.</b> Особенности применения графических средств альтернативной и дополнительной коммуникации в работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья ..... 226
<b>Самолетова С. В., Локтева Е. В., Капустина К. С.</b> Совместная коррекционно-развивающая работа педагогов дошкольной образовательной организации с дошкольниками, имеющими диагноз «задержка психического развития» ... 208	<b>Ходжаева Ш. А.</b> Использование инновационных технологий в обучении иностранным языкам ..... 228
<b>Сапогова Е. Д.</b> Физика в профессии пожарного. Профилирование предмета к профессии 20.02.04 Пожарная безопасность ..... 211	<b>Холманских А. Р., Дружинина Е. Ю., Кизилова А. А.</b> Использование музыкально-дидактических пособий на музыкальных занятиях в ДООУ ..... 230
<b>Семакина А. А., Матвеева В. А.</b> Дисграфия как научное явление и её предупреждение у детей старшего дошкольного возраста с ОНР ..... 213	

## ПЕДАГОГИКА

### Роль ценностей образовательной среды военного института в процессе адаптации учащихся первого курса

Андреев Денис Владимирович, магистр, преподаватель  
Новосибирский военный ордена Жукова институт имени генерала Армии И. К. Яковлева войск национальной гвардии Российской Федерации

*Проблема адаптации человека к условиям жизненной среды уже длительное время является одним из направлений теоретических и прикладных исследований многих наук, в том числе и различных отраслей педагогики.*

*Особый интерес к данной проблеме вытекает из специфики и высокой социальной значимости деятельности людей по защите государственных интересов и безопасности страны, в том числе в период обучения в военном институте, исходя из того, что успех этой деятельности в большинстве своем зависит от социально-психологического состояния и психологической готовности курсантов к эффективному обучению, увеличивается значимость ценностей образовательной среды военного вуза.*

**Ключевые слова:** образовательная среда военного вуза, курсанты, социальная адаптация, процесс адаптации, образовательный процесс, социально-педагогическая поддержка.

### The role of the values of the educational environment of a military institute in the process of adaptation of first-year cadets

Andreev Denis Vladimirovich, master, teacher  
Novosibirsk Military Order of Zhukov Institute named after General of the Army I. K. Yakovlev of the National Guard of the Russian Federation

*The problem of human adaptation to the conditions of the living environment has long been one of the areas of theoretical and applied research in many sciences, including various branches of pedagogy.*

*Particular interest in this problem arises from the specifics and high social significance of people's activities to protect state interests and the security of the country, including during the period of study at a military institute, based on the fact that the success of this activity largely depends on the socio-psychological state and the psychological readiness of cadets for effective training, the importance of the values of the educational environment of a military university increases.*

**Keywords:** educational environment of a military university, cadets, social adaptation, adaptation process, educational process, social and pedagogical support.

Этап поступления в высшее военное учебное заведение можно рассматривать как вступление в самостоятельную жизнь. В этот момент в психологии курсанта первого курса обучения происходят изменения, затрагивающие его сознание, связанные с расставанием со школьным коллективом, уходом из семьи, неподготовленностью к учебе в вузе, ограничением в свободе, выполнением приказов командиров и начальников, а самое главное ограничения в свободе движения

(территория военного городка и регламентированным по времени распорядком дня учебного заведения. Именно в этот период курсант начинает переживать сильное психологическое явление — адаптацию к учебе в военном учебном заведении. Велико количество литературы, посвященной адаптации дошкольников к учебной деятельности, достаточно проведено исследований, позволяющих проследить процесс адаптации выпускников школ к учебе в гражданском вузе, и очень мало

информации, посвященной проблеме адаптации к учебе в военных учебных заведениях [10, с. 89].

Самым трудным для курсантов является первый курс, так как он связан с вхождением в другую среду, то есть с адаптацией к обучению. Меняется прежняя структура поведения, появляются новые привычки.

Противоречие между объемом и сложностью учебного материала и отсутствие желания и способностей обучаться в вузе являются отличительными чертами курсантов первого курса. Курсантам нужно не только учиться слушать и записывать лекции, но и самостоятельно изучать и конспектировать литературу, готовиться к практическим и семинарским занятиям. На первый план выходят такие качества, как самостоятельность, ответственность, умение грамотно распределять время, желание учиться [Петровская М. В.].

Очень важно понимать разницу между обучением в гражданском и военном вузе. Учеба в военном вузе имеет следующие особенности:

1. Специфичность знаний, навыков, умений и качеств, которые необходимо сформировать у воинов, обусловлена их нацеленностью на предотвращение агрессии и при необходимости подавление, уничтожение противника.

2. Изучение военного дела для военнослужащих — служебная обязанность. В основе военного дела лежат знание воинских уставов, занятия по военным дисциплинам, включенным в оперативную и боевую подготовку (тактика, огневая подготовка, вождение боевых машин, военная топография и т.д.).

3. Обучение военнослужащих проводится неотрывно от выполнения служебных обязанностей, в условиях постоянной боевой готовности. Очень часто у курсантов происходит неразрывная цепочка смены деятельности: учебные занятия — заступление в наряд — несение наряда — смена наряда — учебные занятия, что оставляет им мало времени на подготовку к занятиям.

4. Одновременно используются индивидуальные и коллективные формы обучения.

5. Подготовка военнослужащих имеет ярко выраженную практическую направленность. В связи с этим учебный отдел планирует для курсантов выезды на полевые занятия в учебные центры.

6. Овладение воинским мастерством проводится с использованием реальной боевой техники и вооружения. Это вызывает у курсантов большие психологические и физические трудности.

7. Процесс обучения осуществляется в рамках уставной организации, направляется командиром, детально и жестко регламентируется требованиями руководящих документов, которые определяют принципиальный подход к содержанию, организации и методике воинского обучения и воспитания.

Большое влияние на обучение и воспитание курсантов оказывает уставная сторона службы.

Такие ритуалы, как обязательное ежедневное построение, поднятие флага части, ношение военной формы одежды, поднимают настроение курсантов и способствуют развитию чувства патриотичности.

Вышеназванные особенности обучения вызывают у курсанта кризис, связанный с трудностью перестраивания к новым

требованиям без посторонней помощи. У курсантов появляется чувство тревожности, неуверенности в своих силах, сомнения в правильности выбора профессии. Как показывают наблюдения, именно на первом курсе отчисляется большее число курсантов. Возникновение кризисной ситуации связано с процессом адаптации. Есть несколько этапов адаптации относительно условий военной службы [7, с. 273].

1. Подготовительный. На данном этапе знакомство абитуриента с социальными нормами, правилами, способами действия и ценностями, принятыми в общностях и образовательной среде военного института.

2. Второй этап управления социальной адаптацией решает задачи поддержки вхождения и приспособления курсанта к образовательной среде военного вуза. На данном этапе — особое внимание важно уделять физиологической и психологической адаптации.

3. Третий этап управления социальной адаптацией курсантов — этап первичной социальной адаптации (ассимиляции) или этап социально-психологической адаптации.

Общие условия данного этапа такие, как накопление опыта поведения и взаимодействия в коллективе, новый круг общения, формирование микрогрупп, выработка привычки подчинять свои личные интересы интересам воинского коллектива и становление первичного воинского коллектива. 4. Этап острых психических реакций выхода. На данном этапе у курсанта происходит замена старых стереотипов поведения на новые, выработанные с учетом новых условий существования [Елагина В. С., Рогожин В. М.].

Как отмечают психологи, длительность процесса адаптации индивидуальна и занимает от двух-трех месяцев до года. Тем не менее, это достаточный срок, чтобы командиры, воспитатели и преподаватели могли помочь курсанту ускорить и облегчить этапы переживания адаптации [4, с. 42].

Из трудностей, возникших при прохождении процесса адаптации к условиям военного вуза, большинством отмечены условия учебы с обязательной самоподготовкой, совмещение учебы и службы, содержание и специфичность преподаваемых дисциплин, регулярные построения и занятия строевой подготовкой. Наблюдения показали, что самый сложный период обучения в военном вузе — первый курс.

Именно на первом курсе происходит становление самостоятельной личности, определяются жизненные ценности и ориентиры. Большую роль при таком становлении играет адаптация курсанта к обучению в военном вузе, ведь от того, как легко и быстро пройдет этот период, зависят психологическое состояние курсанта, его успеваемость и будущая профессиональная деятельность. Первоочередная задача командиров, воспитателей и педагогов состоит в том, чтобы постараться помочь курсантам успешно пройти обязательный период адаптации [6, с. 37].

Успешная адаптация курсантов первого курса к учебной деятельности в военном вузе и психолого-педагогические условия, влияющие на ее эффективность как социально-психологический феномен, выступают в роли индикатора (показателя) эффективности подготовки военного специалиста, будущего офицера в стенах высшего военного учебного заведения [9, с. 73]. Насколько за первый год обучения всей педагогической



системе ввуза удалось сформировать адаптированность курсантов к учебной деятельности, настолько эффективно будет протекать профессиональная подготовка его на последующих курсах обучения, настолько эффективно он сможет решать служебно-боевые задачи, настолько эффективно сможет обучать и воспитывать подчиненных, в первую очередь, своим личным примером, высоким авторитетом и социальным статусом, настолько уверенно и осмысленно сможет действовать в экстремальных условиях изменения природной и социальной среды.

Таким образом, образовательная, исследовательская среда, организуемая в военном вузе, ориентирована на признание приоритета самооценности курсанта, его самостоятельности и активности, учёт субъектного (индивидуального) опыта и организацию совместной творческой деятельности преподавателя и курсанта, их коммуникативного и межличностного взаимодействия. Образовательная среда должна способствовать развитию и саморазвитию личности.

Создание исследовательской среды предполагает прогнозирование возможностей среды для организации исследовательской деятельности, условий для личностного развития и саморазвития курсантов.

Таким образом, применение адаптивной педагогической системы в образовательном процессе показало, что, используя комплексное воздействие на все стороны военно-педагогического процесса в военном институте, мы не только оптимизируем процесс адаптации, но и, воздействуем на курсантские коллективы, улучшая в них психологический климат, снижая деструктивные дезадапционные проявления, снижаем уровень тревожности и конфликтности в подразделениях. Развивая профессиональные навыки проведения занятий с использованием адаптивных методик у преподавателей института, мы создаем психолого-педагогические условия для успешной адаптации курсантов первого курса к учебной деятельности в военном институте [10, с. 88–92].

#### Литература:

1. Елагина В. С., Рогожин В.М. Педагогические условия адаптации курсантов к обучению в военном вузе // Современные проблемы науки и образования. 2020. № 2. URL: <http://science-education.ru/ru/article/view?id=29555> (дата обращения: 30.04.2021).],
2. Коротаяев А.С Специфика образовательной среды военного вуза // Ярославский педагогический вестник. 2019. № 4 (109). С. 78–85.
3. Сафонова А. В., Филоненко Л.В., Елецких Н.Ю. Социальное воспитание в контексте принципа гуманизма в военном вузе // перспективы науки и образования. 2018. 2 (32). С. 236–240.
4. Федосеева А.В. Организация профессиональной адаптации //Современные проблемы науки и образования /А. В. Федосеева.— 2015.-№ 1.— С. 40–42.
5. Ревков, И. В. Технология адаптации курсантов к профессионально-служебной деятельности в военном вузе.: дис. канд. пед. наук/ И.В. Ревков.— Орловский гос. ун-т-Орёл,2015.-210 с.
6. Соловей Д. В., Спирина В.И. Особенности образовательной среды военного вуза //Вестник Армавирского гос. пед. ун-та. 2019. № 2. С. 36–43
7. Ясвин, В. А. Инструментальная экспертиза в процессе педагогического проектирования школьной среды: дис.док. пед.наук/В. А. Ясвин.— Московский город. пед. ун-т.-Москва, 2020.-471 с.
8. Петровская, М. В. Образовательная среда военного вуза как пространство развития психологической культуры преподавателя /М. В. Петровская //Фундаментальные исследования.— 2013.-№ 1–3.-С. 632–635.
9. Петухова А.В. Создание профессионально ориентированной образовательной среды в техническом вузе (на примере инженерно-графической подготовки)/А. В. Петухова, Л.И. Холина.— Новосибирск: Изд-во СГУПС,2013.— 175 с.
10. Холина Л. И., Андреев Д.В. Социально-педагогическая адаптация первокурсников военного вуза в процессе социализации // Сибирский учитель. 2020. № 5 (132). С. 88–92.

## Использование игровых технологий в обучении младших школьников лексике иностранного языка

Арсарык Алдынай Андреевна, студент магистратуры  
Тувинский государственный университет (г. Кызыл)

*Статья посвящена лексическим (словесным) типам игр на уроках иностранного языка в начальной ступени обучения. Также описаны основные функции игровой деятельности. Подводя итог, автор делает вывод о том, что этап обучения лексике на начальной ступени является одним из самых основных процессов обучения английскому языку, как средству общения.*

**Ключевые слова:** общение, учебный процесс, начальная школа, речевая деятельность, игровая деятельность, лексическая единица, лексика, лексический навык.

## The use of gaming technologies in teaching younger students the vocabulary of a foreign language

*The article is devoted to lexical (verbal) types of games in foreign language lessons at the initial stage of education. The main functions of gaming activity are also described. Summing up, the author concludes that the stage of teaching vocabulary at the initial stage is one of the most basic processes of teaching English as a means of communication.*

**Keywords:** communication, educational process, elementary school, speech activity, game activity, lexical unit, vocabulary, lexical skill.

Английский язык является языком общения в разных сферах деятельности людей. Основной задачей учителей является повышение мотивации к изучению данного языка. Для того чтобы повысить мотивацию и улучшить способности усваивать полученный материал, учителя используют разнообразные игры, направленные на всестороннее развитие детей. Еще в XIX веке игры начали рассматривать как одно из средств обучения, появились первые научные труды об играх. Большинство известных педагогов начали обращать внимание на то, как использование игр влияет на процесс обучения. Некоторые исследователи (У. Макдугалл, Г. Мерфи, Ф. J. Bentendreich) выдвинули идею о том, что игры являются социальным инстинктом, присущий каждому человеку.

Начальная ступень обучения является самым важным и значимым периодом в жизни школьников. Потому что именно в этот период учебная деятельность становится главной деятельностью ребенка, начинают формироваться и развиваться все психические особенности и качества, начинается процесс целенаправленного воспитания и обучения. Важно, чтобы на этом этапе ребенок не ощущал тяжести школьной программы, ученику приходится переходить от одного вида занятий к другому, тогда именно игра способствует этому. С помощью игровых форм можно легко и просто донести новый материал, решить сложные моменты и самое главное разнообразить занятие. И, самое главное, замотивировать ребенка на последующее изучение иностранного языка. Для того чтобы включить игры в учебную программу учителя должны учитывать особенности обучения иностранному языку в начальном этапе обучения. В этом возрасте у них формируются умения говорить на иностранном языке, которую связывают не только с изучением грамматических, фонологических и лексических структур, но и с освоением практических действий и эмоциональных выражений, умений передавать их на иностранном языке. В этот момент учитель должен посодействовать детям самим понять необходимость говорить на иностранном языке, а также вызвать у них желание говорить на данном языке. Потому что в этот момент они не могут правильно построить свои высказывания, но могут воспроизводить уже существующие речевые обороты (стихи, скороговорки, народные песни и пословицы).

Младший школьный возраст является важнейшим периодом детства, которая определяет каковы будут последующие школьные годы. Итак, к концу начальной ступени обучения ребенок должен сам хотеть учиться, уметь учиться, а самое верить в себя.

Общеизвестно, что у детей младшего школьного возраста очень хорошо развита слуховая память. Они могут запоминать

большое количество лексических единиц, если эти слова используются в контексте, особенно в игровой форме. Чем ближе игровая ситуация к жизни, тем легче и быстрее дети будут запоминать используемые слова (1).

Одной из основных трудностей при обучении младших школьников английскому языку является проблема запоминания новых слов. Лексические игры помогают решить эту проблему. Они оказывают содействие расширению лексического (словарного) запаса учащихся, помогая учащимся не «зубрить». Работа над иностранными словами должна решать следующие задачи:

- создавать широкий и продуктивный словарный запас;
- использовать правильную и уместную лексику в речи.

Игровой процесс на уроках иностранного языка помогает созданию благополучной психологической атмосферы общения, а также повышению эффективности самого учебного процесса. Как отмечает А. В. Конышева, «ни в каких видах деятельности человек не раскрывает свои психофизические, интеллектуальные способности, как в игре» (2).

М. Ф. Стронин считает, что учебные игры на уроках английского языка — это «ситуативно-вариативные упражнения, в которых вырабатывается умение многократно повторять образец речи в условиях, максимально приближенных к реальному речевому общению свойственными ему качествами выразительности, спонтанности и законченности высказываний» (3).

Игровая деятельность в процессе обучения выполняет следующие функции:

1. Функция обучения, которая включает в себя развитие внимания, памяти и восприятия информации.
2. Функция воспитания, когда по ходу игры развиваются чувства взаимопомощи и поддержки друг друга.
3. Функция развития, в процессе игры происходит развитие индивидуальных качеств учащегося.
4. Функция коммуникации, игра объединяет коллектив, помогая создать благоприятную атмосферу для общения.
5. Функция расслабления, игра помогает снизить эмоциональный стресс.
6. Психологическая функция, создает психологическую подготовку к вербальному общению.
7. Развлекательная функция, игры помогают превратить урок в большое путешествие.

На уроках иностранного языка необходимо развивать и практиковать лексические навыки учащихся начальной школы. Игры являются наиболее эффективным способом пополнения лексического словарного запаса для учащихся начальной школы. В методической литературе постоянно обсуждаются вопросы использования игр на уроках, когда и как их

использовать, где игры необходимы и полезны, а при каких обстоятельствах играть бесполезно и даже вредно.

Принцип игры считается не вспомогательным, а одним из основных принципов обучения английскому языку, потому что игра не может быть отделена от изучения английского языка так же, как язык не может быть отделен от действительности.

Лексика является основным строительным материалом нашей речи, его содержательной стороной. Обладание лексическим словарным запасом является основной базой, способствующей развитию навыков говорения. Исходя из этого факта можно сделать вывод, что обучение лексической стороне речи является не самоцелью, а средством обучения всем видам речевой деятельности (4). Будь это аудирование, говорение, чтение или письмо. Каждый из них основан на слове. В свою очередь перспектива речи определяет мотивацию и успешность овладения словарем.

Формирование лексического навыка — это овладение учащимся правилами соотношения той или иной лексической единицы (ЛЕ) с другими словарями в тематических и смысловых группах, с синонимами и антонимами, четкое определение значения ЛЕ, соотношение этого значения при близких или контрастных значениях сравниваемых слов, овладение правилами образования и сочетания слов, а также овладение благодаря этому правилу выделением и употреблением ЛЕ в тексте высказывания, в его грамматике и стилистической структуре, смысл семантики в тексте. Все компоненты необходимо учитывать при формировании соответствующего навыка в процессе работы со словарями, с текстами, лексическими упражнениями и при активизации лексического словарного запаса по английскому языку.

Обучение пониманию новых слов предполагает выполнение упражнений, направленных на эффективное формирование лексической компетенции и ее совершенствование. Все упражнения, относящиеся к структуре навыка, делятся на две категории: упражнения, направленные на запоминание слова, семантику его соответствия грамматической и фонетической форме слова, посредством которых предлагается манипулирование подбором мнемонических слов и упражнения с целью закрепления грамматических и прагматических отношений данной лексической единицы.

В методике преподавания иностранных языков вопросам формирования лексических навыков и обучения лексики посвящено много исследований. Данная проблема была и остается объектом внимания многих ученых таких как Бим И. Л., Миролюбова А. А., Пассов Е. И., Берман И. М., Шатилов С. Ф. и др. Однако, несмотря на всё это данная тема ещё не утратила своей актуальности и новизны.

Опытные педагоги отличают необходимость использования, как можно большего количества материалов и научных работ, для достижения наилучших результатов у учащихся на уроках иностранного языка.

На этапах начального обучения необходимы игровые виды для учащихся. Они, развлекая, помогают для достижения практических целей, в общении, мышления и действия на иностранном языке. Играя, составляются наипростейшие предложения.

Потребность при обучении игровой формы необходима для ограждения детей от сетевой информации. Учащийся должен

уметь выбирать нужную информацию, на собственную уверенность.

Условием для успешного речевого навыка является выполнение упражнений с «закавыками», то есть в игре нужно вставлять элементы неожиданности, бытовой спонтанности.

Например, в игре на уроках иностранного языка можно выделять физические особенности учащегося. Повседневная обычная методика для учащихся младших классов «придается», воспринимается как должное. А для пробуждения интереса к предмету необходимо хорошее, разнообразное и подходящее для данного возраста пособие.

Материал для лексического развития очень легкий, простой, потому что используется всеми ежедневно. Можно спросить каждого учащегося, что ели на завтрак, обед и будут на ужин. Что нужно одеть в ту или другую погоду? Кого любят из животных, тут важно не забыть маленькое исключение, количество и объем лексического материала.

Лексические игры помогают закреплять пройденное, принять новое, используя материал, как часть процесса обучения иностранного языка. Дополняют лексический (словарный) запас, расширяют используя картинки, используют в реальной жизни.

Закреплять пройденный материал в лексике можно повторяя упражнения из учебника, так же в игровой форме. Игровую форму полезно использовать для создания уютной атмосферы при изучении нового. Так же повторения пройденного материала дает одинаковый эффект. Учитель должен умело создавать здоровую атмосферу для усвоения материала вызывая мыслительную, вербальную и соперническую деятельность.

Игры лексические можно разделить на речевые и языковые, не нужно концентрироваться на общих признаках слов, а на основных систематических значениях иностранного языка.

Языковые игры должны помочь воспроизвести материал из учебников. Речевые игры — это использование уже полученного материала, то есть закрепление.

Учитель является центром игровой организации, должен быть абсолютно уверенным, готовым к необходимости любой формы игр. Что же необходимо соблюдать игровую деятельность, так это:

- подборка материалов для данного возраста учащихся;
- вовлечение всех учащихся в игру;
- заранее установить правила игры;
- создать стимул для возрождения интереса к игре;
- благожелательность ко всем учащимся;
- не ущемлять тех, кто ошибся, а тактично направить в нужное русло;

— учитель сам и учащиеся должны говорить четко и ясно.

Игровая лексическая форма должна быть равноправной среди учащихся для успешного достижения парного, фронтального и группового деяния на уроках иностранного языка. Учитель заранее обучает учащихся договариваться при выполнении заданий в игровой форме. Это значит, что каждый должен выступить в любой роли — отвечающим контролирующим, меняясь положением по надобности.

Работая в группе, каждому ученику легко оценить работу как одноклассников, так и свою, что зарождает мотивацию. Вербальные, высокие познания отдельных учащихся являются

примером для подражания. Так же учитель должен следить, чтобы в каждой группе было количество высокоуспевающих учащихся. Слежение за равным выполнением заданий, тоже долг учителя.

Педагог должен сам определить форму игры учитывая:

- подготовку учащихся к данному материалу;
- цели и задачи игры;
- повторение и закрепление лексики в материалах.

Для игр в первый раз можно уделить 15–20 минут, но постепенно тот же материал должен занимать всего 5–6 минут. Нужно учитывать и то, что частое использование игр утомляет и перестает вызывать интерес учащихся.

Лексика одинаково важна, как и грамматика для успешного изучения, усвоения иностранных языков. Лексика помогает выражать и реальность, и воображаемые вещи. Любой грамотно оформленный текст сразу помогает выразить смысл данной темы.

Игровая форма обучения иностранному языку дает возможность выражать эстетическое и интеллектуальное восприятие каждому ученику. Первое требование — достижение удовольствия для ученика в освоении материала.

Можно твердо констатировать из вышеописанных выражений, что в начальном обучении иностранному языку необходимо закладывать основу владения иностранным языком именно в лексике.

Именно лексика изначальное оружие для изучения иностранного языка, как объекта исследований. Необходим научный подход к обучению лексики, по требованию времени, модернизируя для успешного пользования на сегодняшний день.

Эффект формирования лексических навыков напрямую связан с эффектом образования ассоциаций расширения слова. В то же время этап формирования лексических навыков недостаточно ясен и определен. Что касается количества этапов формирования лексических умений, то их число колеблется от двух до трех. В своих трудах А. Н. Шукин описывает характеристику двух этапов: введения (презентация) и умения выработки

использовать слова и словосочетания для построения высказываний в речевом общении.

Учение запоминания достигается с помощью тренировок, правильно подобранных тем для занятий. Монотонное повторение, «зубрежка» одинаково утомляет и учеников, поэтому так же важна игровая форма, для успешного изучения иностранного языка. Каждый изучающий иностранный язык при игровой форме быстрее и глобальней усваивает материал.

Доказано, что при использовании игровой формы обучения иностранному языку в начальных классах, значимо увеличивает познавательный интерес учащихся к предмету, к уроку.

Философские, психолого-аналитические и научные материалы доказывают, что обучение лексике на начальном этапе — есть основной процесс при обучении иностранному языку, коммуникативное средство общения в реальном, сегодняшнем мире.

Необходимо учитывать при обучении начальных классов иностранному языку:

- 1) развитие у детей способности понятия разговорного иностранного языка, закладывание основ произношения, использование самых элементарных понятий и слов в процессе игры;
- 2) учитывать психологические особенности у учащихся младших классов;
- 3) игровые действия способствуют умственному развитию личности, повышают познавательную потребность учащихся младшего возраста к изучению иностранного языка;
- 4) возможно играть на любом этапе лексической практики в группах, направляя на нужное направление;
- 5) использовать игры для достижения целей и задач урока;
- 6) на учащихся 2–3 классов использовать игры для тренировки и развития произношения и чтения;
- 7) игры необходимы при ознакомлении с новым материалом, и обработке речевого процесса;
- 8) активизирует грамматику речи и умение строить предложения.

Литература:

1. Кобышева А. В. Игра в обучении английскому языку: теория и практика. — Мн., 2008. — 288 с.
2. Соловова Е. Н. Методика обучения иностранным языкам: продвинутый курс: пособие для студентов пед. вузов и учителей. — М., 2008. — 272 с.
3. Кобышева А. В. Английский язык. Современные методы обучения. — М., 2007. — 352 с.
4. Penny Ur Five-Minute activities. — 1992. — 230 p.
5. Настольная книга преподавателя иностранного языка /Маслыко Е. А. и др.— Мн., 1996. — 522 с.

## Особенности формирования медиакомпетентности в вузе

Беляева Александра Николаевна, студент магистратуры  
Тольяттинский государственный университет

*В статье приведены особенности формирования медиакомпетентности в вузе, разъясняется понятие медиакомпетентность, определяются педагогические принципы и подходы к ее формированию у студентов вузов. Также рассматривается развитие медиа-*



компетентности будущих педагогов в системе высшего профессионального образования, обсуждаются традиционные и инновационные методы отечественного медиаобразования.

**Ключевые слова:** медиакомпетентность, медиаобразование, медиасреда, медиаграмотность, студенты педагогического вуза.

## Features of media competence formation at the university

Belyaeva Aleksandra Nikolaevna, student master's degree  
Togliatti State University

*The article presents the features of the formation of media competence in higher education, explains the concept of media competence, defines pedagogical principles and approaches to its formation among university students. The development of media competence of future teachers in the system of higher professional education is also considered, traditional and innovative methods of domestic media education are discussed.*

**Keywords:** media competence, media education, media environment, media literacy, pedagogical university students.

Следует отметить, что медиакомпетентность – это навык использовать различные формы медиаматериалов и медиаресурсов, а также анализировать функциональную значимость медиатехнологий в социальном пространстве [4].

Отметим также, что медиакомпетентность — профессиональная способность, которая позволяет выполнять поиск, получение, потребление, творческую обработку, передачу и хранение извлеченной в ходе медиатеатральности информацию, а также создавать и публиковать собственные сообщения в медиасреде [8].

Необходимо отметить, что профессиональная педагогическая медиакомпетентность — это совокупность его знаний, умений, навыков и мотивов профессиональной деятельности, которые определяют возможность реализации медиаобразовательных мероприятий для аудиторий разных возрастных групп [5].

В настоящее время вопрос формирования медиакомпетентности весьма актуален для системы подготовки будущих учителей. В процессе подготовки студентов активно используются медиатексты в различных форматах, а Интернет из источника информации превратился в коммуникационную и информационную среду [12].

Стоит отметить, что такие российские исследователи, как Федоров А. В., Мясникова Т. И., Григорьева И. В. создали идею о формировании медиакомпетентности педагога, поскольку именно он передает свои знания обучающимся. Уровень медиакомпетентности педагога играет важную роль и определяют степень его влияния на медиакультуру учеников [3, 6, 7].

Отметим, что Мясникова Т. И. рассматривает медиакомпетентность будущего учителя как результат личных и субъективных приобретений человека в процессе формального и неформального обучения, характеризующие личную подготовку людей, которые работают со средствами массовой информации [6].

В настоящее время умению обрабатывать информацию и общению необходимо обучать. Обычно считается, что высшая школа должна предоставлять студентам (будущим учителям) необходимые методологические инструменты для проведения независимого критического анализа (медийной) информации, чтобы впоследствии применить полученный опыт в предстоящей профессиональной деятельности [3].

Одним из аспектов является то, что перед современным образованием стоит важная задача научить студентов педагогических вузов анализировать медиатексты, понимать механизм их влияния. Следовательно, для развития медиакомпетентности студентов педагогического вуза, необходимо развивать медиаобразование [2].

Организация Объединенных Наций по вопросам образования, науки и культуры (ЮНЕСКО) определяет медиаобразование как овладение теорией преподавания и практическими навыками использования современных средств массовой коммуникации, что считается частью отдельной области теории и практики преподавания [11].

Заметим, что вместе с понятием «медиакомпетентность» используется понятие «медиаграмотность». Медиаграмотность — это набор способностей для поиска, критической оценки, ответственного размещения информации и медиаконтента, знания о взаимодействии со средствами массовой информации и информационно-коммуникационными технологиями для содействия равенству, свободе выражения мнений, межкультурному и межрелигиозному диалогу и миру [12].

Следует отметить, что в литературе по медиаобразованию понятия медиакультуры и медиакомпетенции используются в равной степени. Существует также понимание медиакомпетентности, которое является синонимом медиаграмотности: медиакомпетентность и медиаграмотность — способность к использованию, анализу, оценке и передаче информации в разных формах [1].

Отметим также, что профессиональные медиаспособности будущего педагога понимаются как совокупность его мотиваций, знаний, умений и навыков (мотивация, информация, методы, виды деятельности, креативность), которые способствуют медиаобразовательной деятельности аудиторий разных возрастов [7].

Показателями уровня медиакомпетентности будущих педагогов являются:

1. знание о медиасреде (знания о медиа, охватывающие классическую информацию и инновационные компоненты медиа-концепций);
2. медиапотребление (проявляющееся как принятие и использование медиа);

3. медиакритика (владение аналитическими и рефлексивными умениями, а также способность к оценочной аргументации);

4. медиадизайн (учет изменчивости и новшеств современной медиасреды при создании собственного медиапродукта);

5. творческая способность создавать медиатексты в образовательной и профессиональной среде [6].

Особенностью формирования медиакомпетентности студентов в вузе является то, что оно будет более эффективным в случае диалога преподавателя и студентов в принятии совместного решения, предполагающего взаимодействие (а не влияние) преподавателя и студентов, используемое для выработки и реализации совместного решения какой-либо проблемы. Также для разработки и выполнения совместных решений любых проблем, связанных со средствами массовой коммуникации. В связи с этим механизм этого взаимодействия должен быть близок к переговорному, чтобы найти общую точку зрения по конкретным вопросам [10].

Также особенностью развития медиаспособностей студентов вузов является медиaprостранство, внутри которого происходит привнесение медиаспособности как в жизненном и образовательном пространстве студентов университета [9].

Особенностью является, что, реализуя следующие условия обучения, можно обеспечить успешность развития медиакомпетентности будущих учителей: технология развития медиакультуры обучающихся (метод, основанный на личной деятельности); мультимедийные технологии становятся центром образовательной деятельности в целом; процесс формирования медиакомпетентности осуществляется в несколько этапов; применяются технологии развития медиакомпетентности студентов, представляющие собой процесс взаимодей-

ствия студента и преподавателя через диалог по решению ряда задач обучения; возникает и становится актуальной потребность студентов в реализации медиаобразования в учебных организациях; модернизированы модели, программы, методы и формы проведения занятий со студентами, с использованием медиа материалов; осуществлено обновление материальной и технической базы процесса образования [1].

В процессе выполнения заданий студентам особенно важно обладать следующими навыками: планирование и анализ мероприятий; получение и анализ информации; подбор комбинации материалов и их монтирование; овладение главными принципами работы графических и текстовых редакторов; применение объектной графики, использование различных функций электронных сетей и их использование для передачи информации; использование сканеров при копировании графической и текстовой информации; преобразование и обработка текста, рисунков, графиков в различных форматах; редактирование кадров видеофильма; компьютерная обработка видеоклипов; форматирование текста и сбор различных частей текста и рисунков вместе; построение различных частей текста, рисунков, графиков в гипертекст; дизайн главной страницы текста; важна также организация коллективной работы [1].

В заключение следует отметить, что медиакомпетентность как навык использования различных форм медиаматериалов и медиаресурсов, а также анализирование функциональной значимости медиатехнологий в социальном пространстве влияет на успешность развития медиакультуры студентов педагогического вуза и оценивается посредством следующих критериев: ценностное отношение и операциональная готовность к осуществлению медиаобразования, инновационная и творческая деятельность.

#### Литература:

1. Белан Е.П. Формирование медиакомпетентности студентов педагогических вузов: [Электронный ресурс]. URL: [http://www.rusnauka.com/9\\_KPSN\\_2011/Pedagogica/2\\_82553.doc.htm](http://www.rusnauka.com/9_KPSN_2011/Pedagogica/2_82553.doc.htm). (Дата обращения: 01.12.2022).
2. Гончарова Т.М. Формирование медиакомпетентности у будущих менеджеров [Текст]: / Т.М. Гончарова. — Челябинск, 2014. — 208 с.
3. Григорьева И.В. Альтернативный взгляд на сущность и содержание понятия «медиакомпетентность личности будущего педагога» в условиях ФГОС-3 // Magister Dixit: электронный научно-педагогический журнал — Восточной Сибири: [Электронный ресурс]. URL: <http://voluntary.ru/dictionary/898/word/vysshaja-shkola>. (Дата обращения: 03.12.2022).
4. Касьянова Е.В., Сафонов К.В. Методика развития медиакомпетенций студентов посредством медиаобразовательных проектов // Текст научной статьи по специальности «Науки об образовании»: [Электронный ресурс]. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/metodika-razvitiya-mediakompetentsiy-studentov-posredstvom-mediaobrazovatelnyh-proektov?ysclid=lbdm-5wqh8158119985>. (Дата обращения 02.12.2022).
5. Модель формирования медиакомпетентности студентов педагогических вузов // Справочник автор 24: [Электронный ресурс]. URL: [https://spravochnick.ru/pedagogika/model\\_formirovaniya\\_mediakompetentnosti\\_studentov\\_pedagogicheskikh\\_vuzov/?ysclid=lbd7ujhkcd269818219](https://spravochnick.ru/pedagogika/model_formirovaniya_mediakompetentnosti_studentov_pedagogicheskikh_vuzov/?ysclid=lbd7ujhkcd269818219). (Дата обращения: 06.12.2022).
6. Мясникова Т.И. Развитие медиакомпетентности студентов университета [Текст]: Т.И. Мясникова. — Оренбург, 2010. — 200 с.
7. Федоров А.В. Медиакомпетентность современной молодежи: проблемы и тенденции [Текст] // Молодежь и будущее России / ред. Пивоваров Ю.С. — М.: Издательство Российской академии наук, 2008. — С. 460–465.
8. Федоров, А. В. Модель развития медиакомпетентности и критического мышления студентов педагогического вуза на занятиях медиаобразовательного цикла [Текст] / А. В. Федоров // Инновации в образовании. 2007. — No 7. — С. 107–116.
9. Фирмаль Л.А. Модель формирования медиакомпетентности студентов педагогических вузов — Медиакомпетентность личности: от терминологии к показателям // Л. А. Фирмаль: [Электронный ресурс]. URL: <https://lfirmal.com/model-formiro>

vaniya-mediakompetentnosti-studentov-pedagogicheskikh-vuzov-mediakompetentnost-lichnosti-ot-terminologii-k-pokazatelyam/?ysclid=lbd8vn9fan276174731. (Дата обращения: 04.12.2022).

10. Чеботарева Н. И. Педагогические условия формирования медиакомпетентности студентов вуза // Электронная библиотека диссертаций: [Электронный ресурс]. URL: <https://www.dissercat.com/content/pedagogicheskie-usloviya-formirovaniya-mediakompetentnosti-studentov-vuza?ysclid=lbd8vccr24554378554>. (Дата обращения: 05.12.2022).
11. Чельшева И. В. Развитие медиакомпетентности студентов педагогического вуза: традиции и инновации // Электронный научный архив УрФУ: [Электронный ресурс]. URL: [https://elar.urfu.ru/bitstream/10995/55834/1/notv\\_2011\\_038.pdf?ysclid=lbd8vgpl7z339892062](https://elar.urfu.ru/bitstream/10995/55834/1/notv_2011_038.pdf?ysclid=lbd8vgpl7z339892062). (Дата обращения: 02.12.2022).
12. Чубса К. В. Развитие медиакомпетентности студентов педагогического вуза в теории и практике профессионального образования / К. В. Чубса. — Текст: непосредственный // Молодой ученый: [Электронный ресурс]. — 2020. — № 47 (337). — С. 515–517. — URL: <https://moluch.ru/archive/337/75243>. (Дата обращения: 07.12.2022).

## Факультативы в системе среднего профессионального образования (проект «Фантастлаб»)

Болтаевский Андрей Андреевич, кандидат исторических наук, доцент;

Дущенко Ольга Васильевна, старший преподаватель

Российский университет кооперации (г. Мытищи)

Фишер Валерия Игоревна, студент

Российский государственный социальный университет (г. Москва)

*Авторы показывают возможности факультатива в системе среднего профессионального образования на примере проекта «Фантастлаб». В работе сделан вывод о том, что «Фантастлаб» предлагает не только приобщить учащихся к научно-фантастической литературе, но и повысить грамотность, расширить коммуникативные практики и способствовать творческому развитию.*

**Ключевые слова:** творчество, факультатив, фантастика, саморазвитие, обучение, способности.

Не только прошедший двадцатый, но идущий на наших глазах двадцать первый век оказались ознаменованы такими кардинальными переменами, которые и не снились предшествующим поколениям. В самом деле, на рубеже XIX — XX вв. всего на протяжении жизни одного поколения в повседневность прочно вошли кинематограф, телефон, автомобиль, авиация и т. д. Ну, а полет Ю. А. Гагарина 12 апреля 1956 г. открыл космическую эру, воплотив в жизнь мечты миллионов людей на протяжении тысячелетий. Напомним, что еще эллины в мифологическом сюжете о Дедале и Икаре поведали о возможности полета с помощью изготовленных крыльев: и хотя авиация пошла по другому пути, тем не менее, фантазии о

Что касается отечественной научной фантастики, то ее яркими проявлениями могут быть «4338-й год» В. Ф. Одоевского, «Туманность Андромеды» И. А. Ефремова, «Человек-амфибия» А. Р. Беляева. Получила неплохие отзывы и наша кинофантастика: «Планета бурь», экранизированная «Туманность Андромеды», «Москва-Кассиопея», многосерийный телеспектакль «Этот фантастический мир» и др. Примечательно, что советская фантастика отразила и проходившие на протяжении семи десятилетий колебания в политической линии: так, если в первых сериях «Этого фантастического мира» отчетливо заметна антивоенная линия (даже в экранизации казалось бы полукомического рассказа Р. Шекли «Мятеж шлюпки» в 11 выпуске «Случай с полковником Дарвиным»), то заключительные выпуски, снятые на закате Перестройки насыщены комизмом («Абсолютная

защита» по рассказу Р. Шекли «Призрак-V») и даже уходом в фэнтэзи (16-й последний выпуск «Психодинамика колдовства»). Во многом, именно этот сериал знакомил массового советского зрителя с зарубежной научной фантастикой.

### Методы и материалы

В своем исследовании мы опираемся на системный подход, в основе которого находится рассмотрение объекта как целостного комплекса взаимосвязанных элементов.

### Результаты

Каким же образом раскрывается на занятиях по литературе фантастический цикл? Вопрос не праздный, ведь фантастика раскрывает по-новому литературные грани и, вне всякого сомнения, особенно привлекает молодежь своими яркими мазками.

На наш взгляд, самым удобным способом расширить представления учащихся о научно-фантастической литературе может кружковая деятельность. Среди реализуемых проектов особое значение имеет проект «Фантастлаб». Целью этого проекта является не только привлечение внимания подростков к чтению, но и в дальнейшем попробовать свои силы в написании коротких фантастических рассказов, объемом не более 1 страницы. Напомним, что еще А. П. Чехов говорил, что краткость — сестра таланта, а одним из самых лучших и вместе

с тем самым коротким научно-фантастическим рассказом является следующий: «Последний человек на Земле сидел в комнате в полном одиночестве. Раздался стук в дверь...» [3].

Конечно, далеко не сразу приходящие в кружок ребята пробуют силы в прозе. Здесь не только стоит элементарное неумение к сочинительству (хотя многие ребята достаточно успешно пишут сочинения на предлагаемые темы в рамках стандартного учебного плана), но скорее барьер, или страх к написанию рассказов. И действительно, как нам кажется, основная проблема стоит прежде всего в том, что сам будущий автор боится зачастую раскрыть свои мыслительные образы на бумаге, памятуя возможно крылатые слова «рукописи не горят» и вспоминая известную поговорку: «Что написано пером, не вырубишь и топором». Именно снятие психологических барьеров является, на наш взгляд, способом раскрыть в молодом человеке не талант, конечно, но способность к творчеству.

Заметим, что написание текстов важно не только с точки зрения смысла и литературных изысканий, но и с точки зрения повышения грамотности. В этой связи настораживают результаты, полученные в ходе Всероссийских проверочных работ по русскому языку. Так, например, в школе № 10 г. Самары:

- «оптимальный уровень обученности по русскому языку (100%-86%) зафиксирован в параллели 5-х классов;
- допустимый уровень обученности по русскому языку (85%-66%) зафиксирован в параллели 7-х классах, параллели 8-х классов;
- оптимальный уровень успешности по русскому языку (100%-51%) зафиксирован в параллелях 5,6,7-х классах;

- допустимый уровень успешности по русскому языку (50%-30%) зафиксирован в параллели 8-х классов» [1].

Примечательно, что на лицо падение успеваемости с каждым следующим возрастным порогом. Все это происходит на фоне увлечения современными подростками гаджетами и теми мультимедийными технологиями, которые фактически убирают навыки грамотности и чтения длинных текстов. Те же социальные сети отличаются исключительно короткими постами, ведь не случайно отдельные авторы пишут в преддверии длинных текстов некое предупреждение: «Много букв».

Еще одним очень важным аспектом для современного подростка является засилие иностранных слов в русском языке. Разумеется, если погрузиться в историческую ретроспективу, то мы увидим, что в различные эпохи уже отмечались схожие процессы. Но в наши дни тексты далеко не только интернет-изданий заполнены такими многочисленными англицизмами, что не все даже люди, причем не только старшего поколения, понимают смысл данных слов: *кейтеринг, каршеринг, воркишоп, паркинг, продюсер, кастинг* и др.

Вернемся к рассмотрению факультативных занятий в рамках системы среднего профессионального образования на конкретном примере. Все занятия проходят по окончании учебного дня, то есть после освоения учебных дисциплин, стоящих исходя из учебного плана по расписанию. Продолжительность занятий — два академических часа, то есть по сорок пять минут с пятнадцатиминутным перерывом.

В таблице указаны темы занятий, которые дают наглядное представление о структуре занятий.

Таблица 1. Тематический план занятий «Фантастлаб»

Тема	Количество часов
Введение в фантастику: от народных сказок до современных фантастов	2
Фольклор: от сказок до городских легенд	2
Утопии: от Атлантиды Платона до Томаса Мора	2
Антиутопии: фантастика наших дней	2
Англоязычная фантастическая проза XX в.	2
Франкоязычная фантастическая проза XX в.	2
Советская фантастическая проза XX в.	2
Фэнтази или фантастика?	2
Будущее фантастики третьего тысячелетия	2

Что касается публикации прозы начинающих авторов, то сегодня нет нужды обращаться к платным публикациям в раз-

личных журналах и альманахах, так как всегда есть возможность обратиться к интернет-порталам.

### Заключение

Подведем некоторые итоги. Проект «Фантастлаб» предлагает не только приобщить учащихся к научно-фантастической литературе, но и повысить грамотность, расширить коммуни-

кативные практики и способствовать творческому развитию. Большие перспективы у подобного проекта и в рамках деятельности студенческого научного общества.

### Литература:

1. Анализ результатов ВПР (всероссийских проверочных работ) в 5–8, 11-х классах [Электронный ресурс]. URL: [http://sch10uspsam.ucoz.ru/VPR/analiz\\_vpr\\_aprel\\_21.pdf](http://sch10uspsam.ucoz.ru/VPR/analiz_vpr_aprel_21.pdf) (дата обращения: 11.10.2022).



2. Андрюшков А. А., Земцов Д. И. Кружки как полигоны практик будущего // *Инновации*. 2019. № 11 (253). С. 24–29.
3. Браун Ф. Стук в дверь / Пер. с англ. А. Елькова, Ю. Копцова // *Чужая агония: Сборник*. М.: Отечество, 1991. (Англо-американская фантастика)

## Особенности обучения курсантов-девушек в образовательных организациях ФСИН России

Боровская Вероника Витальевна, курсант

Научный руководитель: Юрков Михаил Николаевич, преподаватель

Кузбасский институт Федеральной службы исполнения наказаний России (г. Новокузнецк, Кемеровская обл.)

Не вдаваясь в характеристику разностороннего и разнопланового проявления противоречий, связанных с изменениями в межполовой социальной предрасположенности, выделим для изучения лишь одну из областей, а именно: рассмотрим с позиций гендерного подхода особенности совершенствования огневой подготовки курсантов-девушек в образовательных организациях Федеральной службы исполнения наказания (далее-ФСИН). Необходимость проведения исследования в этом направлении объясняется тем, что количество женщин — сотрудников ФСИН год от года неуклонно увеличивается, а образовательная практика, не учитывающая гендерные особенности обучающихся в ведомственных образовательных организациях, не изменяется, что не может не оказывать негативного воздействия на профессиональную подготовку будущих специалистов.

Как правило, уровень огневой подготовки девушек ниже мужского, что говорит о различиях в особенностях организма и психологии женского пола. В связи с этим возрастает актуальность нашей темы научной статьи. Необходимо рассмотреть подходы к огневой подготовке в зависимости от половой принадлежности, выявить факторы, влияющие на неправильное выполнение девушками упражнений и предложить возможности усовершенствования их подготовки.

Обращаясь к истокам, необходимо сказать, что женщины и мужчины со стороны психологии и физиологии абсолютно разные, что, в свою очередь, оказывает влияние на многие сферы жизни и, касаясь нашей темы, отражаются в уровне обучаемости боевым приемам и упражнений с огнестрельным оружием.

Для полноценного раскрытия темы необходимо дать понятие огневой подготовки, а, именно, под ним понимается обучение сотрудников применению штатного оружия для поражения различных целей в бою [1]. Соответственно, для сотрудников огневая подготовка является мерой безопасности в случае чрезвычайных обстоятельств. Это означает, что каждый сотрудник должен владеть навыками огневой подготовки с целью продолжения качественной службы и обеспечение безопасности.

Что касается обучения сотрудников, то стоит разделять теоретическую форму проведения занятий и практическую, необходимо знать строение огнестрельного оружия, принцип действия и основания применения, но многие учёные выделяют важность практических занятий с целью развития у со-

трудников привыкание к выстрелу и наработку прицельных выстрелов. Тут же следует отметить, что теоретическую часть девушки больше воспринимают чем мужчины, что в свою очередь, к сожалению, не отражается на практике. На наш взгляд плохие показатели в практических упражнениях у девушек непосредственно связаны с особенностями психологии и мягкости в характере. Это говорит о дифференциальном подходе к обучению сотрудников, когда они приходят на службу. Необходимо организовать занятий по всем дисциплинам и сделать уклон на огневую подготовку, так как она развивает физические и психологически навыки сотрудников, это непосредственно оказывает влияние на результаты дальнейшей службы.

Рассматривая причины разных показателей в уровне подготовки, исходя из половой принадлежности, следует отметить следующие [2]:

1) Разный уровень физической подготовки — у огнестрельного оружия существует отдача, которую можно глушить за счёт физической силы и устойчивость хвата оружия в руке;

1) Различный адаптационный уровень сознания — это говорит о том, что женщина и мужчина по-разному относятся к совершению выстрела и психологическими препятствиями, мужчины имеет более простое отношение к данным мероприятиям, от чего и быстрее могут адаптироваться;

2) Страх применения огнестрельного оружия — страх присущ любому живому организму, девушки психологически боятся повышенной звуковой активности, как мы знаем, при выстреле создаётся громкий звук, который способен человека шокировать при осуществлении первого выстрела, не имея должной подготовки;

3) Повышенная эмоциональная активность у девушек не позволяет спокойно воспринимать выстрел, а также неудачи, которые возникают на учебных местах, из-за данного фактора девушки подвержены больше постепенному обучению, а мужчины, наоборот, быстрому обучению.

Итак, проанализировав причины, влияющие на разные показатели обучения женщин и мужчин можно сказать, что в огневой подготовке и в системе обучения в целом необходимо дифференцировать сотрудников по половой принадлежности, с целью повышения эффективности обучения сотрудников девушек, которые впервые приходят на службу.

В то же время, готовность личного состава к несению службы с оружием и его правильному применению в современных условиях должна быть обеспечена системой, предусматривающей

высокую профессиональную подготовку и воспитание необходимых морально-волевых качеств сотрудников [3]. То есть непосредственная работа с составом психологов будет благополучно сказываться на сознание девушек, которые имеют блокаторы в плане стрельбы из огнестрельного оружия, а также улучшат технику выполнения упражнений из-за проработки моментов страха и боязни выстрела.

В большинстве случаев занятия по огневой подготовке в подразделениях УИС проводятся без должного контроля со стороны руководства, осуществляется путем выполнения одного из стрелковых упражнений по огневой подготовке. Однако, проводимые упражнения не всегда отражают специфику выполнения реальных оперативно-служебных задач сотрудниками, что может являться одной из причин слабой огневой подготовленности сотрудников.

Значит, эффективным будут занятия по огневой подготовке в экстремальных условиях после 2–3 подготовительных занятий. Такие занятия будут способствовать подготовке сотрудников, к реальным действиям, которые могут возникнуть в ходе несения службы.

Осваивается прицеливание, которое для курсантов-юношей обычно не сопровождается какими-либо сложностями.

Что же касается курсантов-девушек, то постановка преподавателем задачи «смотри на мушку в целике» не всегда выполняется ими с первого раза. Ведь женщины имеют более широкий спектр обзора и широкое периферийное зрение по сравнению с мужчинами. Исследованиями установлено, что эффективное периферийное зрение многих женщин достигает полных 180 градусов [4]. А это означает, что курсантам-девушкам требуется

больше времени для концентрации внимания на прицельных приспособлениях. Для минимизации временных затрат необходимо с первых занятий целенаправленно контролировать правильный «вынос» оружия на мишень при требовании держать направление стрельбы в поле зрения. Используя активные приёмы обучения, можно добиться быстрого нахождения курсантами-девушками «мушки в целике», что ускоряет производство прицельного выстрела.

Мы предлагаем формировать отдельные группы девушек и мужчин для обучения их навыкам, которые необходимы для прохождения службы в уголовно-исполнительной системе, а также разработать специальную программу обучения с учётом особенностей личности, которая должна включать в себя дифференциальную физическую подготовку, огневую подготовку, работу с психологами. Такой подход поможет адаптироваться сотруднику в уголовно-исполнительной системе. Так же данный подход при дифференциации по половому признаку будет положительно влиять на освоение программы и улучшение показателей у девушек.

Также, необходимо изменение программ образования для курсантов-девушек. Должны вводиться факультативные дисциплины только для девушек. Формирование отдельных учебных подразделений, состоящих только из девушек для развития руководящих и организационных навыков. Преимущественное назначение для таких учебных групп преподавателей-женщин для установления благоприятного психологического контакта.

Осваивается прицеливание, которое для курсантов-юношей обычно не сопровождается какими-либо сложностями.

#### Литература:

1. Давиденко А. И. Ключевые проблемы огневой подготовки // Вестник Краснодарского университета МВД России. — 2016. — № 3. — С. 257–259.
2. Емельянов О. А., Жемчужников А. В. Огневая подготовка — системообразующая дисциплина в системе подготовке сотрудников // Ученые записки университета им. П. Ф. Лесгафта. — 2018. — № 9(163). — С. 97–99.
3. Мудрик И. А., Гвоздев А. К., Прозоров А. А. Основные направления совершенствования огневой подготовки // Эпоха науки. — 2020. — № 23. — С. 69–71.
4. Пиз А., Пиз Б. Язык взаимоотношений. Мужчина и Женщина. — Москва: ООО «Издательство »Эксмо», 2013. — 384 с. — URL: <http://litsey.ru/biolog/115820/index.html?page=3> (дата обращения: 19.11.2022).

## Формирование информационной культуры младших школьников в рамках внеурочной деятельности

Быданова Елена Александровна, студент магистратуры  
Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет (г. Челябинск)

*В статье отражен эксперимент влияния внеурочной деятельности на формирование информационной культуры младших школьников. Полученные результаты говорят о высокой эффективности использования внеурочной деятельности в формировании информационной культуры школьников.*

**Ключевые слова:** информационная культура, ФГОС, внеурочная деятельность, деятельность младших школьников, учебная деятельность, формирование информационной культуры.

## Formation of the information culture of younger schoolchildren in the framework of extracurricular activities

*The article reflects the experiment of the influence of extracurricular activities on the formation of information culture of younger schoolchildren. The results obtained indicate the high efficiency of the use of extracurricular activities in the formation of the information culture of schoolchildren.*

**Keywords:** *information culture, FGOS, extracurricular activities, activities of younger schoolchildren, educational activities, formation of information culture.*

Формирование культуры знаний учащихся — одна из основных задач школьного образования. Умение быстро читать и обрабатывать тексты, находить и использовать необходимую информацию остается важным и необходимым в контексте информационных технологий. Однако чтение не является любимым занятием младших школьников. Эта проблема рассматривается в проекте «Школа 2100». Решение представлено в. Одна из целей этой программы — воспитание читательской независимости и информационной культуры.

С целью проведения оценки влияния внеурочной деятельности на формирования информационной культуры младших школьников был проведен эксперимент. В котором приняли участие сорок школьников.

Диагностику информационной культуры младших школьников осуществляли по методике Т.В. Борисовой, которая позволяет изучить когнитивный, мотивационно-потребностный и поведенческий критерии и на их основе выявить уровни информационной культуры младших школьников [1].

Методика диагностики информационной культуры Т.В. Борисовой включает в себя 4 основных блока, отражающих основные показатели приведенных выше критериев:

1. Глубина и системность знаний.
2. Уровень сформированности осознанной потребности при использовании информационных ресурсов.
3. Умение находить нужную информацию.
4. Умение выделять смысл и значение полученной информации, оценивая ее критически [2].

Анализируя данные по критериям сформированности информационной культуры, видно, что у школьников в большей степени сформирован поведенческий (60% учащихся имели низкий уровень сформированности поведенческого критерия, 7% — средний и 33% — высокий уровень) и мотивационно-потребностный критерии (70% учащихся имели низкий уровень сформированности мотивационно-ценностного критерия; 17% — средний; 13% — высокий уровень), что может быть связано с преобладанием наглядно-образного мышления и чувственного восприятия у младших школьников.

Когнитивный критерий информационной культуры находился на низком уровне у всех учащихся на констатирующем этапе эксперимента.

С целью повышения уровня информационной культуры, у учащихся был проведен ряд внеурочных занятий на протяжении учебного года.

Отношения с детьми в рамках проведения внеурочных мероприятий шли по трем направлениям:

1. Развитие навыков грамотности.

Научить детей бегло читать очень важно. Используя метод Зайцева (текст в рабочей памяти, «живое» чтение, наблюдательное чтение и сканирование), к концу первого года обучения дети могут читать 40–45 слов в минуту и более вместо стандартных 20–25 слов. Беглость позволяет детям определять, классифицировать и анализировать больше информации, выбирать подходящих читателей и экономить время учителя в классе.

2. Развитие навыков самостоятельного чтения.

Дети проводят все меньше времени за чтением книг, а их литературный вкус становится все более примитивным. Наша миссия — научить детей увлекательному чтению, привить им уважение к книгам и любовь к библиотекам.

«Читающий ребенок» — икона культуры нашей страны. Благодаря нетипичным и творческим заданиям и организованным мероприятиям в библиотеках у детей повысился интерес к чтению. Больше детей посещают библиотеку и читают больше книг. На смену комиксам пришли научно-фантастические и фэнтезийные романы и детские энциклопедии, и литературные варианты меняются.

3. Знакомство с информационной культурой, через самостоятельное чтение.

Для того чтобы интерес детей-учащихся к чтению не ослабевал и не пропадал, в ходе урочных занятий часто используются презентации. Отметим, что существуют различные виды презентаций: письменные (эссе, газеты, брошюры, рассказы/поэмы), визуальные (фотовыставки, художественные выставки, мультимедийные презентации) и устные (темы, доклады, спектакли, кукольные представления).

После проведения формирующего эксперимента, был проведен контрольный, который отразил полученные результаты.

Анализируя данные по критериям сформированности информационной культуры, видно, что у младших школьников в большей степени сформирован поведенческий (30% учащихся имели низкий уровень сформированности поведенческого критерия, 37% — средний и 33% — высокий уровень) и мотивационно-потребностный критерии (30% учащихся имели низкий уровень сформированности мотивационно-ценностного критерия; 47% — средний; 23% — высокий уровень).

Когнитивный критерий информационной культуры находился на низком уровне у всех учащихся на констатирующем этапе эксперимента, однако при проведении контрольного — он показал высокий уровень.

Полученные результаты говорят о высокой эффективности использования внеурочной деятельности в формировании информационной культуры школьников.

Литература:

1. Старук, М. М. Роль интернет-технологий в развитии информационной культуры современного школьника // Международный журнал гуманитарных и естественных наук. 2016. — № 1. — URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/rol-internet-tehnologiy-v-razvitiy-informatsionnoy-kultury-sovremennogo-shkolnika> (дата обращения: 16.11.2022).
2. Митрахович, О. А. Управление развитием информационной культуры школьников в процессе исследовательской деятельности // Исследователь /Researcher.— 2010.— № 1–2.— URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/upravlenie-razvitiem-informatsionnoy-kultury-shkolnikov-v-protseste-issledovatel'skoy-deyatelnosti> (дата обращения: 16.11.2022).

## Возможности внеурочной деятельности по формированию информационной компетенции младших школьников

Быданова Елена Александровна, студент магистратуры  
Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет (г. Челябинск)

*В статье приведены основные характеристики программы внеурочной деятельности по повышению информационной культуры младших школьников. Автор в ходе проведенного эксперимента показал эффективность внеурочной деятельности и повышения уровня информационной культуры учащихся на 30%.*

**Ключевые слова:** информационная культура, ФГОС, внеурочная деятельность, деятельность младших школьников, учебная деятельность, формирование информационной культуры.

## Opportunities for extracurricular activities for the formation of information competence of younger schoolchildren

*The article presents the main characteristics of the extracurricular activities program to improve the information culture of younger schoolchildren. The author in the course of the experiment showed the effectiveness of extracurricular activities and increasing the level of information culture of students by 30%.*

**Keywords:** information culture, FGOS, extracurricular activities, activities of younger schoolchildren, educational activities, formation of information culture.

В данном исследовании определение информационной культуры личности детей младшего школьного возраста было сформулировано следующим образом: информационная культура — это деятельность детей младшего школьного возраста, основной и осознанной целью которой является развитие личности, способной получать информацию, усваивать эту информацию с соответствующими навыками и компетентностью, учиться добывать информацию и передавать полученную и обработанную информацию во внешний мир.

Мы считаем, что «информационная грамотность» для отдельного человека, ученика начальной школы, — это способность выбирать формы и методы приобретения знаний и навыков, использовать современные средства и методы доступа к информации, а также создавать, выражать и доносить до других свое мнение и знания в современном контексте. Культура личной информации является важной частью общей культуры человека, без которой общение в информационном обществе было бы невозможным [1].

Культура знаний развивается как спонтанный процесс на протяжении всей жизни человека, обычно пропорционально количеству выполняемой им работы.

Современная цифровая информационно-образовательная среда совокупность характеризуется, с одной стороны, увеличением информационных ресурсов и доступностью для пользователей, а с другой — многомерностью, разрушением иерархии ценностей, непререкаемых авторитетов и отсутствием четких жизненных целей.

Неоценимое значение в формировании информационной компетенции младших школьников имеет внеурочная деятельность. Использование компьютерной техники в ходе проведения занятий — один из эффективных способов повышения мотивации обучения, развития творческих способностей, осуществления индивидуального подхода к ученику, что позволяет в полной мере реализовать требования стандарта. Еще одно преимущество внеурочной деятельности заключается в предоставлении обучающимся большого выбора видов заданий для их развития. Высоко оценивая возможности внеурочной деятельности в развитии обучающихся, Д. В. Григорьев пишет: «Важно заинтересовать ребёнка занятиями после уроков, чтобы школа стала для него вторым домом, что даст возможность превратить внеурочную деятельность в полноценное пространство воспитания и образования» [2].



Считаем, что информационную компетенцию у обучающихся возможно формировать по всем направлениям внеурочной деятельности в соответствии с ФГОС НОО: спортивно-оздоровительному, духовно-нравственному, социальному, общеинтеллектуальному, общекультурному. Для формирования информационной компетенции младших школьников во внеурочной деятельности реализуются всевозможные формы работы как кружки, мастерские, секции, научно-исследовательская работа и т.д.

Нами была проведена экспериментальная работа, которая показала высокую эффективность внеурочной деятельности. А именно, показатели младших школьников в части информационной культуры, выросли на 30%. Когнитивный критерий информационной культуры находился на низком уровне у всех учащихся на констатирующем этапе эксперимента, однако при проведении контрольного — он показал высокий уровень.

Так используемая программа внеурочной деятельности — «Основы информационной культуры школьника» носит интегративный характер, она аккумулирует знания из таких наук, как логика, лингвистика, библиотекведение, библиографоведение, информатика и др. Обратимся к данной программе. Так она состоит из пяти разделов и подразумевает занятие два раза в неделю.

В рамках данной программы подразумевается не только участие детей и преподавателей, но и включена работа с родителями. А именно, создание совместных проектов с использованием информационных технологий. Обычно ученики и их родители выступают с презентациями на определенные темы. Использование различных методов презентации, таких как использование мультимедийных презентаций в интенсивных курсах, постановка спектаклей в параллельных классах и издание книг, может повысить мотивацию и интерес учащихся

к материалу, оптимизировать время занятий и учесть индивидуальные особенности учащихся ниже перечислены некоторые из способов использования техники презентации.

Достижение этих результатов обеспечивается за счёт системы практических заданий творческого характера, использования активных методов обучения, базирующихся на использовании информационно-коммуникационных технологий.

Благодаря сочетанию различных техник, собранных в программе внеурочной деятельности развитие информационной культуры младших школьников, происходит с учетом различных видов деятельности. Так, процесс совершенствования навыков чтения положительно отражается на формировании компетенций, связанных с информационной культурой. Понимание и развитие глубокого восприятия текстов является важной частью развития навыков понимания прочитанного. По этой причине курс сосредоточен на работе с текстами. Изучение лексики, аннотированное чтение, выборочное чтение, «разговор с автором», создание различных схем, выбор заголовков и составление ответов — все эти виды деятельности помогают детям понять и развить свое понимание текстов. Параллельное чтение позволяет читателям изучить несколько представленных публикаций по сходной теме или вопросу, рассматривая, выбирая и обосновывая несколько точек зрения. Систематическое выполнение этих действий и заданий позволяет детям развивать навыки чтения, свободно отбирая и анализируя необходимую информацию и используя ее в соответствующих целях.

Опираясь на выше приведенное заключение, что внеурочная деятельность сочетающая в себе межпредметные связи, различные методики развития — является наиболее удобной формой развития основ информационной культуры младших школьников.

#### Литература:

1. Абрамовских Наталья Викторовна, Ильиных Виктория Сергеевна Формирование информационной компетентности младших школьников средствами мультимедийных технологий во внеурочной деятельности // Концепт. 2021. № 6. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/formirovanie-informatsionnoy-kompetentnosti-mladshih-shkolnikov-sredstvami-multimediy-nyuh-tehnologiy-vo-vneurochnoy-deyatelnosti> (дата обращения: 05.12.2022).
2. Медведева, Е.М. Курс «основы информационной культуры» как условие формирования педагога-профессионала / Е.М. Вафина, Р.А. Галимшина // Педагогика. Вопросы теории и практики. — 2019. — Т. 4. — № 1. — С. 46–51. — DOI 10.30853/ pedagogy.2019.1.10. — EDN VXDHQA.

## Some Aspects of English Language Teaching in Non-Linguistic Universities (on the basis of AMU)

Garayzade Malahat Agha Baba, Ph.D., assistant professor;  
Dashdamirova Nigar Magamed, Ph.D.  
Azerbaijan Medical University (Baku, Azerbaijan)

*The article is devoted to some aspects of English Language teaching in non-Linguistic universities (on the basis of AMU).*

*The author researched the ways of development reading, writing, speaking and listening skills of the students with the up-to-date versions. The thoughts given by the author help to development of the competent approach to it and rise the effectiveness of this process.*

**Keywords:** technology, perfection, progress, an excellent academic career, improve on.

Foreign language is one of the main subjects, taught in non-linguistic high-schools today. It broadens our minds and is especially important for those who work in different fields of science and technology such as politics, medicine, economy, art, international sport, music, tourism and etc.

It's worth to mention the proverb of Johann Goethe: «He who does not know foreign languages does not know anything about his own» (1)

It's not a secret for anybody that English is the most popular language in the world. It is quite necessary for those who study science, but also for those who wants to enlarge his cultural and intellectual horizons. In the epoch of globalization and expansion of international contacts this language gains a special value. 75% of world mail is in English, 80% electron information is kept in English.

Today English speaking skilled specialists are on demand and as we see it is impossible to get a prestige highly paid job without English language.

English is also a language of the Internet. Many websites are written in English — you will be able to understand them and to take part in forums and discussions.

English is not only useful — it gives you a lot of satisfaction. Making progress feels great. You will enjoy learning English, if you remember that every hour you spend gets you closer to perfection. Its importance cannot be overstated in an increasingly interconnected and globalized world. For the millions of immigrants who travel the world from non-English — speaking countries every year, learning to communicate in English is important to enter and ultimately succeed in mainstream English speaking countries. Working knowledge of the English language can create many opportunities in international markets and regions.

The main goal of this investigation is focused on the necessity of changing existing approach to the foreign language teaching in

non-linguistic high schools and the importance of searching of new ways and methods in this work. The realization of the competent approach to it will rise the effectiveness of this process. It will be the way of changing the goal of teaching into the formation foreign language professional-communicative competention of the future specialists, their readiness for doing the professional activity basing on the teaching the foreign experience in a definite field of science and technique and also for realization of cultural and professional communication basing on the formed competentions gained during foreign language learning process.

It will be based on the modernization of the teaching process: introduction of new modern topics and terms reflecting modern profile disciplines of the high school, in our case they are: modern medical terms:

As an example some following symptoms of psychiatric disease can be given:

- A delusion is a firmly held belief which is wrong but not open to argument. For example, a deluded patient may not accept that his psychiatrist is in fact a psychiatrist.
- Dementia is significant mental deterioration due to physical changes in the brain.
- Disorientation is mental confusion about time, place or identity.
- Hallucinations are apparently normal perceptions which happen without the appropriate stimulus. Any of the senses can be involved but especially vision and hearing.
- Illusions are misinterpretations of real stimuli.
- Obsessional symptoms are stereotyped ideas or impulses which the patient cannot resist. They include obsessional thoughts and obsessional rituals.

For describing a patient's mood during mental state examination, it is better to use the following words:

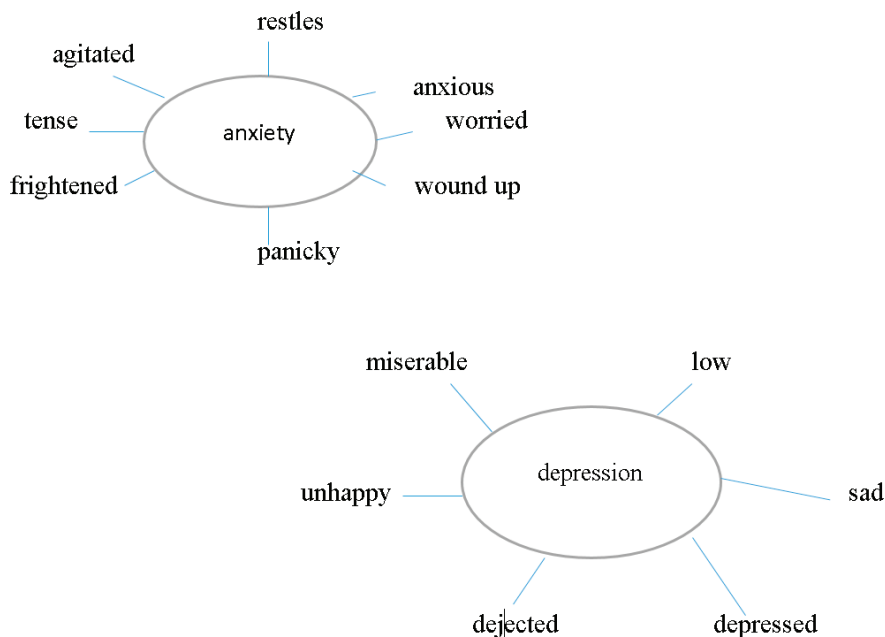


Fig. 1

Pain is one of the commonest symptoms which can be described in different forms.

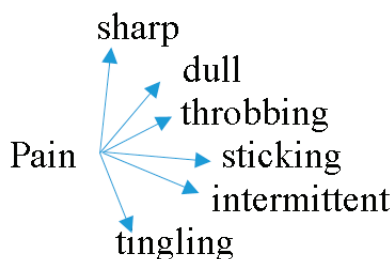


Fig. 2

Patient's description of pain	Explanation
aching / an ache	a general pain, often in muscles and joints
Boring	like a drill
burning	with heat
colicky	an intermittent pain which varies in intensity,
crampy/cramp	an involuntary spasmodic muscle contraction
crushing	a feeling of pressure
Dull	a background pain, opposite of sharp
gnawing	Biting
gripping	a feeling of tightness
scalding	like boiling water
Sharp	Acute
stabbing	like a knife
stinging	sharp, burning, like an insect sting
throbbing	with a pulse or beat

Fig. 3. Description of pain

For this purpose it is necessary to prepare a system of communicative and professional exercises and methodical guidance for teaching medical students, which will help to develop professional progress of future specialists. In non-linguistic high schools English language teaching must be realised in 3 directions: reading, writing, speaking and listening. And all the teaching process must be carried out focusing on the profile of future specialists. Only textbook material is not enough for this purpose, it is advisable to use Internet material on a definite topic on the form of presentation with its further discussion.

Medicine is a field where innovations and development are constant. So the teaching process must be based on advanced medical materials (the modern ways of treatment of definite diseases) and use journal articles. These texts and journal articles must be chosen with the most up-to-date versions (the internet sources).

Besides the development of students' speaking, listening and writing skills a particular attention must be given to development of professional communicative skills with patients and medical colleagues.

Development of writing skills means writing referral letters and completing a range of medical documents.

The development of translation skills is the most important one as in medical text there are many words and word combinations which

have different meanings. There are various problems of translation: lexico-grammatical, stylistic, phraseological and terminological. In translation of medical texts besides general philological knowledge the interpreter must have also a good competence as the medical text includes many latin terms, abbreviations and special medical terminology.

The translation of medical texts deals with people's health and life, so it is necessary not only to have deep knowledge of the foreign language but also medical knowledge. The best way of translation is according to the theory of translation with the names of some diseases, ways of their treatment and the names of medicaments and medical preparations. During translation it is very important to preserve complete meaning of the original text.

One of the main problems of translation of medical text is availability of non-equivalent vocabulary and the absence of lexical units in the language.

Among the terms used in modern literature the majority is the terms taken from Latin. These terms also form the modern pharmo-receptive lexic, which makes problems in the medical text translation. It should be mentioned that in medical texts there is a difference in names of diseases in Latin and English. Some infectious diseases, for example, have two names.

Tabl. 1

The disease's name in Latin	The English equivalents
morbilli/rubeola	measles
rubella	German measles
varicella	chickenpox
infectious parotitis	mumps
pertussis	whooping cough
acute laryngotracheitis	croup
scarlatina	scarlet fever

Becides Latin terms in medical texts there are special anatomical ones:

Tabl. 2

Anatomical term	The English equivalents
cranium	skull
mandible	jaw bone
vertebral column	spine
sternum	breastbone
costa	rib
clavicle	collarbone
scapula	shoulder blade
femur	thigh bone
patella	kneecap
tibia	shinbone

References:

1. Maxims and Reflections by Johann Wolfgang von Goethe. Translated by Bailey Saunders with Preface New York, The Macmillan Company, 1906, 259p.
2. Зубова Л. Ю. «К вопросу об особенностях и трудностях перевода английских медицинских сокращений». - Воронеж, 2005

## **Особенности формирования навыков меткой стрельбы у курсантов образовательных организаций Федеральной службы исполнения наказаний России**

Годжаева Лейла Илгаровна, курсант

Научный руководитель: Юрков Михаил Николаевич, преподаватель  
Кузбасский институт Федеральной службы исполнения наказаний России (г. Новокузнецк)

*Данная статья рассматривает практическую значимость обучения умениям и навыкам применения оружия курсантами образовательных организаций ФСИН России, поскольку огневая подготовка является значимой составляющей при осуществлении своих обязанностей сотрудниками Уголовно-исполнительной системы. Большинство курсантов приходят в высшее учебное заведение без каких-либо навыков огневой подготовки. Одной из главных целей ведомственных образовательных организаций является выпуск квалифицированных специалистов. К требованиям квалификации относится в том числе владение оружием.*

**Ключевые слова:** курсант, Уголовно-исполнительная система, Федеральная служба исполнения наказаний, ведомственное образовательное учреждение.



## Features of the formation of marksmanship skills among cadets of educational organizations of the Federal Penitentiary Service of Russia

*This article considers the practical importance of teaching the skills and abilities to use weapons to cadets of educational organizations of the Federal Penitentiary Service of Russia, because firearms training is a significant component in the implementation of their duties by employees of the criminal correctional system. The majority of cadets come to the higher educational institution without any firearms training skills. One of the main goals of departmental educational organizations is to graduate qualified specialists. Qualification requirements include the possession of weapons.*

**Keywords:** cadet, Criminal Executive System, Federal Penitentiary Service, departmental educational institution.

Курсанты при поступлении на службу в ведомственные образовательные организации имеют практически нулевой объем необходимых знаний, что естественно. Цель любого высшего учебного заведения — обучить вчерашнего школьника всему необходимому для качественного выполнения своих должностных обязанностей после выпуска.

Огневая подготовка является наиболее важным и сложным элементом обучения квалифицированных специалистов — сотрудников Уголовно-исполнительной системы (далее — УИС). Сложность состоит в неуверенности при обращении с оружием, незнанием его материально-технической части и правил поведения при обращении с оружием.

Научная исследованность данной темы достаточна высока, так как огневая подготовка является одним из основных направлений не только в УИС, но и в других министерствах, службах и ведомствах, относящихся к правоохранительным органам. Так, в Министерстве внутренних дел свои труды на эту тему посвятили Струганов С. М., Панова О. С., Грушко В. М. [6], Вайнштейн Л. М. [3] и другие.

Перед Федеральной службой исполнения наказаний России (далее — ФСИН России), как и перед Вооруженными силами и любым другим правоохранительным органом, стоит задача обеспечения безопасности и правопорядка в обществе. Непосредственно перед сотрудником пенитенциарной системы стоят следующие задачи: обеспечение безопасности сотрудников, осужденных, подозреваемых, обвиняемых и третьих лиц, находящихся на территории учреждений и органов УИС, предупреждение совершения новых преступлений и правонарушений на территории объектов УИС.

Огневая подготовка сотрудников УИС основана на приказе Министерства юстиции РФ от 26.02.2006 № 24 «Об утверждении курса стрельб из боевого ручного стрелкового оружия для рядового и начальствующего состава органов внутренних дел Российской Федерации» [2], где указаны условия и правила проведения учебных стрельб, обязанности участников, а также сами учебные упражнения. Ситуации, в случае возникновения которых сотрудник имеет право на использование огнестрельного оружия, учреждены Законом РФ от 21.07.1993 № 5473-1 «Об учреждениях и органах, исполняющих уголовные наказания в виде лишения свободы» [1].

Стрельба, как бы ни казалось на первый взгляд, является длительным, трудным процессом. Стреляющему необходимо быть физически и психологически подготовленным, поскольку от этого зависит точность и меткость произведенного выстрела.

При выстреле задействуются несколько систем человеческого организма: система опорно-двигательного аппарата, нервная система, сердечно-сосудистая система, дыхательная система, зрительная система, сенсомоторная система [4]. Стрелок при обучении обязан обратить внимание на свои физиологические особенности организма и направить их на повышение меткости своей стрельбы.

Рассмотрим три составляющих меткости стрельбы: прицеливание, задержка дыхания и нажатие на спусковой крючок. Основные ошибки при выполнении упражнений совершаются именно при нажатии на спусковой крючок и заключаются в страхе и ожидании выстрела. Это происходит в момент отработки боевого хода спускового крючка, за доли секунды до срыва курка с боевого взвода, в результате ожидания выстрела происходит спазм напряженных в данный момент групп мышц (в особенности мышц ладони и запястья). Резко сокращаясь, мышцы указательного пальца через кинематическую связь ударно-спускового механизма с рамкой пистолета увлекают последний в направлении результирующей сокращения мышц. Как следствие — пробоины располагаются значительно ниже точки прицеливания, однако могут отклоняться и в других направлениях [3].

На такие ошибки следует обращать внимание еще на первых занятиях у начинающих неопытных стрелков. Вполне реально выявить и устранить эту ошибку можно и самому обучающемуся путем постоянной практики и привыканию к моменту выстрела, чтобы не ждать и не пугаться его. Также постоянные повторы и отработка упражнений позволит запомнить «мышечной памяти» правильных хват и нажатие на спусковой крючок, что через время придаст значительную уверенность при стрельбе.

Сосредоточившись на стрельбе, на правильной нажатии на спусковой крючок, стойки, задержки дыхания, курсант (обучающийся) совершает точный выстрел, не ждет его (поскольку концентрация внимания направлена полностью совершенно на другие моменты стрельбы) и повышает свою меткость. С каждой стрельбой можно помаленьку улучшать свои навыки, и такие маленькие победы придают большую уверенность при стрельбе.

Таким образом, обучающемуся огневой подготовки необходимо быть не только знать и уметь применять на практике правильные действия по прицеливанию и нажатию на спусковой крючок, но и быть психологически готовым к выстрелу и его шуму. Любой сотрудник обязан знать, как техническую часть

по применению оружия (тактико-технические характеристики, материальная часть оружия и рекомендации по производству выстрела), но и правовую (законы, приказы и распоряжения по

оружию, стоящему на вооружении у ведомства, где он проходит службу). Для качественного выстрела нужно регулярно совершенствовать свои навыки для уверенности в самом себе.

#### Литература:

1. Закон Российской Федерации от 21.07.1993 № 5473-1 «Об учреждениях и органах, исполняющих уголовные наказания в виде лишения свободы».
2. Приказ Министерства юстиции РФ от 26.02.2006 № 24 «Об утверждении курса стрельб из боевого ручного стрелкового оружия для рядового и начальствующего состава органов внутренних дел Российской Федерации»
3. Витушкин, А. В. Ошибка при стрельбе «ожидание выстрела» и способы ее устранения / А. В. Витушкин // Уголовно-исполнительная система сегодня: взаимодействие науки и практики: Материалы Всероссийской научно-практической конференции, Новокузнецк, 25–26 октября 2017 года / Отв. ред. А. Г. Чириков. — Новокузнецк: Кузбасский институт Федеральной службы исполнения наказаний, 2017. — С. 202–203. — EDN YNQUQN.
4. Клопотенко, А. Г. Обучение стрельбе из пистолета Макарова сотрудников уголовно-исполнительной системы с анатомо-физиологическими особенностями / А. Г. Клопотенко, В. А. Байкенова, А. В. Федорцов // Актуальные проблемы совершенствования огневой подготовки в уголовно-исполнительной системе: Сборник материалов Международного научно-практического семинара, Рязань, 23 марта 2022 года / Под общей редакцией А. Г. Малышева. — Рязань: Академия права и управления Федеральной службы исполнения наказаний, 2022. — С. 12–18. — EDN LOYDDF.
5. Падурин, Д. Ф. К вопросу об инновациях в огневой подготовке сотрудников силовых структур / Д. Ф. Падурин, С. Г. Кучин. — Текст: непосредственный // Молодой ученый. — 2015. — № 15 (95). — С. 598–601. — URL: <https://moluch.ru/archive/95/21456/>
6. Струганов, С. М. Формирование умений и навыков прицельного выстрела у курсантов и слушателей образовательных организаций Министерства внутренних дел России на занятиях по огневой подготовке / С. М. Струганов, О. С. Панова, В. М. Грушко // Наука-2020. — 2022. — № 3(57). — С. 71–76. — EDN LOILLU.

## Посткроссинг между детскими садами России

Доржиева Туяна Доржиевна, заведующий;  
Зарубина Александра Николаевна, старший воспитатель;  
Раднаева Виктория Владимировна, воспитатель  
МАДОУ Центр развития ребёнка № 86 «Оюна» — детский сад г. Улан-Удэ

*В данной статье подробно описывается, что такое посткроссинг, а также реализация проекта «Посткроссинг между детскими садами России». Данный проект поможет приобрести детям интересное увлечение, которое будет способствовать знакомству с разными культурами, общению с жителями разных городов. Участвуя в проекте «Посткроссинг», дети смогут не только усовершенствовать знания, но и собрать коллекцию марок и открыток из разных уголков нашей страны.*

**Ключевые слова:** посткроссинг, информационные технологии, культура, коммуникация, Родина.

Россия — страна великой культуры, богатая историей, обычаями и традициями населяющих ее народов. Многовековая дружба народов — важное достижение для всех россиян. В дошкольном возрасте начинается формирование чувства патриотизма: любви к Родине, к «малой родине» преданности ей. В настоящее время идеи приобщения ребенка к культуре, к национальным и общечеловеческим ценностям, формирования толерантного отношения к сверстникам имеют большое значение в воспитании детей. Знакомство с культурами разных народов помогает детям понять, что все люди разные, но всех их объединяет одно: любовь к Родине, к своему народу и своей культуре.

В каждом городе есть свои традиции, обычаи и достопримечательности. И только те, кто в нем живет, смогут наиболее точно и полно рассказать о своем городе. Так возникла идея

обмена открытками и письмами, которая получила название посткроссинг. Посткроссинг — это международный проект по обмену открытками. В нашем случае это переписка более широкого уровня, с обменом информацией об истории городов и поселков, где проживают адресаты [3; с. 4]. Обмен письмами, открытками, магнитами, подарками в виде детских рисунков, приложений, книжек-раскрасок.

**Цель проекта:** знакомство детей дошкольного возраста с родной страной Россией, Республикой Бурятией и странами мира через участие в проекте «Посткроссинг» а также найти друзей по переписке.

#### **Задачи проекта:**

Образовательные:  
– расширить представления детей о проекте «Посткроссинг»;

- способствовать развитию познавательных интересов детей, ознакомлению с социальным миром, формированию целостной картины мира;
- развивать интерес к национальной культуре, традициям и обычаям своего народа Республики Бурятия и других народов России;
- закрепить отношение к своей «малой Родине», как к части большой и неделимой Родины — России;
- расширить знания детей о профессии почтальона и работе Почты России;
- познакомить детей с символами Республики Бурятия — гербом, флагом, гимном;
- познакомить с понятиями «география», «карта», с графическими обозначениями на карте, такими как моря, реки, озера, города, республики и т.д.

**Развивающие:**

- развивать способность чувствовать красоту культуры и быта народов через поэзию, песни, танцы, игры народов мира;
- развивать нравственные основы личности в процессе формирования представлений о дружбе народов разных национальностей;
- обогащение словарного запаса, развитие связной речи, развитие памяти и мышления, творческих способностей;
- познакомить детей с возможностями рукописного письма, общения детей посредством писем между другими дошкольными образовательными учреждениями.

**Воспитательные:**

- воспитывать у дошкольников чувство гордости за свой народ и свою национальность, любовь и привязанность к своей семье, дому, детскому саду, улице, селу, городу;
- формировать представления о развитии национальной культуры; воспитывать чувство гордости, патриотизма за свою Республику;
- воспитывать чувство уважения к традициям и культуре других народов;
- воспитывать толерантное отношение дошкольников к людям других национальностей.

**Этапы проекта**

**Этап 1 — подготовительный:**

- информирование детей и родителей о предстоящем проекте;
- поиск и создание базы данных участников проекта среди детских садов в других городах России: оформление приглашения, отправка приглашения на электронные адреса детских садов в России;
- подбор открыток и покупка почтовых марок, конвертов, сувениров;
- выяснить уровень знаний детей и родителей по патриотическому воспитанию;
- постановка целей, поиск формы реализации проекта, разработка содержания

**Этап 2 — основной:**

- организация совместных творческих и практических занятий с детьми;
- коллекция открыток, писем;
- просмотр презентаций и слайдов о Республике, стране;

- разговор о городе, из которого пришла открытка (на какой реке она стоит, что вам понравилось и т.д.);
- поиск города на карте России;
- изготовление сувениров и поделок для отправки друзьям;
- сбор материалов, отправка писем и посылок, экскурсии на почту;
- выставки детских работ, подводятся итоги проекта.

**Этап 3 — заключительный:**

- продукты проектной деятельности;
- проведение комплексных мероприятий, выставок детских работ «Наша Родина — Россия»; «Моя Республика Бурятия»
- организация центра патриотического воспитания;
- создание мини-музея, составление коллекций открыток, магнитов, марок, рисунков, полученных из разных регионов России;
- распространение опыта работы, публикация проделанной работы.

**Ожидаемые результаты:**

- толерантные, дружелюбные, общительные дошкольники, знающие культурные традиции своего народа;
- заинтересованность родительского сообщества в участии по патриотическому воспитанию дошкольников;
- обобщение и распространение опыта работы на республиканском, всероссийском, международном уровнях;
- благодаря проекту у детей расширяется — речь, кругозор,
- формируются представления о людях разных национальностей нашей страны и мира, их культуре, обычаях, достопримечательностях;
- формируется речь, пополняется словарный запас, дети познакомились с эпистолярным жанром общения;
- стали лучше ориентироваться по карте, умеют находить Улан-Удэ, Республику Бурятию, Подольск, Татарстан и т.д.;
- благодаря проекту дошкольники познакомились с коллекционированием;
- в ходе работы над проектом происходит экологическое воспитание дошкольников
- сохранение экспонатов, писем, открыток, книг, альбомов в мини-музее.

Посткроссинг — это проект по обмену письмами между детскими садами России с целью познакомиться друг с другом. Посткроссинг — это средство развития познавательного интереса у детей. Благодаря проекту дети могут легко и увлекательно познакомиться с основами географии, исследовать страну, познакомиться с понятиями «география», «карта»; с обозначениями на карте городов, районов, рек, озер, морей, гор; с особенностями ландшафта, климата и условий жизни на севере, юге страны; с культурными традициями народов России и т.д.

География нашей переписки пока не так обширна, десять адресов, десять населенных пунктов нашей необъятной страны, десять коллег-учителей поддерживали с нами переписку, рассказывая о своих городах и селах, традициях и обычаях — это Сахалинская область, Нижегородская область, город Тюмень, город Липецк, Великий Новгород, Кемеровская область, город Саратов, город Белово, город Подольск, и Уфа.

Проект организован для того, чтобы напомнить всем нам об уникальности почерка, о необходимости практиковать его,

чтобы привить детям любовь и уважение к своей малой Родине, к России — крупнейшей многонациональной стране с богатой культурой, чтобы у детей было понимание того, насколько велика наша родная страна. В подарок от наших новых друзей мы получили: рисунки, фотографии достопримечательностей города, открытки и многое другое. Детям было очень интересно и удивительно слушать и запоминать названия разных городов и республик, находить на карте или глобусе место, откуда пришло письмо.

Каждый детский сад из другого города, села отправляет нашим детям открытки, рисунки и т.д., для наших ребят. Мы, в свою очередь, отправили детские работы, рисунки, аппликации и много разных подарков, подчеркнув наш национальный колорит магнитами, оберегами, открытками. Наши письма отправились в такие города, как Санкт-Петербург, Южно-Сахалинск, Подольск, Кемерово, Великий Новгород.

Так же благодаря инициативе детей, познакомиться с ребятами нашей Республики, мы отправили письма в детский сад «Баяр» Кижингинского района и детский сад «Росинка» Курумканского района.

Из ответных писем мы были очень рады узнать, что все наши подарки и истории вызывают большой интерес, как у детей, так и у взрослых. Многие коллеги проводили познавательные беседы и занятия со своими детьми, знакомя детей с Бурятией, ее природой, обычаями и традициями.

В свою очередь, мы рассматривали открытки и фотографии Николо-Вяжицкого монастыря XVII века, Южно-Сахалинского зоопарка, памятника шахтерской семьи, знаменитого Саратовского моста через Волгу, где побывал сам Юрий Гагарин и много других интересных фактов.

Когда приходит письмо, мы ребятами обсуждаем, откуда она к нам пришло. Смотрим на карте, где расположен этот насе-

ленный пункт, отмечаем флажком это место, рассматриваем достопримечательности этих мест.

Полученные письма аккуратно хранятся в альбоме, бережно достаются для рассматривания. Из открыток составляется коллекция. Открытки чистые, готовые к отправке, так же хранятся в специальном альбоме вместе с марками, которые ребенок должен аккуратно приклеить.

В ходе проекта мы провели сюжетно-ролевую игру «Почта», познакомились с работой и профессией почтальона. Подчеркнули важность почты и ее работы для населения. В скором времени мы с ребятами планируем посетить наше почтовое отделение и познакомиться с работниками почты.

Итак, проект решает задачи разных образовательных областей: социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического.

В группе совместно с детьми мы оформили патриотический уголок, обогатили уголок Родного края, создали методическое пособие «Чемодан писем от друзей», где хранятся письма, открытки, подарки от новых друзей.

Таким образом, проводя занятия по патриотическому воспитанию с детьми, реализуя проект «Посткроссинг», я понимаю, насколько он важен и актуален сегодня. Ведь необходимо с детства закладывать основы гражданственности и патриотизма в подрастающем поколении, необходимо учить их с любовью и уважением относиться друг к другу и своей стране. Гордиться тем, что мы живем в такой огромной и богатой стране.

**Вывод:** постепенно, благодаря систематической, целенаправленной работе, дошкольники приобщаются к тому, что поможет им стать ответственными людьми, с активной жизненной позицией, чувствующими причастность к родному краю, ее истории, традициям, уважающими Отечество, достижения своего народа, любящие свою семью, готовыми к выполнению своих гражданских обязанностей.

#### Литература:

1. Богомяккова Е. Н. Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников в условиях ДООУ // Вопросы дошкольной педагогики. — 2017. — № 1. — С. 19–23.
2. Кокуева Л. В. Духовно-нравственное воспитание дошкольников на культурных традициях своего народа: Методическое пособие. — М.: АРКТИ, 2005. — 144с
3. Курилова А. Н., Курамшина Ю. В. Посткроссинг и буккроссинг как особая форма коммуникации // Научно методический электронный журнал «Концепт»-2016. -Т.11-С.3070. -URL concept.ru 2016.
4. Хабарова Т. В. Педагогические технологии в дошкольном образовании / Т. В. Хабарова. — М., 2004.

## Психолого-педагогическая готовность учителей к инклюзивному образованию учащихся с задержкой психического развития

Егорова Елена Алексеевна, учитель-логопед

МБОУ «Лудорвайская средняя общеобразовательная школа имени Героя Советского Союза А. М. Лушникова» (Удмуртская Республика)

**И**нклюзивное образование предполагает отказ от специализированных классов в обычной школе, совместное обучение в обычных условиях. Для этого в школе должны быть

созданы условия для развития потенциальных возможностей каждого ребенка и его взаимодействия с социумом. Одним из таких условий является наличие грамотного психолого-педаго-



гического сопровождения, которое невозможно осуществить без компетентных учителей общеобразовательных предметов, которые выполняют основную образовательную функцию. Учащиеся с ЗПР наиболее распространенная категория детей с ограниченными возможностями здоровья, которым предоставляется возможность инклюзивного образования в общеобразовательных учреждениях. К тому же при грамотной организации учебного процесса, удовлетворения особых образовательных потребностей и своевременной комплексной коррекционно-развивающей работе дети с ЗПР могут наиболее успешно преодолеть образовательные трудности и социализироваться в школьном сообществе.

Разделяя мнение В. В. Хитрюк, что инклюзивная готовность педагога является системным феноменом и содержательно включает педагогическую и психологическую подструктуры, а также опыт практической деятельности. В своем исследовании определяем готовность педагога, участвующего в инклюзивной образовательной практике, как сложное интегративное образование, которое содержательно включает в себя психологическую подструктуру (сформированность профессионально важных качеств личности педагога, специальных способностей, характеризующих профессиональную деятельность педагога в условиях инклюзивного образования — личностная готовность) и педагогическую подструктуру (теоретическая и практическая готовность, включающая в себя знания и практические умения, связанные с реализацией инклюзивной образовательной практики) [Хитрюк:100].

Исследование проводилось на базе МБОУ «Лудорвайская СОШ им. Героя Советского Союза А. М. Лушников» с целью определения психолого-педагогической готовности педагога к инклюзивному образованию с учащимися, имеющими ЗПР в общеобразовательной школе. Выборку данного исследования составили 18 педагогов школы, не практикующих инклюзивное обучение и уже работающие с детьми с ЗПР.

Готовность учителей к работе в условиях инклюзивной школы рассматривается через 2 основных показателя: педагогическая (профессиональная) готовность и психологическая (личностная) готовность.

Методами констатирующего этапа эксперимента являлись комплекс опросников Е. С. Слюсаревой, кандидата психологических наук, доцента, ГБОУ ВО «Ставропольский государственный педагогический институт».

В содержании опросника по изучению педагогической готовности представлены три группы вопросов:

1. Первая группа вопросов направлена на изучение сформированности у педагога знаний в области специальной психологии и педагогики, а также предполагает сформированность знаний об основных положениях Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с задержкой психического развития.

2. Вторая группа вопросов касается теории и практики инклюзивного образования: знание и понимание, что такое инклюзивное образование и чем оно отличается от других

форм образования; знание основных нормативных документов в области инклюзивного образования (законы РФ, стандарты, СанПиН и т.д.).

3. Третья группа вопросов отражает сформированность таких знаний, как дидактические и методические особенности реализации инклюзивного образования: знание педагогических систем обучения и воспитания детей с особыми образовательными потребностями, специальных методик преподавания в условиях совместного обучения, специальных технических средств, методов психологического и дидактического проектирования учебного процесса для совместного обучения, технологий организации работы с родителями (консультирование, групповые занятия и т.п.).

Педагог в ходе работы с опросником использовал методику самооценки, отвечая на вопросы пользовался 3-балльной шкалой, где:

1 балл соответствует низкому уровню сформированности знаний и умений,

2 балла соответствуют среднему уровню сформированности знаний и умений,

3 балла — высокому уровню сформированности знаний и умений.

Характеристика уровней сформированности педагогической готовности к работе с детьми ЗПР позволяет присвоить учителям один из трех уровней (низкий, средний, высокий)

Высокий уровень: педагог знает основы инклюзивного образования, понимает его ценность, сформированы знания об основных положениях ФГОС с ЗПР, знает методику преподавания детям с ОВЗ, особенности организации взаимодействия учащихся в инклюзивном классе.

Средний уровень: педагог знает об инклюзивном образовании, но не понимает его ценность, недостаточно владеет знаниями в области развития детей с ЗПР, с трудом отбирает необходимые способы организации взаимодействия учащихся в инклюзивном классе.

Низкий уровень: педагог проявляет незначительный интерес к инклюзивному образованию, не владеет знаниями в области нормативных документов, не стремится организовать эффективное взаимодействие с участниками образовательного процесса в условиях инклюзии.

В ходе исследования было выявлено, что у 44% опрошенных низкий уровень знаний об инклюзии. У 37,5% средний уровень и у 18, 5% высокий уровень когнитивного компонента готовности к реализации инклюзивного образования. Примечательно, что, если рассматривать полученные баллы у многих участников опроса со средним уровнем, баллы едва перешагивают порог с низким уровнем. Они не умеют проектировать коррекционно-образовательный процесс с учетом особенностей детей с ЗПР, не владеют технологиями организации инклюзивного образования и не осуществляют грамотного сопровождения ребенка с ЗПР в инклюзивной образовательной среде. Одна из причин — неумение работать в «команде» со специалистами службы сопровождения.

По формированию личностного компонента предложили следующий опросник, на который педагоги также сами себя оценивали. Он позволяет выявить психологические барьеры

взаимодействия, которые возникают у учителей в процессе реализации инклюзивной практики.

Утверждения определили в три группы барьеров:

1. Психолого-познавательные: трудности выбора, переноса знаний о психологических особенностях детей с ЗПР, несформированность практических умений взаимодействия с ребёнком с ЗПР.

2. Эмоциональные: неверия в собственные силы, психической напряженности, страх в общении с ребёнком ЗПР.

3. Коммуникативные: смысловой, логический, фонетический.

Степень выраженности барьеров педагог оценил следующим образом:

0 — нет затруднений

1 — выражены незначительно

2 — средняя степень выраженности

3 — значительно выражены

Среди опрошенных у 44% низкий уровень психологических барьеров, у 56% средний, однако если обратить внимание на баллы, то видно, что у 25% педагогов они граничат с высоким

уровнем психологических барьеров в процессе взаимодействия в инклюзивной образовательной среде. Педагоги демонстрируют интерес к проблемам обучения и воспитания детей с ЗПР совместно с их нормально развивающимися сверстниками, но готовность работать в данных условиях проявляет незначительное число педагогов.

Таким образом подводя итог двух опросников, можно сделать вывод, что на момент исследования у педагогов общеобразовательной школы, осуществляющей инклюзивное образование, существуют значительные сложности в сфере теоретических и практических знаний и умений, а также нуждаются в поддержке в преодолении эмоциональных и коммуникативных барьеров в работе с учащимися с ОВЗ.

Из этого следует вывод о том, что для повышения психолого-педагогической готовности педагогов к осуществлению инклюзивного образования требуется комплекс специально организованных мероприятий, спланированных в соответствии с выявленными в ходе констатирующего эксперимента трудностями.

Литература:

1. Кузьмина О. С. Подготовка педагогов к работе в условиях инклюзивного образования: дис... канд. пед. наук. Омск, 2015. 319 с.
2. Пилипенко А. И. Познавательные барьеры в обучении физике и методические принципы их преодоления: дис... докт. пед. наук. Курск, 1997. 229 с.
3. Хафизуллина И. Н. Формирование инклюзивной компетентности будущих учителей в процессе профессиональной подготовки: дис... канд. пед. наук. Астрахань, 2008. 213 с.
4. Хитрюк В. В. Формирование инклюзивной готовности будущих педагогов в условиях высшего образования: дис... докт. пед. наук. Калининград, 2015. 390 с.
5. Шумиловская Ю. В. Подготовка будущего учителя к работе с учащимися в условиях инклюзивного образования: дис... канд. пед. наук. Шуя, 2011. 175 с.

## Теоретические основы организации критериального оценивания учебных достижений младших школьников

Жекибаева Ботакоз Абдрахмановна, кандидат педагогических наук, профессор;

Бушуева Зульфия Жанатовна, студент магистратуры

Карагандинский университет имени Е. А. Букетова (Казахстан)

*В настоящее время во многих странах мира решается проблема, связанная с повышением надежности и эффективности контроля качества образования. В этом процессе активно участвует и наше государство, в котором на современном этапе развития образования предъявляются все новые, более высокие требования к качеству обучения и образования в целом, как результат переосмысления сущности и содержания оценивания результатов образовательного процесса учебно-воспитательных учреждений разных уровней. В статье представлен один из результатов научного исследования, связанного с разработкой педагогических условий организации критериального оценивания учебных достижений младших школьников, который получен на основе изучения психолого-педагогической и методической литературы. Анализ научных трудов отечественных и зарубежных ученых позволил выявить особенности суммативного и формативного оценивания младших школьников.*

**В** настоящее время вопросам повышения качества образования уделяется особое внимание, как в мировом образовательном пространстве, так и в системе образования Республики Казахстан, поэтому исследование данной проблемы разрабатывалось в соот-

ветствие с основными положениями нормативных и концептуальных документов, среди которых: Закон Республики Казахстан «Об образовании», Закон Республики Казахстан «О статусе педагога», Профессиональный стандарт педагога и другие [1–3].

Анализ вышеперечисленных и других документов позволяет констатировать, что общие ориентиры развития образования определены в Национальном проекте «Качественное образование» «Образованная нация», одной из целей которой является формирование интеллектуального, физически и духовно развитого гражданина Республики Казахстан, удовлетворение его потребности в получении образования, обеспечивающего успех и социальную адаптацию в быстро меняющемся мире [4].

В Законе Республики Казахстан «Об образовании» одной из главных задач образования определяется «развитие творческих, духовных возможностей личности, формирование прочных основ нравственности, обогащение интеллекта путем создания условий для развития индивидуальности» [1, с. 3].

В Государственном общеобязательном стандарте начального образования РК указывается на необходимость формирования личности, способной к творческому, сознательному, самостоятельному определению своей деятельности, к саморегулированию. Достижению данной цели способствует развитие функциональной грамотности, которая, в свою очередь, обеспечивает не только владение определенной суммой знаний, умений и навыков, но и развитие способности к самоопределению, самосовершенствованию, самореализации. Следовательно, нашему казахстанскому обществу необходим человек грамотный во всех отношениях, работающий на оптимальный результат, мотивированный на достижение социально-значимых целей.

Необходимо подчеркнуть, что разработкой научных вопросов, связанных с оценкой деятельности по показателям и определенным критериям занимаются:

- казахстанские ученые Кемешова А.М., Кошанова З.А., Жунусова А.Т., Себепова А.Т.; К.З. Жаксылыкова, Н.К. Тайтанова, А.М. Камешова; Можаяева, А.С. Шилибекова, Д. Б. Зиеденовой; К.Е. Бешимбаева, Н.В. Котова, Д.С. Ильясова, Л.В. Журба, Г.Ш. Пазылова, Б.К. Рахымжанова и др. [5];

- педагоги ближнего зарубежья А.А. Буркутова, О.И. Дудкина, Л.Е. Журова, А.В. Захарова, А.А. Красноборова, Логина О.В., Р.Х. Шакиров [6];

- исследователи дальнего зарубежья В.С. Bloom, Д. Кратволь, Б. Клинтон, Ф.-П. Лоррейн, Х. Крис, Э.К. Геффрой, П. Блэк, Д. Уильям, М. Томсон, И.С. Фишман, Г.Б. Голуб, Г.Б. Моница, Е.К. Лютова-Робертс, Г. Уигнис, Дж. Тай, М. Томсон, К. Эшкрофт, Ф.-П. Лоррейн и другие [7].

Анализ научных трудов названных выше ученых и исследователей позволяет констатировать, что во многих странах остро стоит проблема, решение которой связано с повышением качества и результативности контроля в образовании. Изменения, проходящие в системе среднего образования в РК в условиях обновленного содержания образования, регламентирует перенос значимости с предметных ЗУНов, как основной цели обучения на развитие общеучебных умений, на формирование самостоятельных учебных действий, что в полной мере отражается на системе измерения учебных достижений обучающихся и оценивании их результатов. В связи с этим, исследуемая проблема, связанная с оценкой результативности учебной работы обучающихся младшей школы, требует оптимального решения,

так как процесс оценивания — это главное средство измерения учебных достижений и диагностики проблем обучения, способствующие:

- определению эффективности и качества обучения, его соответствие мировым показателям;

- обсуждению кардинальных стратегий и тактик обучения;

- совершенствованию содержания обучения, а также методов оценки результатов обучения в тех случаях, когда они не в полной мере соответствуют современным приоритетам в области образования.

Следовательно, оценка учебной деятельности обучаемых — процесс, который включает сравнение соотношения действительных итогов обучения и заданного эталона, а отметка, в этом случае, является итогом этого процесса, определенного в количественном показателе.

В условиях обновленного начального образования в РК используется система оценивания учебных достижений обучающихся по определенным критериям, которая рассматривается как «действенная метатехнология», которая устроена таким образом, что может объединить в одну систему оценочно-контрольную деятельность субъектов учебного взаимодействия и направить ее на решение поставленных задач» [10].

Необходимо подчеркнуть, что в зависимости от того, как выстраивается такая система, направленная на контроль и оценку УВП и повышение качества обучения в целом, она, эта система, может способствовать решению задач, связанных с:

- поддержкой учащихся и стимулированием их деятельности;

- обеспечением обратной субъект-субъектной связи;

- включением обучающихся в индивидуальную оценочно-контрольную работу;

- успешным управлением дидактического процесса.

Особая значимость научных трудов, в области контрольно-оценочной работы обучающихся, безусловно, зависит от потребности государства в прочных, системных знаниях и качественном образовании, поэтому прямо пропорционально увеличивается спрос и необходимость в использовании наиболее системы оценивания учебных достижений школьников по определенным критериям и показателям, уже с самого первого класса.

Вместе с тем, важнейшей задачей остается не только целенаправленная и систематическая работа педагогов по оценке учебной деятельности обучающихся младшей школы, сколько необходимость ее грамотной организации и осуществления.

Критериальное оценивание — процессуально-действенная метатехнология, которая отличается от «нормативно-ориентированного контроля», при котором работа/люди оцениваются относительно того, насколько хорошо работа выполнена другими людьми [32].

Структура критериального оценивания включает суммативное и формативное оценивание.

При этом, суммативное оценивание — это оценивание, которое проводится по завершении определенного учебного периода (четверть, триместр, учебный год, уровень среднего образования), а также разделов/сквозных тем учебных программ

с выставлением баллов и оценок. И проводится для того, чтобы предоставить учителям и обучающимся информацию о прогрессе обучающихся по завершении разделов/сквозных тем учебных программ и определенного учебного периода (четверть, триместр, учебный год, уровень среднего образования) с выставлением баллов и оценок [33].

Таким образом, суммативная работа — это работа обучающегося, предназначенная для определения уровня учебных достижений обучающегося по предмету за определенный период обучения.

Формативное оценивание — вид оценивания, который проводится непрерывно, обеспечивает обратную связь между учителем и обучающимся и позволяет своевременно корректировать учебный процесс.

Формативное оценивание — оценивание прогресса учащихся с целью внесения изменений в процесс обучения.

Формативное оценивание позволяет учащимся осознавать и отслеживать собственный прогресс и планировать дальнейшие шаги с помощью учителя. Формативное оценивание проводится по определенным схемам и обеспечивает правильную направленность и эффективность процесса обучения,

создает возможность для изучения учебных нужд учеников, обеспечивает прослеживание продвижения учеников в области обучения [34].

Формативное оценивание называют также оцениванием для обучения, которое представляет собой «процесс поиска и интерпретации данных, используемый учениками и их учителями для определения этапа, на котором находятся обучаемые в процессе своего обучения, направления, в котором следует развиваться, и установления, как лучше достигнуть необходимого уровня». Здесь рассматривается идея о том, что в целях улучшения результатов своего обучения необходимо реагировать на получаемую обратную связь, что, в свою очередь, должно обуславливать мотивацию и желание действовать. В связи с этим важной становится роль регулярной обратной связи, понятной для каждого ученика и его родителей.

Таким образом, формативное оценивание обеспечивает непрерывную обратную связь между обучающимся и учителем без выставления баллов и оценок, и учащийся имеет право на ошибку и ее исправление. Это дает возможность выявить проблемы в обучении, своевременно корректировать учебный процесс, и помочь в достижении наилучших результатов.

#### Литература:

1. Закон РК об образовании // Казахстанская правда.— 2007.— 15 августа.— С. 18.
2. Профессиональный стандарт педагога. Приложение к приказу Председателя Правления Национальной палаты предпринимателей.— Республики Казахстан «Атамекен». — № 133 от 8 июня 2017 года.
3. Закон Республики Казахстан «О статусе педагога». от 27 декабря 2019 года № 293-VI ЗРК.
4. Национальный проект «Качественное образование» Образованная нация.— Постановление Правительства Республики Казахстан от 12 октября 2021 года № 726.
5. Руководство по критериальному оцениванию для учителей начальной школы: Учебно-метод. пособие /АОО «Назарбаев Интеллектуальные школы» /Под ред. О.И. Можяевой, А.С. Шилибековой, Д.Б. Зиеденовой.— Астана, 2016.— 48 с.
6. Красноборова А. А. Критериальное оценивание как технология формирования учебно-познавательной компетентности учащихся.— Дис. ... канд. пед. наук; спец. 13.00.01 / «Пермский государственный педагогический университет». — Пермь, 2010.—140 с.
7. Bloom B.S. Taxonomy of educational objectives / B.S. Bloom, M.D. Englehart, E.J. Furst, W.H. Hill, & D.R. Krathwohl, Handbook I: Cognitive domain.— New York: David McKay Co Inc., 1956.



## Особенности развития познавательных интересов младших школьников средствами проектной деятельности

Зайцева Вера Ивановна, студент магистратуры  
Омский государственный педагогический университет

Слепцова Светлана Анатольевна, психолог высшей категории  
ИП Слепцов Г. Н. (г. Костанай, Казахстан)

*Интуитивное принятие ребёнком ценности самого знания необходимо поддерживать и развивать с первых шагов школьного обучения, но уже путём демонстрации неожиданных, заманчивых и интересных проявлений самого предмета математики, грамматики и других дисциплин. Это позволяет формировать у детей подлинные познавательные интересы как основу учебной деятельности.*

В. В. Давыдов

Одним из требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования является освоенность обучающимися универсальных (метапредметных) учебных действий, включающих и действия познавательного характера [1].

В связи с этим задачей учителя начального звена общеобразовательной школы становится поиск и реализация таких методов обучения, которые будут способствовать формированию вышеуказанных метапредметных действий (в нашем случае, познавательных).

Исходя из интересов и направленности нашего исследования, выделим основные понятийные категории.

*Познание* — приобретение знания, постижение закономерностей объективного мира (С. И. Ожегов).

*Интерес* — это сосредоточенность на определённом предмете мыслей, вызывающая стремление ближе ознакомиться с ним, глубже в него проникнуть, не упускать его из поля зрения (С. Л. Рубинштейн).

*Метод проектов* — это способы организации учебной деятельности учащихся, направленные на получение результата (продукта), в ходе которых происходит усвоение новых знаний и действий [2].

*Познавательный интерес.*

К понятийному определению познавательного интереса существует несколько подходов:

1) стандартизированный (ФГОС), который раскрывает познавательный интерес с позиции избирательной ориентации на понимание процессов окружающего мира;

2) психологический, характеризующий познавательный интерес с позиции психологических процессов: направленность внимания (Н. Ф. Добрынин), интеллектуальная и эмоциональная активность (С. Л. Рубинштейн, Н. Г. Морозова), активация чувств (З. Фрейд); мотивация потребностей в деятельности (И. Ф. Харламов);

3) психофизиологический — познавательный интерес раскрывается в рамках процедуры обучения (при выработке условного рефлекса) средствами активации нейронов, вовлечённых

в собственный процесс обучения — продуктивная активация, базирующаяся на ориентировочном рефлексе (обучение через исследование) [3];

4) социальный — познавательный интерес как особое отношение к предмету с позиции социальной важности;

5) педагогический — раскрывает познавательный интерес как личностную характеристику школьника, как многоаспектную познавательно-эмоциональную позицию школьника к учению. Относится к составляющим характеристикам образа выпускника начальной школы (Трубинова К. М., Воронина Л. В.).

В психолого-педагогической литературе находим, что познавательные интересы реализуются в интегративной форме таких психических процессов как ощущение и восприятие, память, внимание, воображение, мышление и речь, развитость которых непосредственно отвечает за усвоение предметных знаний, учебных умений и навыков.

Обычно результативное освоение знаний требует применения как специфических (например, графические умения — все действия связанные с проецированием) и общих приёмов познавательной деятельности (например, коррекция собственной деятельности, планирование, контроль и оценивание).

Таким образом, в условиях современного образовательного стандарта оптимизация процессов обучения и учения младших школьников, а именно, формирование их познавательных интересов средствами проектной деятельности, становится востребованной и актуальной.

Проектный метод, разработанный Д. Дьюи, в настоящее время набирает популярность среди учителей, так как позволяет не только активизировать познавательные интересы младших школьников, но и обеспечивает развитие их творческой инициативы и самостоятельности в учении, а также является связующим звеном между учебной теорией и практикой [4].

Рассмотрим особенности развития познавательных интересов младших школьников средствами проектной деятельности.

В широком понимании, проектная деятельность обучающихся — это межличностные взаимодействия в учебно-позна-

вательном процессе, имеющие общие цели и результаты (продукты деятельности).

Общими условиями, способствующими формированию познавательных интересов младших школьников в проектной деятельности, являются:

1. Создание активизирующей образовательной среды — постановка проблемных целей и задач познавательного характера, провоцирующих школьников на активную поисковую деятельность.

2. Строгая этапность проектирования: постановка и конкретизация задачи, разработка собственно проекта в соответствии с заданием, информированность родителей о содержании учебного проекта (включение либо не включение в проектную деятельность), непосредственная реализация поисково-исследовательских действий (практическая деятельность), учёт и оценка проделанной работы, презентация результата (продукта).

3. Построение учебного процесса с учётом оптимального уровня психофизиологического развития личности ученика, то есть осуществление разноуровневого подхода в проектно-ориентированном обучении.

4. Создание эмоционально стабильной, комфортной образовательной среды, так называемой реализационной платформы для образовательной, развивающей и воспитывающей функций обучения. Например, оценка каждого, найденного решения (продукта деятельности), как правильного и уникального по своей сути, что является своеобразной формой поощрений и рефлексии в ходе учебного взаимодействия.

Принципами проектного метода выступают:

— принцип сотворчества как пусковой механизм познавательного интереса (на основе субъектности школьника младших классов);

— принцип инициативности — поддержание детской инициативы, компонентом которой является познание (Н.Е. Веракса);

— принцип личностных смыслов как мотивационная составляющая поискового процесса;

— принцип соответствия — учебный процесс соответствует логике проектной деятельности (комплексность, системность, индивидуализация);

— принцип осознанности — усвоение базовых знаний происходит на основе их осознания в процессе проектно-исследовательской деятельности.

Вышеизложенные принципы раскрываются с позиции авторских взглядов на принципы проектно-ориентированного обучения по Е. Е. Глусовой.

Литература:

1. ФГОС Начального общего образования <https://fgos.ru/fgos/fgos-noo/>
2. Беликова, Е.В. Метод проектов в образовании. — [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <https://urok.1sept.ru/articles/648795>
3. Данилова Н. Н. Психофизиология: Учебник для вузов. — М.: Аспект Пресс, 1999. — С. 333–334.
4. Колистратова, Е. А. Исследовательская деятельность младших школьников. — [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <https://infourok.ru/referat-issledovatel'skaya-deyatelnost-mladshih-shkolnikov-1627551.html>
5. Семенова, Н. А. Проектная деятельность младших школьников в урочное время. — [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/proektnaya-deyatelnost-mladshih-shkolnikov-v-urochnoe-vremya>

Отличительной чертой проектного метода в обучении учащихся начального звена общеобразовательной школы можно назвать его коммуникативную сторону (социализирующий фактор коммуникации).

Во-первых, реализация целенаправленной учебной поисково-исследовательской деятельности младших школьников возможна только при участии взрослых (учителя, родителей), которые напрямую (учебный материал) или косвенно (на своём примере) влияют на формирование путей получения знаний, умений и навыков школьников (происходит выработка стратегий учения).

Во-вторых, в силу своих возрастных особенностей, младший школьный возраст открыт для всего нового (сензитивен по отношению к окружающему миру, исследовательская активность — естественное состояние детей), что является благоприятной основой для успешного развития познавательного интереса средствами метода проектов (например, имитационное моделирование, конструирование).

В-третьих, многообразие решений одного учебного проекта (как результата урочной коммуникации) способствует освоению младшими школьниками конструктивных форм коммуникативного взаимодействия на основе здоровой конкуренции (например, брифинг, мозговой штурм), что является основой всей дальнейшей социализации детей.

В-четвёртых, развитие познавательных интересов происходит поэтапно — без информационной и эмоциональной нагрузок. Это способствует сохранению общей заинтересованности (продолгованию познавательного интереса) учащихся в учебно-образовательной и коммуникативной деятельности.

В-пятых, проектно-исследовательская деятельность создаёт условия для удовлетворения младшими школьниками собственных познавательных потребностей в социально приемлемых (учебно-образовательных) формах с элементами творчества и креативности (например, активное освоение социальных сторон жизнедеятельности человека средствами тематического (ролевого) включения ребёнка в процесс реализации проекта). Как результат, большой интерес к познанию, мотивационная направленность, поиск.

Исходя из выше сказанного, можно сделать вывод, что учебно-образовательное проектирование, с позиции управляющего воздействия на ребёнка, является универсальным средством для развития познавательных интересов учащихся младшего звена общеобразовательной школы, а также имеет свои особенности в организации и реализации проектно-исследовательской деятельности.

6. Соколовская, И. Н., Кивилёва, А. А. К определению понятия «познавательный интерес» в педагогике. — [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/k-opredeleniyu-suschnosti-ponyatiya-poznavatelnyy-interes-v-pedagogike/viewer>

## Методические рекомендации на этапе введения глобального чтения у детей с ментальными нарушениями

Замфир Марина Юрьевна, учитель-логопед;

Булыгина Светлана Александровна, учитель-дефектолог

КОУ Ханты-Мансийского автономного округа — Югры «Излучинская школа-интернат для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» (г. Нижневартовск)

*В статье представлен опыт работы учителя-логопеда на подготовительном, начальном этапе по введению методики глобального чтения с детьми с ментальными нарушениями.*

**Ключевые слова:** ребенок, картинка, глобальное чтение, слово, педагог.

Все маленькие дети, как с ОВЗ, так и с нормой являются правополушарными, их мозг еще не может анализировать, а предъявляемая методика глобального чтения является для них наиболее подходящей. Обучать глобальному чтению можно детей любого возраста. При обучении используется межмодальный подход. Научно доказано, что глобальное чтение стимулирует устную речь. При работе с целостными словами, цельными образами, еще и в деятельности, педагог апеллирует к нескольким модальностям: к зрительной, к слуховой, к тактильно — кинестетической. Ребенок активно берет картинки, таблички, слышит произносимое слово, видит изображение, подкладывает таблички, перекладывает картинки. Все это развивает объемно и всецело. Если у ребенка уже есть, какие — либо первоначальные, аморфные слова, простые фразы, то доказано, что глобальное чтение улучшает состояние устной речи и систематизирует ее. Так как все психические функции тесно связаны между собой, то развивается не только речь ребенка, но и восприятие. Ребенок постоянно должен что-то воспринимать, например, картинки, сюжетные и графические изображения. Он должен мыслить, сопоставлять и конечно, понимать речь. Некоторые дети, возможно, к сожалению, не будут пользоваться вербальной речью, но они должны коммуницировать. Одни из них будут общаться с помощью жестов, другие с помощью карточек с изображениями, помощью табличек со словами. Некоторые в дальнейшем смогут печатать, и это будет их средством альтернативной коммуникации. То есть в этом случае глобальное чтение для детей станет базой для альтернативной коммуникации.

### Кто занимался глобальным чтением

Гленн Доман — американский физиотерапевт, автор восстанавливающих методик для детей с поражением нервной системы, головного мозга. Он предложил использовать не аналитический способ, когда обучение начинается от буквы к слову, а более физиологичный, от слова, так как человек мыслит и оперирует не отдельными буквами, а целыми словами [1].

Мария Монтессори — итальянский врач, педагог. Мария Монтессори известна своей уникальной педагогической системой, основанной на идее свободного воспитания. Мария Монтессори работала с очень сложными детьми. Ее программа изначально разрабатывалась для работы с детьми с особыми образовательными потребностями, и она учитывала их особенности при формировании своей методики. «Ребенок, который не слышал, как слово произносится, но узнал его, увидев на столе составленным из картонных букв и может сказать, что оно значит, — такой ребенок, по-моему, читает» [2, с 217].

Метод глобального чтения использовали для глухих и слабослышащих детей много известных сурдопедагогов, например: Рау Ф.Ф., Леонгард Э.И. и др.

В наше время самые передовые логопеды — практики охотно представляют свой педагогический опыт, освещая его в статьях, организуя и проводя мастер-классы для педагогических сообществ [7].

### Когда начинать обучение глобальному чтению?

Точка отсчета начинается с момента, когда ребенок распознает картинки и понимает минимум пятьдесят слов. Начинать готовить ребенка к глобальному чтению нужно даже не с первого, а с нулевого периода.

Метод глобального чтения можно использовать при работе с разными детьми:

- с маленькими детьми,
- с неговорящими детьми,
- с детьми с нарушением понимания речи,
- с ментальными нарушениями,
- с нарушением внимания,
- с двигательными проблемами.

Некоторые дети могут понимать только несколько инструкций в контексте бытовой ситуации, например: сядь, дай, положи. Многие дети не хотят работать, убегают, разбрасывают картинки. Дети с ментальными нарушениями не приучены работать с картинками, и находятся они на сенсорном этапе.

Детям с двигательными проблемами трудно моторно взять картинку или табличку. С такими детьми начинают работу с подготовительного нулевого этапа.

**Подготовительный этап** способствует созданию прочной базы для формирования глобального чтения. Именно из-за отсутствия базы часто возникают ошибки и неудачи, а потом и разочарование в методе. Подготовительный этап начинается с работы с предметными картинками.

**Знакомство с предметными картинками** делится на несколько этапов: Оборудование: от одной до пяти картинок, мешочек, ящичек, коробка и т.п. Любые предметы, откуда можно доставать и куда можно убирать картинки. Картинки могут быть объемные или плоскостные, но это обязательно должны быть картинки, а не предметы. Педагог вводит глобальное чтение, а это предъявление плоскостных изображений. Главное условие при проведении занятия: находиться нужно напротив ребенка. Картинки должны быть хорошо знакомы, должны нравиться и интересовать ребенка.

**1. Первое предъявление картинок.** Педагог достает картинку из коробки и предъявляет ее ребенку, называя изображение. Ребенок, возможно, не заинтересуется картинкой, и он ее бросит. На данном этапе это неважно. Важным является то, что взрослые вызвали активность и обеспечили деятельность ребенка. Здесь педагог работает и с поведением ребенка, дает возможность побросать. «Ты хочешь побросать? Здорово! Кидай!». И подставляет коробку, в которую ребенок будет бросать картинку. Затем достает картинку уже из мешочка и проделяет аналогичные действия. Если предъявляют картинки с изображением животных, то вместе со «взрослыми» словами используют и «детские», например: собака — ав-ав. На данном этапе кроме деятельности ничего от ребенка не требуют, главное, нужно зафиксировать внимание ребенка. Если он не понимает, что делать с картинкой, то используют физическую подсказку методом «рука в руке». Сюжет можно развивать. Достали картинку, назвали, убрали обратно в коробку, закрыли ее, постучали в коробку. «Кто там?». Открыли и вновь предъявили картинку, назвали изображение. Это нужно для того, чтобы ребенок в принципе познакомился с предметными картинками и начал связывать изображение с образом звучащего слова. Без этого не будет построена прочная база, и предъявление таблички с напечатанным словом не даст желаемого результата. Слова рекомендуют брать непохожие по звуковому составу, чтобы ребенок их не путал. При предъявлении слова не видоизменяют и называют их в именительном падеже. Если ребенок берет данный вид деятельности и ему интересно, он хорошо, активно работает, то можно увеличить количество предъявляемых слов, «нарастить словарь». Если этот вид деятельности ребенку уже скучноват, то переходят к следующему этапу. Помимо физической подсказки рекомендуется использовать «разумную похвалу». Работа над первым этапом может длиться от нескольких занятий до нескольких недель, а для кого — то и несколько месяцев.

## 2. Различение изображений. Связь слова с образом.

1. Новые слова всегда вводятся через этап № 1. Картинки выбираются с изображением социально-бытового окружения и те, которые нравятся ребенку. Связывает ли ребенок слово с картинкой? Показывают ребенку две картинки

и дают инструкцию, например: «Покажи, где (яблоко)...», «дай (яблоко)...», «прячь...». Когда педагог видит, что ребенок правильно понимает инструкцию и из двух картинок выделяет нужную, то поочередно он добавляет новые. На данном этапе может предъявляться столько картинок, сколько было отработано на первом этапе. Важно внимательно наблюдать за ребенком. Возможна ситуация, когда он не возьмет картинку, но направление его взгляда будет верным и это тоже достойно похвалы. Здесь необходимо убедиться, что ребенок понимает обращенную речь правильно.

Нужно исключить ситуацию угадывания, для этого соблюдают следующие правила:

- Картинки меняют местами.
- Не располагают нужную картинку рядом с ведущей рукой ребенка.
- Свою руку педагог держит в нейтральной позиции, а не протягивает ее навстречу и не создает тем самым подсказку.

## 3. Сопоставление и сличение изображений.

Инструкция: «Найди такую же...» Без названия слова.

Важно располагать картинку под картинкой. Глобальное чтение — это сопоставление сначала одного слова с изображением, а затем слова со словом. На данном этапе важно понимание речи, умение находить в 2D пространстве одинаковые графические, предметные символы, поэтому этап сопоставления чрезвычайно важен. Ребенку дается инструкция и акцентируется внимание на одинаковости и слово пока НЕ НАЗЫВАЕТСЯ. Звучит инструкция «Найди такую же...». Ребенок должен положить картинку под картинку, сначала с полной физической подсказкой педагога, и только потом педагог озвучивает название двух одинаковых картинок, например: «да, это яблоко, яблоко» или «яблоко, яблоко» и показывает пальчиком на каждое изображение.

Часто, когда соотносят картинки с изображением, допускают следующую ошибку: накладывают одну картинку на другую. Этого делать нельзя, потому что даже если зрительное восприятие у ребенка хорошее, то объем оперативной памяти у него недостаточен. И ребенок может положить сначала правильно картинку на картинку и потом забыть, что же он там закрыл. Он не видит одинаковости, он же видит только одну картинку, а при глобальном чтении нужно учиться класть картинку под картинку, затем и слово под картинку. Ребенок может ошибиться и положить картинку под картинку с другим изображением. В этом случае, полной физической подсказкой, рукой ребенка, педагог исправляет ошибку и располагает картинку на нужном месте, т.е. под аналогичным изображением. Обязательно проговаривают допущенную ошибку, озвучивая несоответствующие по звучанию названия. На короткое время переключают внимание ребенка на другой предмет, а затем снова предлагают выполнить задание, в котором была допущена ошибка. Важно: сначала дать инструкцию «найди такой же...» и только после его выполнения проговорить названия предметов, изображенных на картинках. Работа ведется до тех пор, пока педагог не убедится, что ребенок из десяти ошибок допускает только две и четко соотносит картинки. Только тогда данный этап можно закрепить игрой в детское лото, где картинка накладывается на картинку. Здесь уже можно говорить о том, что создана мощная база для глобального чтения.



#### 4. Самостоятельные номинации.

Педагог предъявляет картинку: «Что это?». Ребенок отвечает. Ответ может быть дан в виде аморфного слова «ба...», «ма...», в виде звукоподражания «ав-ав», в виде жеста. Педагог понимает, что ребенок усвоил материал и перешел к самостоятельному называнию картинок, значит, ребенок связывает звукосочетание, изображение, в речедвигательной модальности моторно переводит слово. Когда все четыре этапа отработаны, тогда только педагог переходит к работе со словами.

#### 5. Составление индивидуального альбома.

На пятом этапе переходят к составлению индивидуального альбома. Каждый ребенок индивидуален и у каждого должен быть свой альбом. Альбом ребенок носит с собой и хранит его дома. На каждой страничке альбома расположен кармашек с табличками. Первая страничка, как правило, посвящается членам семьи. На одной странице располагают два изображения и две подписанные таблички. Педагог, читая, водит пальчиком ребенка по тексту. Когда проработали всю страничку, тогда достают таблички с аналогичным словом, с физической подсказкой, водя пальчиком ребенка читают слово с таблички. Накладывают табличку под изображения, на подписанное под ним слово. Табличку со словом «мама» кладут на слово под фото, где расположена надпись «мама». Когда проработаны все картинки, тогда дают ребенку больше самостоятельности. Используя жестовую подсказку, предлагают самому соотнести табличку со словом в альбоме. «Мама, где мама?». Педагог помогает положить табличку на слово. Затем дают выбор из двух табличек, сначала подсказывают, показывая на первый слог слова в альбоме, а затем ребенок самостоятельно по услышан-

ному звуку соотносит таблички. Далее ведется выбор из трех табличек и из четырех. Важно, чтобы ребенок сначала выполнял действия с подсказкой, а затем самостоятельно, воспринимая услышанное слово на слух. Далее ребенку предлагают прочитать предъявленное слово. «Читай!». Если ребенок говорит, то он произнесет слово самостоятельно. Педагог слово не озвучивает. Ребенок может произнести слово полностью, может произнести только слог «ма», а может взять табличку со словом и приложить ее к написанному слову под изображение — это будет означать, что ребенок глобально прочитал. Не нужно обязательно добиваться от ребенка оречевления, здесь наша задача убедиться, что ребенок правильно соотносит слово с его таблички со словами в альбоме. Таблички и картинки предъявляются ребенку в разных комбинациях. Обязательно нужно исключить возможность запоминания расположения картинок. Как только ребенок начнет безошибочно ориентироваться в четырех словах, тогда можно вводить новые. Количество слов зависит от индивидуальных возможностей ребенка. Хочется отметить, что лексический материал педагог подбирает, учитывая уровень развития ребенка и его интересы.

Позже педагог проводит работу с именами существительными и именами собственными с опорой на изображение и без нее, работу с глаголами, составляются простые предложения с опорой на пиктограммы-действия и простые предложения без зрительной опоры. В дальнейшем предстоит еще много работы, но подготовительный этап является мощной базой для формирования навыков глобального чтения и от того, как пройдет работа на этом этапе зависит, что вас ждет в дальнейшем, успех либо разочарование в методике.

#### Литература:

1. Методика раннего развития Глена Домана. От 1 до 4 лет. — М: Издательство «Э», 2017.
2. Монтессори, М. Дом ребёнка: метод научной педагогики [Текст] / М. Монтессори. — М.: Астрель: АСТ, 2006.
3. Никольская О. С., Баенская Е. Р., Либлинг М. М. Аутичный ребенок. Пути помощи. — М: Теревинф, 2007.
4. Нуриева Л. Г. Развитие речи у аутичных детей. Методические разработки. — М: Теревинф, 2016.
5. <https://alldef.ru/ru> (Альманах института коррекционной педагогики).
6. <https://masterskaya-logo.ru/teach/control/stream/view/id/594202683>

## Театрализованная деятельность как средство развития младших школьников с умственной отсталостью

Зотова Светлана Олеговна, студент магистратуры  
Магнитогорский государственный технический университет имени Г. И. Носова

*В данной работе рассматриваются особенности младших школьников с интеллектуальной недостаточностью. Приводятся основные задачи по их развитию, которые могут стоять перед специалистами и педагогами. Описывается важность творчества в жизни ребенка, а также анализируется театрализованная деятельность и то, как она может помочь в развитии младшим школьникам с интеллектуальной недостаточностью.*

**Ключевые слова:** младший школьный возраст, умственная отсталость, театрализованная деятельность.

**М**ладший школьный возраст является важным периодом в жизни каждого ребенка. Особенно значим он для детей,

имеющих различные отклонения в умственном развитии. Младшие школьники с умственной отсталостью обычно харак-

теризуются недоразвитием нервно-мозговых процессов и психики в целом. Это проявляется в нарушении восприятия, памяти, внимания, речи и мышления. Также у данных младших школьников проявляется незрелость в эмоционально-волевой сфере. Если рассматривать более подробно особенности данных детей, то можно обозначить нарушение коммуникативной функции речи, неустойчивое внимание, быструю утомляемость, плохую память, нарушение грамматического строя речи. Младшие школьники с умственной отсталостью могут проявлять скованность и робость. При этом сами дети относятся весьма некритично к данным дефектам. В целом, такие ученики не могут правильно сформулировать свою мысль или ответить на поставленные вопросы правильно, у них возникают затруднения в установлении контакта со сверстниками и взрослыми [2].

Младшие школьники с умственной отсталостью обычно являются детьми из многодетных, неблагополучных или малообеспеченных семей [6]. Следовательно, наблюдается тенденция, что большинство из них попросту не посещают дошкольные учреждения, и, соответственно, имеют в целом низкий уровень готовности к полноценному школьному обучению. Когда такие дети все же приходят в школу, то наблюдается следующее: речь недостаточно развита для их лет, присутствует бедный словарный запас и дефекты звукопроизношения. Фонетическое восприятие умственно отсталых первоклассников адекватно фонематическому развитию 2–3-х летнего нормально развитого ребенка.

Несомненно, такие дети нуждаются в помощи не только узконаправленных специалистов, но и педагогов. Педагог начальных классов, в свою очередь, может организовать свою деятельность таким образом, в результате которой ведущими задачами по развитию будут [7]:

- 1) нейтрализация отрицательных мотивов;
- 2) воспитание положительной мотивации учения;
- 3) формирование уверенности в своих возможностях;
- 4) целенаправленное формирование высших психических функций и, прежде всего, речи;
- 5) развитие разнообразных форм коммуникации;
- 6) развитие эмоциональной сферы.

Мы считаем, что охватить все вышепредставленные задачи и помочь младшим школьникам с умственной отсталостью в их полноценном развитии можно при помощи театрализованной деятельности.

Творческая деятельность сама по себе имеет важнейшее значение в жизни детей. Ведь в процессе творчества у детей (в том числе с умственной отсталостью) усиливается ощущение собственной личностной ценности, выстраиваются новые социальные контакты, появляется чувство внутреннего контроля. Творчество помогает справиться с различными внутренними трудностями ребенка, например, с острыми негативными переживаниями, которые зачастую трудно пережить ребенку в одиночку.

По мнению выдающихся педагогов, раскрытию внутренних качеств личности и самореализации ее творческого потенциала в наибольшей степени способствует синтез искусств. Этот взгляд на воспитание ребёнка сделал актуальной проблему вос-

питания детей средствами театрального искусства. Это нашло свое отражение в работах Л.С. Выготского, В.В. Давыдова, А.В. Запорожец, Д.Б. Эльконина и других. Так, Л.С. Выготский определяет драматизацию, или театральную постановку как самый частый и распространённый вид детского творчества [3]. В.А. Сухомлинский отмечает, что «театрализованная деятельность является неисчерпаемым источником развития чувств, переживаний и эмоциональных открытий ребёнка, приобщает его к духовному богатству. Постановка сказки заставляет волноваться, сопереживать персонажу и событиям, и в процессе этого сопереживания создаются определённые отношения и моральные оценки, просто сообщаемые и усваиваемые» [4].

Театрализованная деятельность в виде постановок и игр в театр помогает оптимизировать познавательное развитие младших школьников. В результате данной деятельности дети входят в богатый мир образов, человеческих отношений и поступков. Они учатся продумывать свои действия и действия героев, их высказывания, учатся подбирать позы и интонации для различных ролей. Зрелищность и увлекательность театрализованной деятельности помогает донести до ребенка также ряд других важных вещей: ценность дружбы, добра, справедливости и т.д. Театрализованная игровая деятельность способствует воспитанию у детей организованности, самостоятельности, коммуникативных способностей. Школьники учатся последовательно рассуждать и доказывать свою точку зрения [1].

Театрализованная развивающая среда, для ребенка с интеллектуальной недостаточностью, обеспечивает комплекс психолого-педагогических условий, способствующих эмоциональному благополучию, его саморазвитию, удовлетворению ведущих потребностей возраста; максимальной коррекции, компенсации нарушений развития речи, сопутствующих нарушений (двигательных, эмоциональных и пр.) и предупреждению вторичных отклонений. Театрализованные занятия — один из самых эффективных способов коррекционного воздействия на ребенка.

Творчество детей в театральной деятельности проявляется в трех направлениях:

- 1) как творчество продуктивное (сочинение собственных сюжетов или творческая интерпретация заданного сюжета);
- 2) исполнительское (речевое, двигательное) — актерские способности;
- 3) оформительское (декорации, костюмы и т.д.).

На занятиях театральной деятельности значительно вырастают физические возможности детей с интеллектуальными нарушениями: движения становятся более координированными и пластичными, длительное время они могут переживать определенное эмоциональное состояние, готовы анализировать его, выражать. У детей совершенствуются навыки, помогающие устанавливать причинно-следственные связи между событиями и явлениями, понимать причины поведения и поступков героев литературных произведений [5].

Средствами театрализованной деятельности могут быть охвачены все стороны коммуникативно-социального развития ребенка с интеллектуальными нарушениями: навыки инициации коммуникативного акта при использовании ситуационно

адекватных способов и средств общения, закрепленных культурным контекстом; умение выстраивать однонаправленное общение при реализации той или иной задачи в рамках совместной деятельности, при учете потребностей и желаний другого человека; навыки эмпатической переработки эмоциональных проявлений другого человека, а также умение самостоятельного выражения собственных эмоциональных переживаний адекватными способами и средствами [7].

Таким образом, организуя воспитательный процесс в специальной (коррекционной) образовательной организации театрализованной деятельности можно и нужно уделять особое внимание, так как она помогает:

- 1) сформировать правильную модель поведения в современном мире;
- 2) повысить общую культуру ребенка, приобщать к духовным ценностям;

#### Литература:

1. Артпедагогика и арттерапия в специальном образовании: учеб. для студ. сред. и высш. пед. учеб. заведений / Е. А. Медведева, И. Ю. Ливченко и др. — М.: «Академия», 2001. — 248 с.
2. Белопольская Н. Л., Лубовский В. И. Дифференциально-психологическая диагностика детей с интеллектуальной недостаточностью // *Детская патопсихология: Хрестоматия* / сост. Н. Л. Белопольская. — М.: Когито-Центр, 2000. — 36 с.
3. Выготский Л. С. Воображение и творчество в детском возрасте: Педагогический очерк: книга для учителя. / Л. С. Выготский. — М.: Просвещение, 1991–93 с.
4. Гольшева И. А. Театрализованная деятельность как средство духовно-нравственного воспитания младших школьников / И. А. Гольшева, Е. С. Сбитнева // *Молодой учёный*. — 2016. — № 27. — С. 659–662.
5. Карабанова О. А. Игра в коррекции психического развития ребенка / О. А. Карабанова. — М.: Российское педагогическое агентство, 1997. — 192 с.
6. Куликова Н. С. Психолого-педагогические особенности младших школьников с интеллектуальным недоразвитием // *Специальное образование*. — 2016. — № XII. — С. 180–184.
7. Помагаева А. Н. Развитие коммуникативных навыков у младших школьников с умственной отсталостью средствами социально-психологического тренинга / А. Н. Помагаева // *СМАЛЬТА*. — 2021. — № 4. — С. 107–116.

## Патриотическое воспитание через разнообразные виды детской деятельности

Карачарова Лилия Евгеньевна, воспитатель;  
Жуйборода Алина Александровна, воспитатель  
МДОУ «Детский сад № 8» Ракитянского р-на Белгородской обл.

Воспитание патриотических чувств у дошкольников является одной из задач нравственного воспитания, которое состоит в воспитании любви к близким, детскому саду, дому, родной улице, родному селу, городу и Родине. Потенциал дошкольного возраста как периода формирования личности уникален. Ведь именно от того, как ребенок воспринимает окружающий мир в детстве, в большей степени зависят его школьные годы, а затем и жизненные успехи взрослого человека.

Для того чтобы у ребенка сформировалась любовь к родному городу, необходимо сформировать положительное отношение к местам, где он родился и живет, развить умение видеть и понимать красоту окружающей его жизни, быть готовым учиться больше узнать об особенностях своей родины, открыть для себя людей, культуру, историю и окружающую среду. Пси-

3) познакомить детей с детской литературой, музыкой, изобразительным искусством, правилами этикета, обрядами, традициями, привить устойчивый интерес;

4) совершенствовать навык воплощать в игре определенные переживания, побуждать к созданию новых образов, побуждать к мышлению.

Кроме того, театрализованная деятельность является источником развития чувств, глубоких переживаний ребенка, то есть развивает его эмоциональную сферу, заставляя сочувствовать персонажам, сопереживать разыгрываемые события. Этот вид деятельности требует от детей: внимания, сообразительности, быстроты реакции, организованности, умения действовать, подчиняясь определённому образу, перевоплощаясь в него, живя его жизнью. В целом, театрализованная деятельность помогает младшим школьникам с умственной отсталостью не только в развитии, но и в коррекции существующих дефектов.

хологи утверждают: нравственные качества не могут возникнуть в результате естественного «взросления». Его развитие и формирование происходит постепенно, в процессе накопления и эмоционального освоения конкретных фактов, и это зависит от средств и методов воспитания, условий, в которых живет ребенок [1, с. 40].

Патриотическое воспитание подрастающего поколения — одна из актуальнейших задач современности. При этом патриотическое воспитание можно назвать одним из самых сложных направлений по ряду причин: особенности дошкольного возраста, многоаспектность понятия «патриотизм» в современном мире. Дошкольное детство — важнейший период в становлении личности человека, когда закладываются основы гражданских качеств и формируются первые представления детей об окру-

жающем мире, об обществе и культуре. В детском саду эмоции доминируют во всех аспектах жизни ребенка. Задача педагогов и родителей состоит в том, чтобы как можно раньше, с первых шагов, привить подрастающему человеку любовь к своей Родине, чтобы сформировать у детей черты характера, которые помогут ему стать личностью и гражданином общества.

ФГОС ДО отмечает настоятельную необходимость активизации процесса воспитания патриотизма у дошкольников. Дети в этом возрасте очень любознательны, чувствительны и восприимчивы. Они легко откликаются на любые инициативы, умеют искренне сочувствовать и сопереживать. Для воспитателя это время благодатной почвы. Ведь в этом возрасте открываются большие возможности для систематического и последовательного нравственного воспитания детей. Формируется духовная основа ребенка, эмоции, чувства, мышление, начинаются процессы социальной адаптации в обществе, процесс самосознания в окружающем мире. Именно этот отрезок жизни человека наиболее благодатен для эмоционально-психологического воздействия на ребенка, поскольку его образы очень яркие и сильные, поэтому остаются в памяти надолго, а иногда и на всю жизнь, что очень важно. важное значение в воспитании патриотизма.

В любом дошкольном учреждении одной из главных задач и целей является патриотическое воспитание детей. Чем раньше вы начнете осуществлять эту деятельность, тем эффективнее будет результат. Работа по воспитанию патриотизма у детей должна вестись непрерывно, и осуществить ее на практике не так уж и трудно. Патриотическое воспитание в детском саду можно осуществлять через сказки, сочинения и интересные рассказы об истории нашей страны, и даже через национальные игры и игрушки [3, с. 15].

Играя, дети не только развиваются и развлекаются, но и многому учатся, познают окружающий мир. Только через игру возможно патриотическое воспитание дошкольников. Именно в игре можно познакомить детей с родной культурой, развить чувство патриотизма к своему краю, городу, народу.

Красивые дымковские или гжельские игрушки, всевозможные свистульки и матрешки, глиняные мишки и кролики — все это учит ценить и любить ремесло своего народа и пробуждать чувство долга перед красотой, созданной руками мастеров вашей родины. Эти поистине национальные игрушки должны быть в детском саду как можно чаще, ведь именно с них начинается знакомство детей с родной культурой и творчеством, народными промыслами, закладывая прочный фундамент патриотизма и любви к Родине.

Даже куклы в традиционных костюмах любят свою родину. И девочкам, и мальчикам будет интересно и полезно рассмотреть красивое платье с народной вышивкой, головной убор в виде венка или кокошника, многоярусные бусы. Куклы можно сделать и сшить самостоятельно. Такие игры очень помогают в воспитании детей в патриотизме с раннего возраста.

Детей старшей и подготовительной групп детского сада уже можно приобщать к искусству родного края и страны. На занятиях рисования и прикладного искусства желательно показывать репродукции картин и скульптур художников и скульпторов нашей страны, рассказывая об их жизни и творчестве. Можно предложить детям изобразить рисунок на эту же тему любого из-

вестного собрата-художника или вылепить пластилиновую фигурку, похожую на скульптуру известного мастера [4, с. 58].

В детском саду желательно организовать выставки детских работ, посвященные какому-либо национальному календарному празднику. Было бы очень интересно организовать посещение национального музея в родном городе. Детям 6–7 лет многое будет понятно и интересно, а рассказ опытного экскурсовода непременно оставит прекрасные впечатления о таком мероприятии.

Немалое значение в воспитании у детей интереса и любви к родному краю имеет ближайшее окружение. Постепенно ребенок знакомится с садиком, его улицей, городом, а затем и страной, ее столицей и ее символами.

Задача воспитателя — выбрать из массы полученных ребенком впечатлений наиболее доступные ему: природа и мир животных (детский сад, родной край); работа людей, традиции, общественные события и т.д. Также эпизоды, на которые обращается внимание детей, должны быть яркими, образными, конкретными и интересными. Поэтому, начиная работу по воспитанию любви к родному краю, учитель должен хорошо знать ее сам. Он должен продумать, что наиболее уместно показать и рассказать детям, выделяя, в частности, наиболее характерные черты данной местности или региона.

Любовь к Родине начинается с любви к малой родине. В связи с этим большое значение имеет знакомство дошкольников с историческим, культурным, национальным, географическим, природным и экологическим своеобразием Кубани, Красноармейского района. Зная родину, край, его достопримечательности, ребенок учится жить в определенный период времени, в определенных этнокультурных условиях и при этом сочетать в себе богатство национальной и мировой культуры [2, с. 23].

Развитие патриотических чувств невозможно без коллективной деятельности, которая позволяет каждому человеку осознать нормы поведения, особенности гражданских и общественных отношений. Относительно конкретных форм деятельности по патриотическому воспитанию дошкольников можно выделить следующие виды воспитательной деятельности:

1. Классические. Воспитатель рассказывает истории, дети слушают и задают вопросы.
2. Соревновательные. Именно здесь детские викторины и турниры по рассказыванию историй могут сыграть ключевую роль.
3. Публичные выступления. Семинары или конференции, дискуссии или интервью в форме вопросов и ответов между детьми или родителями.
4. Имитация деятельности. Деловые игры, учебные доски и т.п., в которых дети имитируют профессии или виды деятельности в форме планового представления информации.
5. Мероприятия. Выступления, утренники, праздники с участием детей в главных ролях, а также организация выставок и спектаклей.
6. Нетрадиционные и комплексные формы изучения. Сказки или фантазии воспитателя и дошкольников, составление рассказов с конкретными персонажами, рассказывание по мотивам сказок или героев мультфильмов [1, с. 45].

Безусловно, мероприятия по патриотическому воспитанию в детском саду могут и должны быть самыми разнообразными. Любовь к Родине нельзя привить детям скучными лекциями



и нравочениями, и все это необходимо учитывать при разработке плана патриотического воспитания. Так, помимо вышеперечисленного, патриотическое воспитание в дошкольном

образовательном учреждении может осуществляться путем организации встреч с соотечественниками, писателями, художниками, героями своей Родины.

#### Литература:

1. Буйлова, Л. Н. Актуальные направления организации патриотического воспитания в системе дополнительного образования детей / Буйлова, Л. Н. // Внешкольник. — 2013. — № 6. — С. 39–48.
2. Деркунская, В. Воспитание гражданской позиции старших дошкольников / В. Деркунская // Ребенок в детском саду. — 2010. — № 4. — С. 22–24.
3. Комкова, Ю. А. Формирование патриотических чувств через разные виды деятельности / Ю. А. Комкова, А. И. Кашкевич // Вопросы дошкольной педагогики. — 2017. — № 2.1 (8.1). — С. 15–16.
4. Леонова, Н. Н. Нравственно-патриотическое воспитание старших дошкольников: целевой практико-ориентированный проект / Н. Н. Леонова, Н. В. Неточаева. — Волгоград: Учитель, 2016. — 104 с.

## Использование игровых технологий в формировании основ финансовой грамотности у детей младшего школьного возраста во внеурочной деятельности

Клемешова Нина Сергеевна, учитель начальных классов;  
Григорьевская Галина Дмитриевна, учитель начальных классов  
МОУ «СОШ № 1» г. Валуйки Белгородской обл.

**Ш**кола для каждого ребёнка — это одно из важнейших учреждений в его жизни, ведь именно здесь он приобретает основные знания по разным предметам, получает необходимый опыт для дальнейшей взрослой жизни, осваивает разнообразные социальные роли, готовя себя к самостоятельности. Успех ребёнка в будущем зависит от его адаптации, индивидуализации и интеграции во время школьной жизни, и как результат, полученного багажа знаний в данный период жизни. Но, к сожалению, не все дети могут открыться и реализовать свои способности самостоятельно, поэтому многое зависит от его близкого окружения, а именно от школы и семьи. Одна из главных задач школы — поддержать ребёнка, развить его способности, дать уверенность в себе, тем самым подталкивая его к действиям.

Таким образом, школа подготовит почву для реализации задатков и способностей ребенка. Именно с этой целью федеральный стандарт образования вводит требование обязательной организации в жизни школьников внеурочной деятельности. Ведь именно внеурочная деятельность играет огромную роль в формировании у школьников УУД (универсальных учебных действий), так как она является продолжением учебной деятельности. Внеурочная деятельность направлена на то, что интересно ребенку, чем на деятельность, обязательную для выполнения. Чаще всего она реализуется через творческую деятельность, чем и привлекает большинство детей, ведь творчество дает человеку некую свободу, полет фантазий, возможность реализации своего потенциала.

В последние годы остро обозначилась потребность общества в формировании финансовой грамотности. Современные дети, подростки и молодежь являются активными потребителями и все больше привлекают внимание розничных торговых сетей, производителей рекламы и банковских услуг [3,

145]. Формирование у школьников финансовой грамотности является необходимостью, так как финансово грамотные люди в большей степени защищены от финансовых рисков и непредвиденных ситуаций. Они более ответственно относятся к управлению личными финансами, способны повышать уровень благосостояния за счёт распределения имеющихся денежных ресурсов и планирования будущих расходов.

Познание основ финансовой грамотности для младшего школьника является трудной задачей, поэтому если вовремя не обучить ребёнка планированию расходов, совершению покупок, получению и проверке сдачи, то рынок его научит сам, правда, чуть менее веселыми и более опасными методами [2,50].

Игровой метод является наиболее эффективным в формировании финансовой грамотности младших школьников, поскольку он более интересен: в игре ребенок приобретает новые и уточняет уже имеющиеся у него знания, активизирует словарь, развивает любознательность, пытливость, а также нравственные качества: волю, смелость, выдержку. Поскольку внеурочная деятельность направлена на развитие, саморазвитие, воспитание и самовоспитание личности, именно игра продуктивно влияет на упомянутую деятельность. С помощью игровой деятельности можно реализовать программы, направленные на формирование финансовой грамотности подрастающего поколения.

Финансовая грамотность воспитывается в течение продолжительного периода времени на основе принципа «от простого к сложному», в процессе многократного повторения и закрепления, направленного на практическое применение знаний и навыков, а финансовые навыки прививаются так же, как и правила этикета [1, 20]. В формировании финансовой грамотности у школьников учитель использует различные формы организации учебной деятельности:

- теоретические и практические занятия;
- беседы по проблеме формирования финансовой грамотности; ролевые игры; тесты, опросники;
- конкурсы, викторины, просмотр видеофильмов;
- экскурсии.

По нашему мнению, образовательный процесс должен носить творческий характер. Вовлечение учащихся в творческий процесс, поиск решений служит его развитию и снижает наступление утомления. Учитель достигает этого путем использования:

- игровых ситуаций на уроках, разных форм уроков (КВН, викторины, сказки, игра);
- наглядности;
- занимательных упражнений.

Эффективность формирования знаний о финансовой грамотности в значительной степени будет зависеть от разнообразия приёмов и методов, которые учитель использует в своей работе, а также учета возрастных особенностей младших школьников при выборе этих методов и личного примера педагога и родителей.

В работе, направленной на формирование финансовой грамотности младших школьников, мы используем следующие методы работы: занимательная беседа, рассказ, чтение и обсуждение детских книг по теме занятия, инсценирование ситуаций, использование дидактических игр на уроках математики и во внеурочной деятельности.

Систематическую и целенаправленную работу по внедрению финансовой грамотности мы проводим на уроках математики, внеурочных и внеклассных занятиях. Проведение классных часов, посвященных проблемам финансовой грамотности, носили систематический, адресный характер.

Тематика занятий учитывала интересы и пожелания учащихся, например, «Семейный бюджет», «Особенные жизненные ситуации и как с ними справиться», «Встреча с работником банка», «Государство — это мы!» и другие. С помощью игровых технологий, используемых на занятиях, дети осваивали приёмы работы с экономической информацией, учились проводить простые финансовые расчёты через алгоритм игры.

Через алгоритм игры дети получили умения и навыки финансовой грамотности.

1) В начале игры получили паспорт — затем в «банке» получили определенное количество денег, которые они могут тратить на различные игровые площадки, развлечения, могут накапливать деньги (если накопить 7000 минирублей, то можно баллотироваться, чтобы стать Мэром города).

2) Главная цель игры — это освоение профессий — дети выбирали для себя студии, парки, площадки, где они хотели бы попробовать себя в качестве какого-то специалиста. За эти «площадки профессий» либо ребенок вносил денежные средства, либо ему оплачивали его работу.

3) В конце игры (4 часа) ребенок оставшиеся средства вносит как вклад на свой счет в банке, паспорт остался у детей, при следующем посещении игрового центра появляются новые

возможности освоения новых профессий, например, что бы стать водителем, нужно получить медицинское свидетельство о состоянии здоровья и пройти курсы авто вождения, что за одно посещение сделать невозможно (при освоении какой-либо специальности учитываются возрастные особенности, поэтому могут быть возрастные ограничения).

Каждый ребенок может найти себе целый спектр профессий, которые будут ему по душе, а если он испытывает затруднения, то всегда может обратиться в бюро-справок, где ему персонально, как взрослому человеку, объяснят какой следующий этап он может осуществить, но выбор останется за маленьким человеком живущем в большом городе под названием Kids City.

Kids City — город возможностей для детей в возрасте от 2 до 14 лет. В локациях города (Точках роста) юные гости пробуют себя в различных профессиях и получают за это настоящую зарплату. В Kids City можно освоить управление беспилотником, узнать о нанотехнологиях, попробовать себя в роли футболиста, режиссера, врача, а еще заглянуть в будущее и узнать какие специальности будут востребованными через 10 лет.

Все задания по финансовой грамотности характеризуются контекстом: личностный (личные траты, досуг и отдых), образовательный и профессиональный (образование и работа), домашний и семейный (дом и семья), общественный (сообщество и гражданин сообщества).

Учащиеся активно участвовали в игре, пробовали себя в различных профессиях, это способствовало повышению интереса учащихся к внеурочным занятиям по финансовой грамотности.

Исходя из вышеизложенного, можно сделать вывод: формирование основ финансовой грамотности у детей младшего школьного возраста должно проводиться не эпизодически, а систематически и комплексно, используя возможности как внеурочной деятельности, так включаться в учебный процесс в виде отдельных заданий и упражнений. Особую эффективность в данном направлении деятельности представляет использование педагогических игр. Использование игровых педагогических технологий позволяет не только разнообразить процесс обучения, но и делает его эффективнее: моделируя в игровой деятельности реальные жизненные ситуации дети учатся осознавать мотивы своего обучения и поведения, то есть формировать цели и программы собственной самостоятельной деятельности и предвидеть ее ближайшие результаты

Таким образом, рассуждая о задачах обучения основам финансовой грамотности современных школьников, следует, прежде всего, отметить, что учащиеся на этих занятиях должны получить большое количество практико-ориентированных знаний, а также умений и установок на ответственное финансовое поведение. Поскольку умения и установки нельзя сформировать с помощью лекции или чтения учебника, то единственный реальный способ сделать это — практические занятия с применением игровых форм обучения.

#### Литература:

1. Зеленцова, А. В. Повышение финансовой грамотности населения [Текст] / А. В. Зеленцова. — М.: Педагогика, 2020. — 55 с.

2. Литвиечук, В.Г. Финансовая грамотность российских школьников [Текст] / В.Г. Литвиечук. — М.: Педагогическая мастерская, 2017. — 146 с.
3. Паатова, М.Э. Финансовая грамотность детей и молодежи как актуальная задача современного образования [Текст] / М.Э. Паатова. — М.: Вектор науки ТГУ, 2018. — 341 с

## Социальные факторы развития школьного самообразования в основополагающих документах страны 60–80-х гг. XX века

Лаврова Наталья Вячеславовна, соискатель  
Институт стратегии развития образования РАО (г. Москва)

*Поиски дальнейшего совершенствования системы народного образования в программных документах коммунистической партии и законах СССР. Реформирование советской школы и способствовавшее развитию самообразования личности.*

**Ключевые слова:** закономерности познания, решения съездов, законы страны, воспитание самообразования.

## Social factors in the development of school self-education in the fundamental documents of the country in the 60–80s. twentieth century

*The search for further improvement of the public education system in the program documents of the Communist Party and the laws of the USSR. Reforming the Soviet school and contributing to the development of self-education of the individual.*

**Keywords:** patterns of cognition, decisions of congresses, laws of the country, education of self-education.

В трудах ведущих педагогов и общественных деятелей советского государства подчёркивалась значимость вооружения школьников системой знаний и умений, которые позволяли добывать знания самостоятельно. По мнению учёных самообразование формировало новое мышление, активную жизненную позицию людей, вооружало общество передовыми знаниями.

В основе теоретических исследований в области педагогики после революции лежала марксистско-ленинская идеология, а также политические силы, реализовавшие идеи самообразования среди населения, в первую очередь, в программных документах Коммунистической партии.

Принципы марксистско-ленинской философии и взгляды на основные закономерности теории познания были изложены Владимиром Ильичом Лениным (1870–1924) в его работе «Субъективная логика или учение о понятии». Он писал: «Мышление, восходя от конкретного к абстрактному, не отходит — если оно *правильное*... — от истины, а подходит к ней... От живого созерцания к абстрактному мышлению и от него к практике — таков диалектический путь познания *истины*, познания объективной реальности» [22, с. 152–153]. Общие закономерности познавательного процесса, изложенные автором в его работе, имели исключительное значение для теории и практики самообразования. Познание начиналось с ощущения — это субъективные образы объективного мира. Благодаря им человек осуществлял непосредственную связь сознания с внешним миром. Чувственная ступень познания включала восприятие и протекало в единстве с ощущениями. Составная часть восприятия — ранее накопленный опыт, придавал ему избирательный

и целенаправленный характер. Познавательная деятельность, завершаясь практикой, являлась основой познания и критерием истинности и достоверности знаний. Каждый последующий этап познания связан с предыдущим, обеспечивая целостное представление о сущности явления. Самостоятельно занимаясь, рассматривая явления с разных сторон, человек познавал объективную истину.

В государственных решениях В.И. Ленин поддерживал все начинания, связанные с организацией и пропагандой самообразования [23]. Он считал, что Великая Октябрьская социалистическая революция создала объективные условия для развития образования, науки и культуры, но для достижения результата этого мало, необходимо в «... достаточной степени приучения населения к тому, чтобы пользоваться книжками, ...» [24, с. 372].

Неутомимой пропагандистской и организаторской деятельностью Надежда Константиновна Крупская (1869–1936) способствовала распространению опыта и приёмов самообразования в практике советской школы. Она писала: «Вся школа должна была служить задачам воспитания нового человека, вооружения его знаниями» [15, с. 252]. Школа «...ведущее звено в деле всего воспитания подрастающего поколения» [18, с. 70]. Н.К. Крупская указывала на важность осознания учениками понимания значения и необходимости самообразования: «Для всего этого нужен...минимум знаний, как вести самообразовательную работу... надо много и самостоятельно учиться... иметь...привычку к самообразовательной работе» [19, с. 81–82]. В решении проблемы самообразования она видела источник

силы государства: «Чтобы жить по-настоящему светлой, счастливой жизнью, надо много знать, много передумать, надо научиться работать...» [20, с. 337]. Н. К. Крупская выделяла важную роль учителя при решении величайшей задачи, которая стояла перед педагогом — это воспитание у школьников внутренней дисциплины [16, 17]. Для развития самообразования большое внимание учёный придавала организации свободного времени и дополнительного образования учеников [21].

Среди публикаций, рассматривавших теорию самовоспитания в 20-х — 30-х гг. прошлого века, современники выделяли рекомендации и программы для систематического самообразовательного чтения, разработанные Владимиром Александровичем Вейкшан (1899–1965) и Альбертом Петровичем Пинкевич (1884–1937) [12]. Советы учёных были рассчитаны на учителей, не имевших законченного педагогического образования. Авторы детально проработали ряд теоретических и практических вопросов педагогики (педагогика как наука, методы и формы педагогического процесса), составивших содержание программы и порядок расположения тем курса «Основы педагогики», в общепедагогическом цикле «Ступени самообразования». Темы программ были посвящены проблемам образования в работе школы и вне школы, организации детского самоуправления и клубно-кружковой деятельности. По мнению учёных, «...чтобы лучше понять и учесть значение всех происходящих перемен...», педагогу необходимо знать приёмы и методы эффективного обучения детей, применявшиеся в образовании ранее [Там же, с. 58].

Известный русский учёный Климент Аркадьевич Тимирязев (1863–1920) связывал развитие самообразования в России с ростом самосознания людей, с усилением нравственной ответственности человека за дела всего общества. Он писал: «... ответственность, заключается в развитии в себе способности к логическому мышлению. А это развитие достигается..., в течение всей жизни путем самообразования» [26, с. 14].

В одном из основных положений рефлекторной теории академик Иван Петрович Павлов (1849–1936) отразил свои взгляды на самообразование. Учёный обуславливал, самообразование вело к качественным изменениям в духовном мире личности, преломляя в сознании воздействие окружающей среды. Условием плодотворной работы являлось умение овладевать знаниями в определенной системе. В статье «Письмо к молодежи» И. П. Павлов призывал к строгой последовательности в накоплении знаний, рационально и самостоятельно овладевать наукой: «Никогда не беритесь за последующее, не усвоив предыдущего. ...Изучайте, сопоставляйте, накапливайте факты» [25, с. 27].

Общая ориентация промышленного производства на ускорение научно-технического прогресса, после XX съезда КПСС, ставила систему образования в благоприятное положение по сравнению с предшествующими годами и характеризовалась подъёмом советской науки. Исключительное место занимало развитие самообразования. Государству требовались подготовленные специалисты и на самообразование, как на подготовку школьников к будущей профессии, обращалось особое внимание.

Теоретические и экспериментальные поиски совершенствования школьного обучения были представлены в законе «Об укреплении связи школы с жизнью и о дальнейшем развитии системы народного образования в СССР» [2]. Закон во-

плотил идею системного реформирования советской школы, открыл широкий доступ к просвещению и культуре для всестороннего развития личности, получил одобрение и всенародную поддержку. Важное место в основополагающем документе отведено свободному времени учащихся, которые могли его «... использовать для расширения своего кругозора и удовлетворения духовных потребностей», воспитания талантов; в законе решена задача повышения «...общего и политехнического образования, подготовка образованных людей, хорошо знающих основы наук»... [Там же, с. 178; с. 182. Статья 1].

Стратегию развития и дальнейшего совершенствования образования определил Внеочередной XXI съезд КПСС. Съезд поставил практическую задачу: «...воспитания всесторонне развитых и подготовленных людей... улучшения всей работы по воспитанию... овладение научными знаниями...»; разработал меры по улучшению системы образования и повышению роли государства в воспитании детей [5, с. 240–241].

Решения Внеочередного XXI съезда поддержали учёные — педагоги Петр Сергеевич Новиков (1901–1975), Борис Федорович Райский (1897–1985) [13]. Соединение обучения с производственным трудом содействовало развитию самообразования, усилило воспитательную работу среди школьников. Инна Алексеевна Редковец обозначала, что формирование у учащихся ценной мотивации самообразования «...приобретают особую актуальность и новое звучание в свете реформы общеобразовательной и профессиональной школы» [14, с. 18].

Задачу дальнейшего развития и совершенствования образования определил XXII съезд КПСС. Перед страной была поставлена цель: «...все во имя человека, для блага человека!» [6, с. 76]. Делегаты съезда отметили, реформа общеобразовательной школы способствовала тому, что «...советское общество стало самым образованным обществом в мире...» [Там же, с. 77].

В Программе КПСС в области народного образования были отражены задачи, стоящие перед школой: «...воспитание... высокообразованных людей, способствовать формированию всесторонне развитых членов коммунистического общества, ...» [10, с. 413]. В документе подчёркивалось — в деле воспитания нового поколения ответственная роль принадлежит школьному учителю, комсомольской и пионерской организациям.

Значительным переменам в области образования способствовала смена руководства страны в 1964 гг.: в школе отменено производственное обучение, введён обязательный средний всеобщ. Ведущей тенденцией процесса обучения в 1960 — х годах являлась трансформация принципа «ученик для школы» в принцип — «школа для ученика».

XXIII съезд КПСС поставил перед обществом новую задачу — завершить переход к всеобщему полному среднему образованию. Делегаты съезда отметили огромную роль школы в развитии школьников: «...ей удалось воспитать... стремление к знаниям, к образованию» [7, с. 65]. С глубоким уважением съезд подчеркнул: «Решающая роль... принадлежит учителю..., отдающему свои силы и знания... обучению и воспитанию детей» [Там же, с. 66]. Особое внимание было уделено развитию культурно просветительных учреждений в системе дополнительного образования, способствовавших воспитанию талантов и дарований.



В Уставе средней общеобразовательной школы были все-сторонне представлены возможности обучения школьников в различных формах организации учебно-воспитательного процесса: «Обучение и воспитание учащихся проводятся в процессе учебной работы, внеклассных и внешкольных...» факультативных занятий, с целью углубления общеобразовательных знаний [11, с. 9].

В «Основах законодательства Союза ССР и союзных республик о народном образовании» была отражена реформа школьного образования; уделено внимание развитию сети внешкольных учреждений, внешкольного воспитания; а также помощь органов народного образования в организации самообразования через учреждения культуры, печать, телевидение, радио и других средств массовой информации, создание народных университетов, лекторий, курсов [4]. «В целях всестороннего развития способностей и склонностей учащихся, воспитания общественной активности, интереса к труду, науке, технике и искусству...» создавались Дворцы и Дома пионеров [Там же, с. 20].

«Закон о народном образовании» поставил перед школой задачу: дать учащимся определённые знания, воспитать устремление к непрерывному совершенствованию и умению самостоятельно пополнять и применять познания на практике. [3]. Закон предусматривал изменения в школьном образовании и самообразовании: «В целях содействия самообразованию граждан, повышению их общеобразовательного, профессионального и культурного уровня организуются...распространения политических и научных знаний. Органы и учреждения оказывают помощь в организации самообразования граждан» [Там же, Ст. 21].

На XXIV съезде КПСС перед обществом была определена главная цель — «Формирование нового человека...» [8, с. 82]. Особое внимание съезд уделил самообразованию: «...образование — это лишь база, которая требует постоянного пополнения знаний» [Там же, с. 86]. Перед страной поставили новую задачу: завершить «...введение всеобщего среднего образования»; «...улучшить внешкольную работу с детьми, расширить сеть Домов пионеров, станций юных техников и натуралистов...»; «Развивать...массовые формы самообразования...» [Там же, с. 180; с. 277; с. 278]. Обучение школьников через самообразование стало естественным продолжением политики партии в области образования. На реализацию этих задач были направлены значительные силы и ресурсы государства.

В качестве новой стратегии образования на XXV съезде КПСС была предложена политика совершенствования обу-

чения в направлении формирования умений самостоятельно пополнять знания [9]. Данная идея получила оценку как революционная: «Важно прививать умение самостоятельно пополнять свои знания, ориентироваться в стремительном потоке научной...информации» [Там же, с. 77]. Перед обществом была поставлена задача: «Развивать сеть Дворцов и Домов пионеров, станций юных техников и натуралистов, детских клубов... Повысить уровень работы культурно — просветительных учреждений. Расширить сеть массовых библиотек и клубов» [Там же, с. 221].

Решения съездов КПСС нашли своё отражение в Конституции СССР: «В соответствии с коммунистическим идеалом «Свободное развитие каждого есть условие свободного развития всех» государство ставит своей целью расширение реальных возможностей для применения гражданами своих творческих сил, способностей и дарований, для всестороннего развития личности» [1, с. 12].

Реформа школы 1958-х — 1964-х гг. решала проблемы школьного образования через переход к профессиональной общеобразовательной школе.

Второй этап реформы школьного образования (середина 1960-х — 1980-х гг.) характеризовался усилением партийного влияния. В течение 1970 гг. в общеобразовательной школе осуществлялся переход на новое содержание обучения. Школьные программы способствовали развитию способностей учащихся к обобщению и самостоятельной работе.

В исследованиях педагогов — учёных преобладал подход к самообразованию с позиции школьной подготовки, изучались проблемы самообразования на современном этапе развития советской школы.

В силу своей значимости и актуальности проблема подготовки школьников к самообразованию привлекла внимание большого круга учёных. Как важный социальный вопрос, самообразование требовало своего научно — педагогического анализа и научно — педагогического освещения. В этот период, значительно увеличилось количество научных публикаций, посвященных самообразованию. За широкое применение самообразовательной работы на уроке выступали учёные: М. А. Данилов, Б. П. Есипов, М. П. Кашин, И. Т. Огородников, М. Н. Скаткин, В. П. Стрезикозин. Исследование самообразования под углом зрения социальных требований проводили: В. П. Беспалько, А. К. Громцева, А. В. Даринский, И. А. Редковец и другие учёные.

#### Литература:

1. Конституция (Основной закон) Союза Советских Социалистических республик. Принята на внеочередной седьмой сессии Верховного Совета СССР девятого созыва 7 октября 1977 г. — М.: Изд-во политической литературы, 1977. — 62 с. Глава 3. Социальное развитие и культура. Статья 20. — С. 12.
2. Закон СССР от 24.12.1958. «Об укреплении связи школы с жизнью и о дальнейшем развитии системы народного образования в СССР». // Сб. законов СССР и указов президиума Верховного Совета СССР 1938 г. — 1961 г. — М.: Изд-во «Известия Советов депутатов трудящихся СССР», 1958. — 976 с. Раздел шестой. Народное образование. — С. 177–192.
3. Закон о народном образовании. 2 августа 1974 года. Раздел I. Ст. 21. «Самообразование граждан». В ред. Закона РСФСР от 07.07.1987. Ведомости ВС РСФСР. — М.: 1987. № 29.
4. Основы законодательства Союза ССР и союзных республик о народном образовании. Приняты на шестой сессии Верховного Совета СССР восьмого созыва 19 июля 1973 г. — М.: Изд-во Известия Советов депутатов трудящихся СССР, 1973. — 40 с. — С. 20.

5. Материалы Внеочередного XXI съезда КПСС.— М.: Гос. политиздат, 1959.— 259 с.
6. Материалы XXII съезда КПСС.— М.: Гос. изд-во полит. литературы, 1961.— 464 с.
7. Материалы XXIII съезда КПСС.— М.: Изд-во полит. литературы, 1966.— 303 с.
8. Материалы XXIV съезда КПСС.— М.: Изд-во полит. литературы, 1974.— 320 с.
9. Материалы XXV съезда КПСС.— М.: Изд-во полит. литературы, 1976.— 256 с.
10. Программа Коммунистической партии Советского Союза: Принята XXII съездом КПСС 17 октября 1961 // Материалы XXII съезда КПСС.— М.: Гос. Изд-во полит. литературы, 1961.— 464 с.— С. 320–428.
11. Устав средней общеобразовательной школы.— М.: Педагогика, 1970.— 32 с. Раздел II. Основы организации учебно-воспитательной работы. П. 8.— С. 7; П. 11.— С. 9.
12. Вейкшан, Владимир Александрович, Пинкевич, Альберт Петрович. Основы педагогики. Ступени самообразования / Под ред. А. Г. Калашникова и А. П. Пинкевича.— М.: Работник просвещения, 1929.— 96 с.
13. Новиков, Петр Сергеевич, Райский, Борис Федорович. Трудовая подготовка старшеклассников в период перехода на новую систему школьного образования.— Сталинград: СГПИ им. А. С. Серафимовича, 1959.— 36 с.
14. Редковец, Инна Алексеевна. Трудовое воспитание и самообразование школьника.— Волгоград: Нижне — Волжское кн. изд-во, 1986.— 80 с.
15. Крупская, Надежда Константиновна. Коммунистическое воспитание и литература. (Доклад на I Всероссийской конференции преподавателей русского языка и литературы) // Пед. соч.: В 6 — ти тт.; / Под ред. А. М. Арсеньева, Н. К. Гончарова, П. В. Руднева.— М.: Педагогика, 1979. Т. III.— 472 с.— С. 252–258.
16. Крупская, Надежда Константиновна. К вопросу о воспитательной роли учителя // Пед. соч.: В 6 — ти тт.; / Под ред. А. М. Арсеньева, Н. К. Гончарова, П. В. Руднева.— М.: Педагогика, 1979.— Т. III.— 472 с.— С. 259–264.
17. Крупская, Надежда Константиновна. О воспитательной работе // Пед. соч.: В 6 — ти тт.; / Под ред. А. М. Арсеньева, Н. К. Гончарова, П. В. Руднева. Т. VI.— М.: Педагогика, 1980.— 511 с.— С. 60–63.
18. Крупская, Надежда Константиновна. Воспитание подрастающего поколения в коммунистическом духе — важнейшая задача // Пед. соч.: В 6 — ти тт.; / Под ред. А. М. Арсеньева, Н. К. Гончарова, П. В. Руднева. Т. VI.— М.: Педагогика, 1980.— 511 с.— С. 68–71.
19. Крупская, Надежда Константиновна. О самообразовании // Пед. соч.: В 6 — ти тт.; / Под ред. А. М. Арсеньева, Н. К. Гончарова, П. В. Руднева. Т. VI.— М.: Педагогика, 1980.— 511 с.— С. 77–82.
20. Крупская, Надежда Константиновна. Знания нужны в жизни, как винтовка в бою (Письмо пионерам) // Пед. соч.: В 6 — ти тт.; / Под ред. А. М. Арсеньева, Н. К. Гончарова, П. В. Руднева.— М.: Педагогика, 1980. Т. VI.— 511 с.— С. 337–339.
21. Крупская, Надежда Константиновна. Заметки о коммунистическом воспитании // Пед. соч.: В 6 — ти тт.; / Под ред. А. М. Арсеньева, Н. К. Гончарова, П. В. Руднева.— М.: Педагогика, 1980. Т. VI.— 511 с.— С. 375–380.
22. Ленин, Владимир Ильич. Субъективная логика или учение о понятии. Философские тетради. Изд. 5 — ое. / Полн. собр. соч.: В 45 — ти тт.; Т. 29.— М.: Изд. полит. лит., 1980.— 782 с.— С. 149–218.
23. Ленин, Владимир Ильич. О государстве. Лекция в Свердловском ун-те 11 июля 1919 г. Июнь — декабрь 1919. Изд. 5 — ое. / Полн. собр. соч.: В 45 — ти тт.; Т. 39.— М.: Изд. Полит. лит., 1981.— 623 с.— С. 64–84.
24. Ленин, Владимир Ильич. О кооперации. 6 янв. 1923. Март 1922 — март 1923. Изд. 5 — ое. / Полн. собр. соч.: В 45 — ти тт.; Т. 45.— М.: Изд. полит. лит. 1982.— 729 с.— С. 369–377.
25. Павлов, Иван Петрович. Письмо к молодежи. Общественно-научные статьи // Полн. собр. трудов: В 5 — ти тт.; — М — Л.: Изд-во АН СССР, 1940. Т. I.— 424 с.
26. Тимирязев, Климент Аркадьевич. Насущные задачи современного естествознания. Т. V. Публичные речи. Сочинения: В 10-ти тт.; — М.: ОГИЗ. Гос. изд-во колхозной и совхозной литературы. Сельхозгиз, 1938. Т. V.— 508 с.— С. 13–15.

## Использование здоровьесберегающих технологий в работе инструктора по физкультуре ДОО с детьми ограниченными возможностями здоровья в рамках реализации ФГОС ДО

Лихошерстов Андрей Викторович, инструктор по физической культуре;  
Денисенко Сергей Владимирович, инструктор по физической культуре;  
Стародубцев Евгений Игоревич, инструктор по физической культуре;  
Резанова Валерия Романовна, социальный педагог  
МБДОУ Детский сад № 19 «Антошка» г. Белгорода

*В данной статье рассмотрены особенности детей с ОВЗ. В статье решаются проблемы обеспечения сохранения здоровья детей с ОВЗ посредством применения здоровьесберегающих технологий. В статье раскрывается роль педагога физического воспитания в правильной организации образовательного процесса для детей с ОВЗ и приобщения их к здоровому образу жизни в рамках занятий по физической культуре.*

**Ключевые слова:** физическая культура в детском саду, здоровьесберегающие технологии, организация занятий физической культурой в дошкольных учреждениях для детей с ОВЗ.

Для освоения образовательной программы физического воспитания в рамках детского сада детям с ОВЗ необходимо создавать специальные условия обучения. В последнее время вопрос о значимости здоровьесберегающих технологий является одним из наиболее обсуждаемых в педагогике, так как сохранение здоровья имеет приоритетное значение в процессе жизнедеятельности каждого человека. Данное утверждение подтверждается нормами действующего федерального государственного образовательного стандарта о дошкольном образовании.

В качестве одной из приоритетных задач инструктора по физическому воспитанию, является такая организация и методика проведения образовательного процесса для детей с ОВЗ, при которой происходит дальнейшее развитие, вследствие чего удается укрепить здоровье ребенка.

Формирование культуры здоровья и приобщение к здоровому образу жизни происходит в дошкольном возрасте. В организации занятий по физической культуре для детей с ОВЗ требуется систематическая работа инструктора совместно воспитателем и другими работниками дошкольного образовательного учреждения, направленная на сохранение и укрепление здоровья этих детей. Чтобы обеспечить в рамках дошкольного образовательного учреждения достижение оптимального уровня использования интеллектуального и творческого потенциала каждого ребенка необходимо создание психологической, нравственной атмосферы, в которой дети с ОВЗ не будут испытывать дискомфорта в виду своих особенностей. Таким образом, детям с ограниченными возможностями здоровья дается возможность наравне со всеми реализовать право на образование и, будучи включенным в полноценную социальную общественную жизнь среди ровесников, обрести право на обычное полноценное детство.

Здоровьесберегающие технологии, используемые педагогическим коллективом детского сада, тесно перекликаются с целями и задачами каждого занятия по физической культуре, и в виде коррекционной работы применяются к ребенку индивидуально с учетом особенностей его развития.

Для обеспечения развития и участия в образовательном процессе детей с ОВЗ ключевым фактором, влияющих на эффективность коррекционно-развивающего процесса, является слаженная работа всех участников данного процесса — воспитателя, логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре и родителей ребенка. Целью реализации образовательных программ в дошкольных учреждениях для детей с ОВЗ является создание условий для сохранения, укрепления здоровья каждого особенного ребенка, посредством применения здоровьесберегающих технологий.

Обозначим главные задачи применения здоровьесберегающих технологий в работе с детьми с особенностями развития здоровья:

а) Повышение умственной и физической работоспособности ребенка;

- б) Укрепление дыхательной системы;
- в) Совершенствование общей и мелкой моторики;
- г) Снятие психического и нервного напряжения;
- д) Стимулирование речевых зон коры головного мозга;
- е) Профилактика нарушений зрения.

Таким образом, здоровьесберегающие технологии интегрируют все направления работы коллектива педагогов на сохранение, формирование и укрепление здоровья детей с особенностями развития. В этой связи здоровьесберегающие технологии имеют наибольшее значение среди всех образовательных технологий по важности влияния на здоровье детей.

В современных дошкольных учреждениях в работе с воспитанниками с ОВЗ в основном применяются следующие здоровьесберегающие технологии.

1. Сохранение и стимулирование развития здоровья;
2. Обучения здоровому образу жизни;
3. Коррекционные технологии.

В рамках этих трех направлений реализуется комплекс различных приемов и методов, направленных на сохранение здоровья детей.

Подвижные и спортивные игры являются важнейшим ежедневным занятием с детьми с ОВЗ. Предусмотренные планированием игры проводятся на утренних и вечерних прогулках в соответствии со временем года. Игры способствуют не только развитию игровых навыков ребенка, но и служат формированию здоровья детей.

Динамические паузы — использование физкультминуток во время проведения организованной образовательной деятельности способствует снижению утомляемости у детей, а также активизируется мышление и повышается умственная работоспособность.

Расслабляющие упражнения (релаксация) — коррекционный приём, направленный на снятие мышечного и эмоционального напряжения у детей. Умение расслабляться и регулировать мышечный тонус помогает детям с синдромом гиперреактивности, неврозами, высокой тревожностью, заиканием.

Артикуляционная гимнастика — комплекс специально подобранных упражнений для подвижности речевых органов с целью тренировки их мышц. Выполнение артикуляционной гимнастики развивает силу и координацию, переключаемость артикуляционных движений, что способствует не только формированию звукопроизношения, но и улучшению общего звучания речи, её темпа, ритма, разборчивости.

Дыхательная гимнастика — комплекс упражнений, направленный на развитие физиологического и речевого дыхания. Дыхательная гимнастика способствует насыщению кислородом коры головного мозга и улучшению работы всех центров, а также профилактике и лечению заболеваний дыхательной системы.

Гимнастика для глаз — комплекс упражнений, направленный на тренировку глазных мышц и сохранение зрения

детей. Детям с патологией зрения противопоказаны упражнения, связанные с длительным и резким наклоном головы.

Пальчиковая гимнастика — комплекс упражнений, способствующий формированию произвольных, координированных движений пальцев рук. Ежедневная систематическая пальчиковая гимнастика способствует улучшению работы различных центров коры головного мозга.

Игры на координацию речи с движением — игровая деятельность, направленная на развитие общей моторики детей. Двигательная активность улучшает работоспособность, эмоциональное состояние детей, активизирует внимание, память, мышление.

Занятия по физической культуре организуются в детских садах в соответствии с программными требованиями. В дошкольном образовательном учреждении они осуществляются в следующих формах: физкультурное занятие, утренняя гимнастика, гимнастика после дневного сна, специально организованная физкультурная деятельность на прогулке, самостоятельная физкультурная деятельность.

Во время утренней гимнастики повышается эмоциональный тонус, который является результатом мышечной радости от движений в коллективе сверстников. Снимается напряжение от пробуждения после ночного сна, дисциплинируется поведение, происходит коррекция нарушений опорно-двигательного аппарата, развитие органов дыхания. Утренняя гимнастика проводится перед завтраком.

Гимнастика пробуждения проводится после дневного сна для запуска всех жизненно важных процессов организма. Является хорошим стимулом для поднятия настроения, бодрости, для профилактики нарушений осанки и плоскостопия. Проводится ежедневно, состоит из упражнений в кровати, «дорожки здоровья», закаливающих мероприятий.

#### Литература:

1. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. URL: <https://pravobraz.ru/federalnyj-gosudarstvennyj-obrazovatelnyj-standart-doshkolnogo-obrazovaniya/> (Дата обращения 29.11.2022)
2. Черных В. Использование современных здоровьесберегающих технологий в развитии физической культуры у детей с ОВЗ. URL: <https://www.maam.ru/detskij-sad/ispolzovanie-sovremenyh-zdorovesberegayuschih-tehnologii-v-razviti-fizicheskoi-kultury-u-detei-s-ovz.htm> (Дата обращения 29.11.2022)
3. Сухова Ю. В. Использование здоровьесберегающих технологий в коррекционно — оздоровительной работе с детьми с ОВЗ в ДОУ. — 2020. — URL: <https://nsportal.ru/detskii-sad/korreksionnaya-pedagogika/2020/09/21/ispolzovanie-zdorovesberegayuschih-tehnologii-v> (Дата обращения 29.11.2022)
4. Опыт работы инструктора по физической культуре на тему: «Здоровьесберегающие технологии в работе инструктора по физической культуре ДОУ»\ инфоурок. URL: <https://infourok.ru/opyt-raboty-instruktora-po-fizicheskoi-kulture-na-temu-zdorovesberegayushie-tehnologii-v-rabote-instruktora-po-fizicheskoi-kulture-5072635.html> (Дата обращения 29.11.2022)

Самомассаж — это дозированное механическое раздражение тела человека, выполняемое с помощью специального оборудования: массажные мячики, деревянные массажеры. Самомассаж стимулирует обменные процессы в мышечной ткани, усиливает кровообращение в мышцах, улучшает питание тканей, снабжая их кислородом.

Подводя итоги, можно отметить, что использование в работе совокупности приёмов и методов по здоровьесбережению детей с ограниченными возможностями по наблюдению специалистов, позволяет снизить уровень заболеваемости среди этой группы детей, повысить их работоспособность, выносливость, а также увеличить уровень социальной адаптации.

Все здоровьесберегающие технологии направлены на сохранение здоровья, заложенного природой, поддержание позитивного эмоционального состояния детей. Вся работа направленная на оздоровление детей способствует нормальному физическому развитию, для увеличения результативности и эффективности данного процесса важно обеспечить сотрудничество с родителями воспитанников, имеющих ограниченные возможности здоровья. Обеспечить эффективное взаимодействие с родителями сегодня можно с помощью интернет ресурсов: сайт детского сада, где целесообразно разместить видеоматериалы, консультации, мастер-классы, практикумы по применению здоровьесберегающих технологий, которые легко можно использовать в домашних условиях.

Применение воспитателями и инструкторами по физическому воспитанию здоровьесберегающих педагогических технологий в работе с детьми с ОВЗ, повысит результативность воспитательно-образовательного процесса, сформирует у педагогического коллектива и родителей необходимые ценностные ориентации, направленные на сохранение и укрепление здоровья воспитанников.



## Изучение основ правового регулирования купли-продажи товаров и услуг как механизм развития потребительской культуры школьников

Лукашева Эльвира Анатольевна, студент

Научный руководитель: Сахаров Станислав Александрович, кандидат исторических наук, доцент  
Смоленский государственный университет

*В статье рассматриваются наиболее частые проблемы, с которыми могут сталкиваться школьники, а также даны пути их решения с опорой на правовые акты.*

**Ключевые слова:** защита прав потребителей, школьники, правовая культура, купля-продажа товаров.

В современных реалиях каждый человек является потребителем, т.е. исходя из преамбулы Закона о защите прав потребителя, гражданином, имеющим намерение заказать или приобрести товар. Школьники также являются наиболее активными субъектами договора купли-продажи товаров и услуг. Однако не все из них исчерпывающим образом осведомлены о правах потребителя, что в значительной степени ограничивает возможности школьника в принятии правильного решения в сложившихся обстоятельствах. Права потребителей — это то, с чем граждане сталкиваются в повседневной жизни, что имеет непосредственное влияние на жизнь общества. Все мы совершаем покупки, приобретаем товары и услуги. Зачастую граждане не задумываются о правовой природе данной сделки до тех пор, пока не столкнутся с проблемами или с приобретением некачественного товара. [1. с. 147] Необходимо подчеркнуть, что просвещение в области защиты прав потребителей является одной из наиболее острых проблем в данной сфере.

На бытовых примерах следует разобрать проблемы, которые повсеместно возникают у школьников, чтобы на их основании продемонстрировать решения, основываясь на законодательную базу. Наиболее распространенной и часто встречаемой является проблема о несоответствии цены товара. Например, ученик 7 класса Петров, приобретая товар в продуктовом магазине, столкнулся с ситуацией, что на кассе товар пробился гораздо дороже той суммы, которая указана на ценнике в зале магазина. Как правило, в силу незнания закона, ребенок либо купит товар по завышенной цене, либо просто откажется от покупки.

Зачастую в магазинах можно обнаружить товары, срок годности которых истек. По невнимательности даже взрослый покупатель может на это не обратить внимания, не говоря уже о школьнике. Вот как выглядит эта ситуация на бытовом примере: гражданка Орлова отправила в магазин свою 14-летнюю дочь за творогом, чтобы в последующем приготовить сырники. Однако дочь не обратила внимания на срок годности в магазине и приобрела просроченный товар, а чек из магазина не забрала. Разумеется, в большинстве своем, вряд ли семья отправится в магазин для возврата товара. По итогу мы получаем омраченное настроение от покупки товара ненадлежащего качества.

В последнее время дистанционные покупки посредством интернет-магазинов все больше набирают обороты. Приобретая товар, отсутствует возможность более детального и внимательного изучения его габаритов, формы, фасона. Более того,

товар на фотографиях посредством применения ретуши будет выглядеть несколько лучше, чем в жизни — этим и пользуются недобросовестные продавцы. Так, например, ученик 8 класса, Семёнов, заказал чехол на телефон в интернет-магазине. Однако при получении товара в пункте выдачи он обнаружил, что чехол пришел на совершенно другую модель телефона. Из-за незнания аспекта по поводу возврата товара, ребенок может просто забрать вещь, несмотря на то, что она не соответствует той, которая заявлена на сайте магазина.

Следующий пример иллюстрирует наличие возможности производственного брака. Ученица 7 класса, Лебедева, отпраздновала день рождения, и получив в качестве подарка денежную сумму, решила на эти средства приобрести кроссовки. Спустя 2 месяца после покупки Лебедева обнаружила, что подошва кроссовок треснула. Разумеется, ребенок в последний момент подумает отнести обувь на экспертизу, а решит, что сам виноват в неаккуратной эксплуатации.

Школьники являются потребителями не только товаров, но и услуг. В качестве примера, иллюстрирующего предоставление услуги можно привести заказ торта. Ученица 8 класса, Калинина, в честь предстоящего дня рождения мамы решила в качестве подарка преподнести ей торт на заказ у частного кондитера. Она заранее заказала торт и оговорила срок, когда его заберет. Однако торт к установленному сроку сделан не был, а был готов на следующий день. Кондитер взяла полную стоимость торта, хотя имелось обстоятельство, которое давало бы право девочке требовать уменьшения стоимости торта.

Из вышеизложенных примеров вытекает общая проблема — недостаток правовых знаний у подростков. Именно поэтому немаловажным является развитие навыков самостоятельной работы с нормативно-правовыми актами и применение своих знаний при решении практических задач, формирование умений защиты своих прав. [2. с. 272]

Фундаментальным нормативно-правовым актом, в котором продекларированы основные права потребителя, является Закон РФ «О защите прав потребителей» от 7 апреля 1992 года

№ 2300–1. Нормы, защищающие потребителя, прошли длительный период становления и не раз претерпевали значительные изменения. Что говорит о динамичном развитии гражданских правоотношений.

Наиболее распространенным нарушением прав потребителя являются:

1. Неправильный ценник. При обнаружении данного правонарушения потребитель может поступить следу-

ющим образом: если еще оплаты не было, потребовать продать товар по указанной на ценнике стоимости, если разница в цене была обнаружена после оплаты, потребовать выплатить разницу. [3. с. 393] Ведь в соответствии со ст. 10 Закона «О защите прав потребителей» изготовитель (исполнитель, продавец) обязан своевременно предоставлять потребителю необходимую и достоверную информацию о товарах (работах, услугах), обеспечивающую возможность их правильного выбора, в том числе сведения о цене и условия приобретения товара. Так, на основании ст. 494 Гражданского кодекса Российской Федерации, выставление в месте продажи товаров, демонстрация их образцов или предоставление сведений о продаваемых товарах в месте их продажи признается публичной офертой независимо от того, указаны ли цена и другие существенные условия договора розничной купли-продажи, за исключением случая, когда продавец явно определил, что соответствующие товары не предназначены для продажи. Таким образом, продавец обязан продать товар по цене, указанной на ценнике.

2. Следующая проблема затрагивает сразу два аспекта — возврат товара без чека и покупка товара с истекшим сроком годности. Согласно п. 5 ст. 18 Закона о защите прав потребителей, отсутствие у потребителя кассового или товарного чека не является основанием для отказа в удовлетворении его требований. Соответственно, если у потребителя-школьника есть намерение вернуть товар, но чек он забыл или потерял, то это не причина в отказе покупателю. Что касается покупки товара с истекшим сроком годности, то совершая покупки, гражданин рассчитывает в первую очередь приобрести товар надлежащего качества. Данное правило зафиксировано положениями ст. 7 Закона. [4. с. 118] А согласно ст. 18 некачественный товар можно вернуть в магазин для его замены или возврата денег. [3. с. 394]

3. Если покупка совершена дистанционным образом, но товар пришел не тот, то основные особенности возврата товара закреплены в п. 4 ст. 26.1

«Дистанционный способ продажи товара» Так, на основании данной нормы, покупатель имеет право отказаться от товара в любое время до момента его передачи. Если товар уже был получен покупателем, то он имеет право отказаться от него в течение 7 дней. Если же покупателю не была предоставлена информация о порядке и сроках возврата товара надлежащего качества в момент доставки товара, покупатель имеет право отказаться от него в течение трех месяцев с момента передачи товара. [5. с. 526]

4. Следующая ситуация связана с обнаружением скрытого дефекта или производственного брака товара. В п. 6 ст. 18 Закона «О защите прав потребителей» при обнаружении недостатков товара, на который не установлена гарантия продавца или производителя, потребитель обязан представить доказательство, что этот недостаток возник до момента передачи то-

вара, или по причинам, возникшим до этого момента, т.е. это был скрытый недостаток, или дефект, который носит производственный характер. В этом случае продавец будет отвечать за дефект товара. Бремя доказывания ложится на плечи потребителя. В противном случае продавец (изготовитель) освобождается от ответственности за недостаток товара. [6 с. 216] В данном случае, если дефекты обуви обнаружены после истечения срока гарантии, но не позднее 2-х лет с момента покупки, то потребитель вправе предъявить вышеуказанные требования, если докажет, что данные недостатки возникли до передачи ему этой обуви, то есть имеет место фабричный брак товара.

5. Проблема, связанная с ненадлежащим сроком оказания услуг. В случае, если продавец, получивший сумму предварительной оплаты в определенном договоре купли-продажи размере, не исполнил обязанность по передаче товара потребителю в установленный таким договором срок, потребитель по своему выбору вправе потребовать передачи оплаченного товара в установленный им новый срок или возврата суммы предварительной оплаты товара, не переданного продавцом. Данное право регламентируется положениями ст. 23.1 Закона. [4. с. 118]

6. Повреждение товара. Иногда случается так, что покупатель своими неловкими движениями разбивает или портит товар в магазине. Согласно нормам Гражданского кодекса РФ лицо, причинившее вред собственнику имущества, обязано его возместить. Исключения составляют случаи, когда порча товара покупателем произошла не по его вине, например, покупатель разбит или испортил товар из-за узких проходов в магазине или если пространство между прилавками было заставлено коробками/тележками. Примеры такого имеются в практике. В случае подобного конфликта с магазином покупателю необходимо обратить внимание администрации на стандарты розничной торговли ГОСТ Р 51773–2001 (утв. Постановлением Госстандарта России от 5 июля 2001 г. № 259-ст). За свои действия покупатель платит только в одном случае, если магазин смог доказать в суде умышленную порчу товара. В противном случае покупатель может платить, может нет, дело добровольное. [3. с. 393]

Подводя итог, необходимо отметить, что информация о правах потребителей является наиболее первостепенной и актуальной для школьников. Ведь прививание знание о защите прав потребителей в последующем будут способствовать увеличению числа грамотного поколения. Гарантия защиты прав потребителя снижается при незнании их потребителями. Покупая товар, каждый гражданин становится потребителем предмета договора купли-продажи. Исходя из этого, потребителю важно знать свои права для реализации своих потребностей. В экономических отношениях защита прав потребителей является важной правовой гарантией охраны их интересов со стороны государства и общества.

#### Литература:

1. Бутенко М.И. Проблема реализации права потребителей на просвещение в области защиты прав потребителей. Молодежь и системная модернизация страны. Сборник научных статей 3-й Международной научной конференции студентов и молодых ученых. В 4-х томах. Ответственный редактор А. А. Горохов. 2018. С. 146–148.

2. Шепталина А. В. Модель урока по финансово-экономическому просвещению школьников на тему: «Защита прав потребителей в экономике». Вопросы экономики и экономического образования. Сборник научных трудов. под ред. С. Е. Урванцевой. Москва, 2018. С. 271–278.
3. Сарсатская А. Н. Нарушение прав потребителей в сфере оказания услуг. Скиф. Вопросы студенческой науки. 2020. № 2 (42). С. 391–395
4. Антонова Т. А. Место Закона РФ «О защите прав потребителей» в системе законодательства, регулирующих предпринимательскую деятельность. Концепция развития частного права: Стратегия будущего. Всероссийская национальная научная конференция с международным участием студентов, магистрантов и аспирантов. Юго-Западный государственный университет. Курск, 2021. С. 115–119.
5. Галлиев И. И. Права потребителя при покупке товаров в интернет магазине. Аллея науки. 2020. Т. 1. № 10 (49). С. 524–527.
6. Каламбет Д. А. Актуальная проблема потребителя при покупке товара ненадлежащего качества. Наука. Исследования. Практика. сборник избранных статей по материалам Международной научной конференции. Санкт-Петербург, 2020. С. 214–217.

## Педагогические условия формирования профессиональной компетенции на учебной дисциплине «Огневая подготовка»

Мазалова Анна Игоревна, курсант;

Мельник Евгения Алексеевна, курсант

Научный руководитель: Юрков Михаил Николаевич, преподаватель  
Кузбасский институт Федеральной службы исполнения наказаний России (г. Новокузнецк)

*В данной научной статье раскрыты педагогические условия формирования профессиональной компетенции. Рассмотрена важность и необходимость проведения целенаправленной воспитательной работы с курсантами с целью формирования у них навыков и умений в процессе применения огнестрельного оружия.*

**Ключевые слова:** курсант, курсант, воспитательное воздействие, подготовка курсантов, огневая подготовка.

Система правоохранительных органов всегда была неотъемлемой частью государственной политики. Целесообразно отметить, что результативность работы функционирования Федеральной службы исполнения наказаний России зависит от уровня и степени подготовленности курсантов и сотрудников. Умение оценить сложившуюся ситуацию, при этом применить знания и умения по огневой подготовке способствует сотруднику результативно выполнять возложенные на него служебные обязанности. Следует отметить, что становление будущего профессионального сотрудника реализуется благодаря длительной и напряжённой подготовки.

В научной статье необходимо осветить вопросы и особенности, касающиеся огневой подготовки сотрудника на примере образовательных организаций Федеральной службы исполнения наказаний Российской Федерации на учебных занятиях. Умение грамотно и точно обращаться с боевым оружием представляется первостепенной задачей в становлении будущего офицера. Педагогическая составляющая в подготовке и проведении занятий по огневой подготовке имеет большое значение, позволяющее со всех сторон изучить ряд индивидуальных особенностей курсантов. Это необходимо, так как происходит процесс понимания психических, морально-волевых и физиологических особенностей курсантов. В процессе обращения с огнестрельным оружием, а также непосредственно стрельба из данного оружия, требует большую степень концентрированности, самоанализа.

Умение справляться со стрессом организма и не терять контроль над происходящим — главный элемент в огневой подготовке [2].

Одним из главных средств достижения эффективности в решении проблемы развития профессиональной компетентности в процессе изучения дисциплины «Огневая подготовка» является максимальное использование в учебном воспитательном процессе специальных учебных дисциплин, таких как тактико-специальная подготовка, физическая подготовка.

Профессионализм грамотного стрелка не могут быть врожденными или передаваться по наследству. В данном случае говорится о профессиональных способностях личности, приобретаемые в результате нелёгкого труда, обучения и постоянных тренировок стрельбы из боевого оружия. Процесс обучения включает тактическую, физическую и психологическую подготовку стрелка. Данные компоненты взаимосвязаны и не могут нарабатываться и развиваться по отдельности.

В рамках формирования педагогического воздействия необходимы методы, повышающие результат процесса профессиональной компетентности курсантов. К данным методам следует отнести приоритетную ориентацию на теоретическое обучение, самоопределение, социализацию и формирование индивидуальных качеств личности как главных образующих профессиональной компетентности сотрудника уголовно-исполнительной системы. Одним из направлений данных методов представляется соответствие содержания организационной де-

тельности обучения потребностям профессиональной деятельности, достигающиеся в процессе изучения стрельбы — как в практике, так и в теории. Стойкость и надёжность приобретенных знаний, умений и навыков прочно связаны с принципом систематичности в образовательной деятельности. Постоянное повторение и неразрывная практическая деятельность стрельбы могут дать результативность качественного освоения учебного материала и приобретения умелых навыков в стрельбе из огнестрельного оружия.

Различные упражнения на практических занятиях по огневой подготовке направлены на овладение курсантами главными составляющими подготовки профессионального стрелка. К данным упражнениям следует отнести правильное положение во время стрельбы, соответствующую постановку дыхания. В связи с качеством профессионального образования на занятиях по огневой подготовке рекомендовано использовать проблемные ситуативные методы, нацеленные на формирование профессиональной готовности сотрудников уголовно-исполнительной системы к работе в экстремальных ситуациях [1].

В практической деятельности на учебных занятиях обширно используются интерактивные методы. На данных заня-

тиях обучающиеся осуществляют работу в небольших группах, используются для рассмотрения вопросов учебные игры в виде имитаций стрельбы, выполнение стрелковых упражнений с использованием интерактивного тира, учебных патронов.

Итак, к педагогическим условиям формирования профессиональной компетенции у курсантов целесообразно отнести:

1. Комплексное осуществление на учебных занятиях профессиональной подготовки, предусматривающее предварительное планирование учебной деятельности и контроль процесса формирования профессиональной компетентности в условиях практической деятельности.

2. Координированная работа всех участников учебного воспитательного процесса, предусматривающая системность изучения и отработки всех составляющих дисциплины «Огневая подготовка», как физической, тактико-специальной и психологической подготовки курсантов.

3. Обширное практическое использование на учебных занятиях интерактивных методов и форм обучения, предусматривающих моделирование различных ситуаций служебной деятельности, совместный поиск результативных решений служебных задач преподавателем и курсантом.

#### Литература:

1. Малышев В. А. // В сборнике: Актуальные вопросы тактики охраны общественного порядка и общественной безопасности Сборник научных статей: Материалы межвузовского научно-практического семинара. 2020. С. 127–129.
2. Кудряшов Ю. А. Моделирование действий стрелка при выполнении выстрела // Сборник статей и очерков по стрелковому спорту и стендовой стрельбе. 2028. С. 284–293.
3. Чваливский, Ю. И. Материальная часть пистолета Макарова. Приемы и правила стрельбы: учебное пособие / Ю. И. Чваливский, С. А. Кемов. — Рязань: Академия ФСИН России, 2016. С. 138–154.

## Формирование профессионально важных качеств студентов колледжа электроэнергетического направления

Никееенко Анастасия Андреевна, преподаватель  
Амурский колледж транспорта и дорожного хозяйства (г. Благовещенск)

*Актуальность выбранной темы обусловлена необходимостью определения соответствия заявленных профессионально важных качеств рынком труда и наличия их у студентов колледжа обучающихся по этому направлению. Исходя из этого в статье приведены основные профессионально-важные качества специалистов и методики их определения.*

**Ключевые слова:** профессионально важные качества, формирование, студент, колледж, электроэнергетический профиль, методика.

**П**рофессиональная подготовка студента в колледже — процесс актуальный и непременно учитывает комплекс полученных знаний и навыков.

Весь педагогический процесс в среднем профессиональном образовании далее СПО основан на федеральном государственном образовательном стандарте далее ФГОС который отражает такие показатели как профессиональные и общие компетенции, которые необходимо освоить студенту за время обучения. И основное требование министерства образования

в сфере среднего профессионального образования это удовлетворение потребностей рынка труда. Профессиональные компетенции отражают профессиональные навыки будущего специалиста, общие компетенции показывают социально-личностные качества выпускника, обеспечивающие осуществление деятельности на определенном квалификационном уровне.

Анализируя рынок труда и требования, предъявляемые к кандидатам на занимаемую должность, мы находим графу профессионально-важные качества далее ПВК.



Что же такое эти профессионально-важные качества, какие нужны для данного вида деятельности и как их определить?

Под профессионально важными качествами (ПВК) принято понимать любые качества субъекта, включенные в процесс деятельности и обеспечивающие эффективность ее исполнения по параметрам производительности, качества труда и надежности. [1].

Исходя из этого целью исследования является теоретическое обоснование и подбор модели диагностики профессионально важных качеств личности студентов колледжа, обучающихся по электроэнергетическому профилю.

Данную тему можно считать актуальной, так как рынок труда предъявляет высокие требования к ПВК будущих специалистов, обеспечивающих работу энергетического и электротехнического оборудования, которые в силу своей профессиональной принадлежности находятся в зоне повышенной ответственности. Некомпетентность такого специалиста чревата гибелью людей и нанесением вреда обществу, а исследование их развития в отечественной психологии еще не проводилось.

Основополагающим для данного исследования является описательный метод, включающий прием наблюдения, интерпретации, сопоставления, обобщения. В исследовании также применены методы синхронного и диахронного анализа языковых и научных фактов.

База исследования это идеи современных концепций развития личности (Б.Г. Ананьев, А.Н. Леонтьев, В.Н. Мясищев); идеи о единстве биологического и социального в структуре личности (Л.И. Божович, Л.С. Выготский, К.К. Платонов), о сущности и структуре профессиональной и педагогической деятельности (С.Я. Батышев, Н.В. Кузьмина, В.Д. Шадриков); выводы отечественных и зарубежных педагогов и психологов относительно формирования ПВК (Т.А. Воробьева, Э.Ф. Зеер, Л.Н. Корнеева, Б.В. Кулагин, Е.А. Климов, В.И. Марищук).

Изучив профессиональный стандарт работников отрасли электроэнергетики, были выявлены характерные трудовые функции:

1. осуществление осмотров и обходов электротехнического оборудования, устройств и механизмов;
2. работа с персональным компьютером;
3. действия по ликвидации аварий;
4. умение оперативно вести себя в быстроразвивающейся опасной ситуации, выбирать состав и последовательность требуемых действий при выполнении работ;
5. умение делать чертежи и читать электрические схемы; работать с большими объемами информации;
6. работать в команде; обладать организаторскими навыками;
7. уметь решать комплексные сложные задачи [2].

По результатам анализа литературных источников и профессиональных ФГОС работников отрасли электроэнергетики были выделены следующие профессионально важные качества, которые являются наиважнейшими в процессе труда:

- Ответственность за свои действия и работу всей бригады.
- Исполнительность по отношению к трудовым обязанностям

– Устойчивость концентрированного внимания на определенной задаче.

В соответствии с выделенными ПВК специалиста по электроэнергетическому направлению, ставилась задача определить какие методики позволяют выявить уровень развития этих качеств.

В широком доступе представлены различные методики определения степени формирования представленных выше ПВК, но в данном исследовании остановимся на одной для каждого.

Степень ответственности студента обучающегося по специальности электроэнергетического профиля следует проводить по методике «Многомерно — функциональной диагностики ответственности» Пряжеина В.П., так как по данной методике можно определить не только степень ответственности испытуемого, но и выразить особенности субъекта в части ответственности такие как: самостоятельность, нерешительность, какие эмоции испытывает субъект при выполнении ответственных заданий, умеет ли испытуемый абстрагироваться от внешних обстоятельств при выполнении работы, зависит ли его ответственность от внешних факторов, желает ли обратить на себя внимание при выполнении задачи, либо получить вознаграждение, нежели он осмысленно ответственно подходит к поставленной задаче, и наконец показывает ли желает субъект исследования показать себя лучше в глазах других.

Степень формирования такого ПВК как исполнительность у студента электроэнергетика следует проводить по методике «Диагностика стиля исполнительности (ИСП-2К)» Пряжеин В.П. так как данная методика позволяет определить у испытуемого не только степень исполнительности, но и каких мотивов он придерживается при выполнении поставленной задачи, а это непосредственно сказывается на его работе в целом, так же эта методика позволяет определить целеустремленность испытуемого к поставленной задаче.

И последнее, и самое основное ПВК студентов электроэнергетического профиля такое как устойчивость концентрированного внимания, основное оно так как от концентрации внимания зависит безопасность монтера: неправильно подключенный проводок способен вызывать замыкание, обесточить всю сеть и ударить током специалиста. Выбранная методика для определения такого ПВК как внимание — это Корректирующая проба Бурдона. Данная методика отлично подходит студентам, обучающимся по данному направлению так как она показывает непосредственно концентрацию внимания испытуемого на определенной задаче, но и дополнительно раскрывает такие сведения о внимании испытуемого как переключаемость внимания, а в условиях работы часто приходится выполнять поставленную задачу в несколько этапов с перерывом на другую задачу, и такому студенту необходимо быстро переключиться на новый вид деятельности.

Отобранные мной основные ПВК и средства диагностики представлены в виде таблицы 1.

Развитие указанных профессионально важных качеств возможно посредством моделирования конкретных, личностно-значимых для студента ситуаций, т.е. создания моделей реальных ситуаций, которые задают задачи, решаемые субъектом

Таблица 1. Параметры ПВК и средства их диагностики

№	Профессионально важные качества (ПВК)	Средства диагностики
1	Ответственность	«Многомерно-функциональная диагностика ответственности» Прядеин В. П.
2	Исполнительность	«Диагностика стиля исполнительности (ИСП-2К)» Прядеин В. П.
3	Внимательность	Корректурная проба Бурдона

в ходе жизнедеятельности, влияющие на его поведение и мировоззрение.

В результате исследования были проанализированы работы отечественных психологов и анализ рынка труда и нормативной документации специфики работы специалистов электроэнергетического профиля и выбраны наиболее важные ПВК специалистов данной области такие как: ответственность, исполнительность, внимательность. Определены и обоснованы методики диагностики непосредственно каждого определённого ПВК.

В развитие данного исследования прогнозируется: проведение тестирования по приведенным методикам студентов колледжа электроэнергетического направления с целью выявления

соответствия их ПВК заявленным для данных специалистов., формулировка и подбор методов воздействия на студентов для возможности формирования и развития, выбранных ПВК в условиях обучения, применение методик, выбранных теоретическим исследованием в экспериментальном варианте и анализ полученных результатов.

В соответствии с полученными данными в результате исследования, методики определения ПВК специалистов электроэнергетического профиля, представленные в данной статье, можно рекомендовать к использованию в процессе психологического тестирования первокурсников, поступающих на данное направление.

#### Литература:

1. Батаршев А. В., Алексеева И. Ю., Майорова Е. В. Диагностика профессионально важных качеств. — СПб.: Питер, 2007. — 192 с: ил. — (Серия «Практическая психология»).
2. Приказ Минобрнауки России от 23.01.2018 N44 (ред. от 01.09.2022) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 08.02.09 Монтаж, наладка и эксплуатация электрооборудования промышленных и гражданских зданий» (Зарегистрировано в Минюсте России 09.02.2018 N49991)

## Технология обучения письму на английском языке с помощью цифровых сервисов

Окатьева Айгуль Айдаровна, руководитель

Школа английского языка Lingua Rich (г. Благовещенск, Республика Башкортостан)

*Применение информационно-коммуникативных технологий (ИКТ) может существенно расширить возможности образования. Стандартные формы обучения всё реже вызывают интерес учеников, появилась необходимость искать новые методы, одним из которых должно стать активное использование цифровых ресурсов на занятиях. Данная статья рассматривает технологии обучения письму на английском языке с помощью ИКТ. Теоретическая и практическая значимость исследования состоит в том, что учащиеся часто сталкиваются с трудностями в письменной речи на иностранном языке, а этот навык является необходимым для развития их коммуникативной компетенции. Цифровые ресурсы могут помочь преподавателю выстроить эффективное обучение и добиться грамотной письменной речи учеников. Результативность представленных в статье методик с применением ИКТ доказана на личной практике автора в языковой школе Lingua Rich.*

**Ключевые слова:** английский язык, письмо, информационные технологии, образование, педагогика, цифровые ресурсы.

Цифровые ресурсы стали неотъемлемой частью сферы образования, в частности они играют важную роль в ходе обучения английскому языку. Учащиеся изучают грамматику и новые слова с помощью видеоматериалов или специализированных приложений, учатся говорить по-английски на реальной практике с носителями языка или другими учениками

через Интернет-платформы. Письменная речь — не исключение, её также можно развивать с применением информационно-коммуникативных технологий. Актуальность исследования объясняется редкостью использования ИКТ для развития навыка письменной речи. Преподаватели ограничиваются написанием эссе или других форм текста, забывая о возможностях

цифровых ресурсов. Задача исследования — показать значение ИКТ для обучения письму на английском языке, а также представить конкретные примеры внедрения цифровых ресурсов в образовательный процесс.

Проблему изучения английского языка с помощью ИКТ изучали такие исследователи, как Ж. А. Денисова, М. К. Денисов, С. Л. Литвинова, Е. С. Полат, П. В. Сысоев, Н. Г. Киндулкина, А. А. Бозоров, О. В. Мироненко, Л. П. Владимирова, М. Э. Сергеева, М. Н. Евстигнеева, В. В. Угольников, С. В. Ушакова, Л. Б. Тимирясова и др. Вопросом о применении цифровых ресурсов для обучения письму занимались А. С. Кузнецова, А. Э. Алиева, С. О. Шереметьева, О. И. Бабина, А. Ю. Зиновьева, Е. Д. Неручева, Р. З. Амиралиева, Э. Н. Меркулова, Е. В. Смирнова, Н. Е. Есенина и др.

Овладение навыками письменной речи является частью «коммуникативной компетенции», которой, согласно ФГОС, ученики должны обладать. Под этим понятием имеется в виду освоение учащимися знаний, достаточных для осуществления иноязычного межличностного и межкультурного общения с носителями языка [1, с. 105]. Навык письменной речи необходим как инструмент поиска информации в сети, общения с зарубежными специалистами и профессионального роста. Неумение вести коммуникацию на английском языке может способствовать неуверенности в себе и лишить человека возможности обмена опытом с иностранными коллегами. По этой причине необходимо развивать навык письменной речи.

К основным навыкам письменной речи относятся: тезисное изложение, конспектирование, написание эссе, статей, докладов, ведение деловой и неделовой переписки по электронной почте, двусторонний письменный перевод. Существуют разнообразные формы письменных произведений, которые ученики могут освоить в ходе образовательного процесса. Например, поздравительные открытки, записки, рекламные слоганы, подписи к рисункам, объявления, жалобы, обращения, личные дневники, очерки, стихи и другое. Всё это включает коммуникативную компетенцию, которая направлена на применение английского языка в жизни [2, с. 102].

Способы применения ИКТ для развития письменной речи учащихся:

1. Английский алфавит и правильное написание букв могут с трудом даваться на начальном этапе обучения. Особенно это актуально для дошкольников и учеников младших классов. Для решения этой проблемы и отработки каллиграфии можно использовать оптическое перо и интерактивные доски. Данный метод заинтересует учеников своей нестандартностью.

2. Проблемы с орфографией и грамматикой в письменной речи встречаются нередко. Ученики неверно запоминают написание слов, используют неправильные окончания, что приводит к ошибкам и мешает развитию коммуникативной компетенции. Для тренировки орфографии и знаний грамматики полезно использовать специализированные для этого мобильные и компьютерные приложения со встроенной системой корректирования текста. Например, Write & Improve — тренажёр для письма на разные темы с автоматической проверкой грамматики, или аналогичное приложение Grammarly.

3. Некоторые ученики испытывают трудности со структурированием текстов. Для тренировки данного навыка можно использовать шаблоны эссе, писем, статей и других форм письменных произведений или программы с автоматической функцией переработки текста. Для отработки написания письма подойдёт такой ресурс как [samples-help.org.uk](https://samples-help.org.uk).

4. Для развития навыка написания SMS-сообщений, поздравительных открыток и Email-сообщений можно воспользоваться международной программой Postcrossing, которая помогает обмениваться открытками между людьми из разных стран. Для поиска собеседника за рубежом могут быть полезны такие приложения, как Tandem, HelloTalk, HiNative, Speaky, Te Mixxer, InterPals, Cambly, Italki [3, с. 111].

5. Для грамотной письменной речи необходимо регулярное чтение на английском языке и увеличение словарного запаса. Интернет-ресурсы позволяют быстро и в бесплатном доступе находить англоязычную литературу любого уровня сложности.

6. Для контроля за усвоением навыка письменной речи существуют различные программы. Например, с помощью системы «MyTest» можно провести тестирование с разными видами заданий — от установления соответствия до ручного ввода текста и заполнения пропусков [4, с. 32].

7. Для повышения качества академического письма полезны такие приложения, как Реферат, AutoLex, InterAct и AutoTutor. Они содержат глубокую лингвистическую базу знаний и настроены на конкретную предметную область исследований [5, с. 39–40].

8. В письменной, как и в устной, речи ученики сталкиваются с проблемой неверного употребления слов в контексте. Стилистическая и эмоциональная окраска слова учащимся не всегда известна. Это может привести к недопониманию в общении с иностранцем. Ludwig — это программа для изучения новых слов с примерами их употребления, взятыми из англоязычной прессы. Подобные приложения помогут ученикам запоминать верный перевод слов и правильно их использовать.

9. Средства ИКТ могут быть полезны не только ученикам, но и педагогам. Цифровые ресурсы позволяют не тратить время, например, на поиск раздаточных материалов и создание презентаций. Их можно найти на специальных ресурсах, например, на Education.com.

Применение ИКТ в преподавании английского языка эффективно по ряду причин. Во-первых, цифровые ресурсы позволяют более оперативно и качественно улучшать навыки письма. Это связано с обилием обучающих программ, Интернет-страниц, онлайн-курсов по английскому языку и даже образовательных роликов в развлекательных социальных сетях, таких как TikTok. Благодаря ИКТ ученики могут в игровой форме, без лишних усилий узнавать новое о языке и совершенствовать свою коммуникативную компетенцию.

Во-вторых, смартфоны и компьютеры ежедневно используются не только детьми, но и взрослыми. Для любого ученика применение ИКТ — комфортный и понятный процесс, что способствует повышению мотивации и делает обучение не скучным, а интерактивным и увлекательным.

В-третьих, средства ИКТ позволяют индивидуализировать образовательный процесс в зависимости от интересов и за-

просов ученика. Использование Интернет-ресурсов может стать дополнительным заданием для отдельных учащихся, которым необходимо глубже проработать навыки письменной речи.

Тем не менее, важно понимать, что цифровые ресурсы не могут заменить стандартную образовательную программу с использованием специализированных учебных материалов, выполнение упражнений в классе и взаимодействие с учителем. Эффективнее всего для образовательного процесса — гибридный подход, основанный на совмещении основных методик обучения и применения ИКТ для более глубокой проработки отдельных тем.

В результате исследования были сделаны следующие выводы. Во-первых, средства ИКТ способствуют повышению мотивации при освоении навыков письма на английском языке, например, с помощью реальной практики общения с иностран-

цами через специальные Интернет-платформы и посткроссинг. Во-вторых, благодаря цифровым ресурсам можно увеличить объём тренировки письменных навыков, например, с помощью мобильных приложений с заданиями разного уровня сложности. В-третьих, ИКТ понятны и комфортны ученикам, поэтому применение их в обучении вместо трудностей и отторжения вызовет заинтересованность и увлечённость.

Возможности обучения письму с помощью цифровых ресурсов довольно обширны. Среди способов, наиболее эффективны интерактивные доски, Интернет-сайты для поиска друзей за рубежом, мобильные приложения с упражнениями и шаблонами разных видов письма — эссе, статьи, объявлений и др., а также ресурсы для подбора учебных материалов по любой теме в удобном оформлении, например, инфографике, схемах или презентациях.

#### Литература:

1. Щеглова Н. В. Формирование коммуникативной компетенции в процессе обучения иностранным языкам // Историческая и социально-образовательная мысль. 2011. № 4. С. 105–107.
2. Смирнова Е. В. Актуальные аспекты совершенствования иноязычной письменной речи при использовании средств информационных и коммуникационных технологий // Балтийский гуманитарный журнал. 2015. № 4 (13). С. 102–105.
3. Окатьева А. А. Методы организации учебного процесса по изучению английского языка с использованием образовательных онлайн-технологий // Наукосфера. 2022. № 10 (2). С. 109–112.
4. Кузнецова А. С. Использование средств ИКТ в самостоятельной работе учащихся 5-х классов при обучении письменной речи на иностранном языке // Педагогическое образование в России. 2012. № 1. С. 30–33.
5. Шереметьева С. О., Бабина О. И., Зиновьева А. Ю., Неручева Е. Д. Информационные технологии и академическое письмо на английском языке // Вестник Южно-Уральского государственного университета. Серия: Лингвистика. 2019. Т. 16. № 2. С. 36–43.

## Формирование функциональной грамотности на уроках английского языка

Орлова Екатерина Васильевна, преподаватель

Казанское суворовское военное училище Министерства обороны Российской Федерации (г. Казань)

*Статья рассматривает особенности развития функциональной грамотности на уроках английского языка. В настоящее время очень большое значение имеет закладывание основ функциональной грамотности, которая помогает индивидууму функционировать в социуме.*

**Ключевые слова:** функциональная грамотность, ученик, английский язык, коммуникация, компетенция, обучение.

**Ф**ункциональная грамотность является способом ориентации человека в социуме, который связывает образовательную и общественную деятельность человека. Она помогает ему решать различные задачи, связанные с жизнедеятельностью человека на основе знаний, полученных в процессе получения образования. Формирование данного вида грамотности позволяет индивидууму легче разбираться в вопросах социализации, культуры, политики и экономики. Высокий уровень функциональной грамотности человечества определяет его социальные и культурные достижения. Если уровень остается низким, это может сказаться на развитии общественного кризиса.

Изучение английского языка является одним из важных аспектов формирования функциональной грамотности насе-

ления. Он позволяет не только формировать грамотно поставленную речь и развивать навыки социализации, но и готовить специалистов различных сфер [1, с. 336].

В формировании функциональной грамотности на уроках английского языка в образовании важна также его преемственность. Как обеспечивается преемственность иноязычного образования. Залогом преемственности служит плавный переход с одного звена обучения к другому, плавное усложнение заданий, повторение и закрепление пройденного материала. Работа будет строиться легко в том случае, если методика обучения будет единая, построенная ступенчатой системой. Учитель иностранного языка должен быть подкован в своих знаниях, знать не только программу первого класса, но и весь курс обучения [2, с. 116].



Правильное построение преемственности предмета «Иностранный язык» и формирование функциональной грамотности имеет важное значение в формировании социальной и культурной среды на занятиях.

Согласно федеральному государственному стандарту после перехода от первого класса выше, метапредметные результаты освоения программы грамотности на уроках иностранного языка должны отражать:

1. Приобретенные навыки устного и письменного общения на иностранном языке, учитывая речевые возможности и правила речевого и неречевого поведения.
2. Понимание начальных лингвистических представлений об уровне речи на иностранном языке, пополнение своего кругозора.
3. Формирование дружелюбности и толерантности по отношению к представителям других национальностей и носителям другого языка. Для этого подойдет иностранный фольклор, рассказы о других странах, художественная литература [3, с. 81].

Новый ФГОС устанавливает основные требования к результатам освоения тех или иных знаний, в том числе и метапредметным, которые включают освоенные обучающимися межпредметные термины и различные полученные навыки. В настоящее время межпредметные результаты и развитие функциональной грамотности соотносятся между собой. Задача их развития состоит в приобретении практических навыков на основе полученной информации, которую необходимо интегрировать в повседневную жизнь.

К основным компонентам функциональной грамотности относят такие важные умения детей, как читательская, естественнонаучная и функциональная грамотность. Основной необходимостью их развития у школьников различных возрастов является формирование различных компетенций в самых важных областях жизни. На уроках английского языка важным является формирование коммуникативной компетентности и грамотности, которая позволит владеть языком при общении с иностранцами.

Формирование навыков читательской функциональной грамотности улучшает способность обучающихся понимать и воспроизводить языковые фрагменты, что приводит к большей беглости речи. Однако, этот подход бросает вызов традиционному обучению языка, согласно которому действие важнее знания. Создание для начинающих атмосферы реальных жизненных ситуаций с помощью различных техник, возможно, является лучшей тактикой, потому что примеры использования помогают словам и правилам грамматики проявляться косвенно. Что касается словарного запаса, лексическая компетентность изучающих язык снижается, если изученные слова используются редко или не используются совсем. В связи с этим появились различные методы, направленные на уменьшение вероятности истощения словарного запаса.

Читательская грамотность основана на способности понимания и использования текстов. Развитие данного навыка позволяет ученику развивать возможность размышления, чтения, что позволит свободно читать и говорить на иностранном языке. Самостоятельной работе с текстом уделяется огромное

внимание в современном процессе обучения английскому языку.

Формирование данного вида грамотности позволит обучающимся:

- Развивать навыки извлечения необходимой информации из текста, понимать его содержание, формулировать основную мысль, формулировать тезисы, с легкостью вычленять необходимую информацию.
- Развивать навыки умелой переработки и анализа текста, сравнения информации разного характера, обнаруживать в тексте определенные доводы к имеющимся тезисам.
- Развивать навыки использования полученной из текста информации для решения практических задач.

Развитие креативного мышления, как основного компонента функциональной грамотности представляет собой способность продуктивной оценки и совершенствования методов получения нового знания. Креативное мышление представляет собой способность грамотного использования полученных знаний в реальной жизни.

Примером использования навыков креативной и читательской грамотности на уроках английского языка является методика ролевой игры. Языковые игры понимаются как игры, развивающие умения и навыки на основе различных знаков языка (от слогов до микротекстов). К таким играм относят составление слов или предложений, формирование монолога или диалога и др. Языковые игры — это упражнения, проводимые на определенном этапе в парной или групповой форме, которые предназначены для закрепления и активизации языкового материала и обучения простым и сложным высказываниям. Они характеризуются статичностью, подсказанностью, имитативно-репродуктивной деятельностью, однозначностью или ограниченностью решений и соревновательностью.

Ролевая форма проведения занятий используется при подаче нового материала, закрепления полученных навыков, обобщения и повторения, самостоятельной работы учащихся. Ролевая игра может иметь контролируемую форму, и выстраивать на основе диалога и текста. Обучающиеся знакомятся с диалоговым материалом, выбирают роли и отрабатывают их. При помощи педагога они обсуждают смысл диалога, лексический состав, предлагают свой вариант речи. При усложнении формы построения диалоговой речи ученики могут использовать собственное наполнение, менять структуру вопросов и ответов, проявлять собственную фантазию при подаче материала. Это позволяет развивать языковые и коммуникативные навыки учащихся и выстраивать интересный процесс обучения. Конечный результат работы оценивается учителем, также могут быть заданы определенные вопросы, подходящие по тематике жанра диалога.

Обучение навыкам читательской грамотности и креативного мышления использует определенные типы упражнений. Представим пример упражнений, используемых при обучении диалогической речи.

1. Фонограмма с диалогической речью. Представляет собой звуковую или видео демонстрацию диалога. Позволяет сформировать аудиторские навыки учеников. Может содержать воспитательные упражнения с различной мелодической окраской.

ской, употребление эллиптических форм, реплики различной сложности. Является вариантом средней сложности. Ученики могут упростить вариант диалога, вносить понятные им фразы. Контроль знаний происходит в виде перевода или пересказа на родном языке.

2. Фонограмма с диалогической речью, связанная с речевыми упражнениями. В данном случае диалог должен восприниматься в естественном виде, без определенных разъяснений. Усложнение материала происходит за счет воспроизведения полной картины речи, ее темпа. Необходимо воспроизвести непрерывный процесс беседы двух людей. В конце ученики могут передать то, о чем говорилось в диалоге на родном языке.

3. Фонограмма с диалогической речью, которая готовит учеников к формированию определенных языковых навыков. Представляет собой соединение первых двух типов. Точное

воспроизведение диалога в данном случае не является обязательным фактором. Главным фактором является понимание учениками сути диалога, имитация прослушанного [6].

Таким образом, развитие функциональной грамотности в процессе обучения английскому языку является возможным решением проблемы обучения детей в различных образовательных учреждениях. Изучение иностранных языков является довольно познавательным, но в то же время сложным процессом. А в особенности обучение разговорной речи и письму является непростым в усвоении процессом для детей любых категорий. И большинство детей испытывают трудности в его изучении. Но при совместной работе учителей, психологов и родителей, возможно перейти на новый уровень образования, который поможет объединять обучение детей всех категорий.

#### Литература:

1. Гальскова, Н. Д. Теория обучения иностранным языкам: Лингводидактика и методика: Учебное пособие для студ. лингв. ун-тов и фак-в ин. яз. высш. пед. уч. заведений / Н. Д. Гальскова, Н. И. Гез. — 2-е изд., испр. — М.: Издательский центр «Академия», 2019. — 336 с.
2. Гарбуз, О. В. Учебное пособие по теории и методике обучения иностранному языку / О. В. Гарбуз, И. В. Курбатова. — Челябинск: 2020. — 116с.
3. Карасёв С. А. Глобализация английского языка и новые задачи методики его преподавания // Язык и межкультурная коммуникация. Материалы межвузовской научно-практической конференции. — Ростов-на-Дону: изд-во ИУБиП, 2005. — 148 с. С. 80–81. С. 81.
4. Рождественская, Л. А. Формирование навыков функционального чтения. Пособие для учителей. Курс для учителей русского языка как родного. [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://umr.rcokoit.ru/dld/metodsupport/frozhddest.pdf>
5. Развитие диалогической речи у учащихся на уроках английского языка через ролевые игры // portalpedagoga.ru URL: <https://portalpedagoga.ru/servisy/publik/publ?id=34409> (дата обращения: 27.11.2022).
6. Ролевая игра как средство развития умения диалогической речи на среднем этапе обучения иностранному языку (английскому) // elar.rsvpu.ru URL: [https://elar.rsvpu.ru/bitstream/123456789/25097/1/RVPU\\_2018\\_147.pdf](https://elar.rsvpu.ru/bitstream/123456789/25097/1/RVPU_2018_147.pdf) (дата обращения: 27.11.2022).

## Совместная коррекционно-развивающая работа педагогов дошкольной образовательной организации с дошкольниками, имеющими диагноз «задержка психического развития»

Самолетова Светлана Владимировна, инструктор по физической культуре;  
Локтева Евгения Вячеславовна, учитель-логопед;  
Капустина Ксения Сергеевна, педагог-психолог  
МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида № 197» г. Воронеж

*Статья посвящена интегративной деятельности педагогов в дошкольной образовательной организации с детьми, имеющими диагноз «задержка психического развития». Авторами разработана система индивидуальной образовательной траектории, представляющая собой совокупность взаимосвязанных методов, принципов и средств, необходимых для целенаправленного психолого-педагогического корректирующего воздействия на личность обучающихся.*

**Ключевые слова:** дошкольники, психическое развитие, педагог-психолог, физическое развитие, речевое развитие, модель, коррекция.

**В**ведение. Дошкольный возраст — это тот период развития, когда активно формируется фундамент личностного развития, будущих достижений в школе, развитие социального и эмоционального интеллекта. Полноценное образование в дошкольном возрасте определяет перспективу дальнейшего развития ребенка с задержкой психического развития [1].

О проблемах образования детей с задержкой психического развития и их решении существует немало научных и научно-практических трудов.

Е. А. Чернышова разработала и внедрила в образовательный процесс педагогические приемы формирования коммуникативной готовности к школе в процессе психолого-педагогиче-

ской реабилитации детей с ЗПР в ДОО Предложенный автором комплекс коррекционно-педагогических приемов и условий способствует повышению качественных показателей коммуникативных умений детей с ЗПР в сферах общения [2].

Е. П. Шевчук даны описания характера и механизмов трудностей в учении, которые испытывают дети с задержкой психического развития (консультационного, соматогенного, психогенного, психологического и церебрально-органического происхождения) [3].

На взаимосвязь речевого, физического и познавательного развития указывают многие ученые педагоги и психологи (Дж. Брунер, Л. С. Выготский, Н. И. Жинкин, Л. В. Кузнецова, И. Ю. Кулагина, А. К. Маркова, В. И. Лубовский, С. Л. Рубинштейн, Ф. А. Сохин, Т. Н. Ушакова и др.).

Отмечено, что дошкольников с ЗПР характеризует неполноценность игровой деятельности из-за недоразвития психического познавательного процесса «воображение», незрелость эмоционально-волевой сферы, задержка речевого развития и мышления. Следовательно, незрелость личности дошкольников с ЗПР обуславливает слабую выраженность социально значимых свойств и новообразований, присущих данному возрасту (коммуникативной компетентности, мотивационно-потребностной сферы, самооценки, эмоциональных проявлений, креативности).

Обращение к проблеме образования дошкольников с ЗПР продиктовано также наличием противоречия: на психолого-педагогическом уровне — между требованиями времени и общества к использованию системы образования как ресурса развития личности с ЗПР и отсутствием организационно-содержательных основ данного процесса в ДОО.

**Цель исследования** — изучение возможностей и эффективности совместной коррекционно-развивающей работы педагогов дошкольной образовательной организации с дошкольниками, имеющими диагноз «задержка психического развития»

**Объект исследования** — процесс коррекционно-развивающей работы.

**Предмет исследования:** особенности совместной коррекционно-развивающей работы педагогов.

**Задачи исследования:**

- проанализировать общую и специальную литературу для формирования научно-теоретического обоснования проблемы исследования;
- разработать Модель коррекционно-развивающей работы педагогов дошкольной образовательной организации

с дошкольниками, имеющими диагноз «задержка психического развития»;

- эмпирически проверить эффективность модели.

**Методы исследования и испытуемые**

В исследовании приняли участие педагоги и дошкольники МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида № 197» г. Воронежа.

Методологическая основа исследования: положения теории развития высших психических функций (Л. С. Выготский); деятельностный подход к развитию личности (А. Н. Леонтьев, С. Л. Рубинштейн, Д. Б. Эльконин); положение о необходимости ранней коррекционно-педагогической помощи детям с нарушениями в развитии (О. Г. Приходько).

Методы, используемые для проведения мониторингового среза: развитие речи «Рассказ по картинкам», развитие мышления «Логическая цепочка», физическое развитие «Сенсомоторные пробы», психология «Узнай эмоцию и опиши ее».

**Результаты и их обсуждение**

Анализ результатов показал достоверную разницу в развитии психических познавательных процессов и физическом развитии. Однако, эти значения не имеют высоких значений. Следовательно, модель эффективна в ее реализации. Улучшение показателей — это правильно выбранные методы, принципы, технологии коррекции недостатков в развитии детей с ЗПР, профилактика нарушений в развитии, включение в систему социальных отношений.

Таким образом, задержка психического развития — это сложное нарушение, при котором нарушены компоненты познавательной деятельности, эмоционально-волевой сферы, психомоторного развития и игровой деятельности. Однако, своевременная организация коррекционно-развивающего воздействия на ребенка является основным фактором, обуславливающим психологическую готовность к школьному обучению, социальную адаптацию и реабилитацию ребенка с задержкой психического развития.

Разработанная модель отражает специфику современного процесса обучения и воспитания дошкольников и отвечает требованиям федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Таблица 1. Сравнительный анализ реализации Модели — 5-ти балльная система (подсчитывалось среднеарифметическое значение)

№	Название методики	2021	2022
1.	«Рассказ по картинкам»	3,24	3,39
2.	«Логическая цепочка»	2,45	2,78
3.	«Сенсомоторные пробы»	3,78	3,84
4.	«Узнай эмоцию и опиши ее»	2,13	2,47

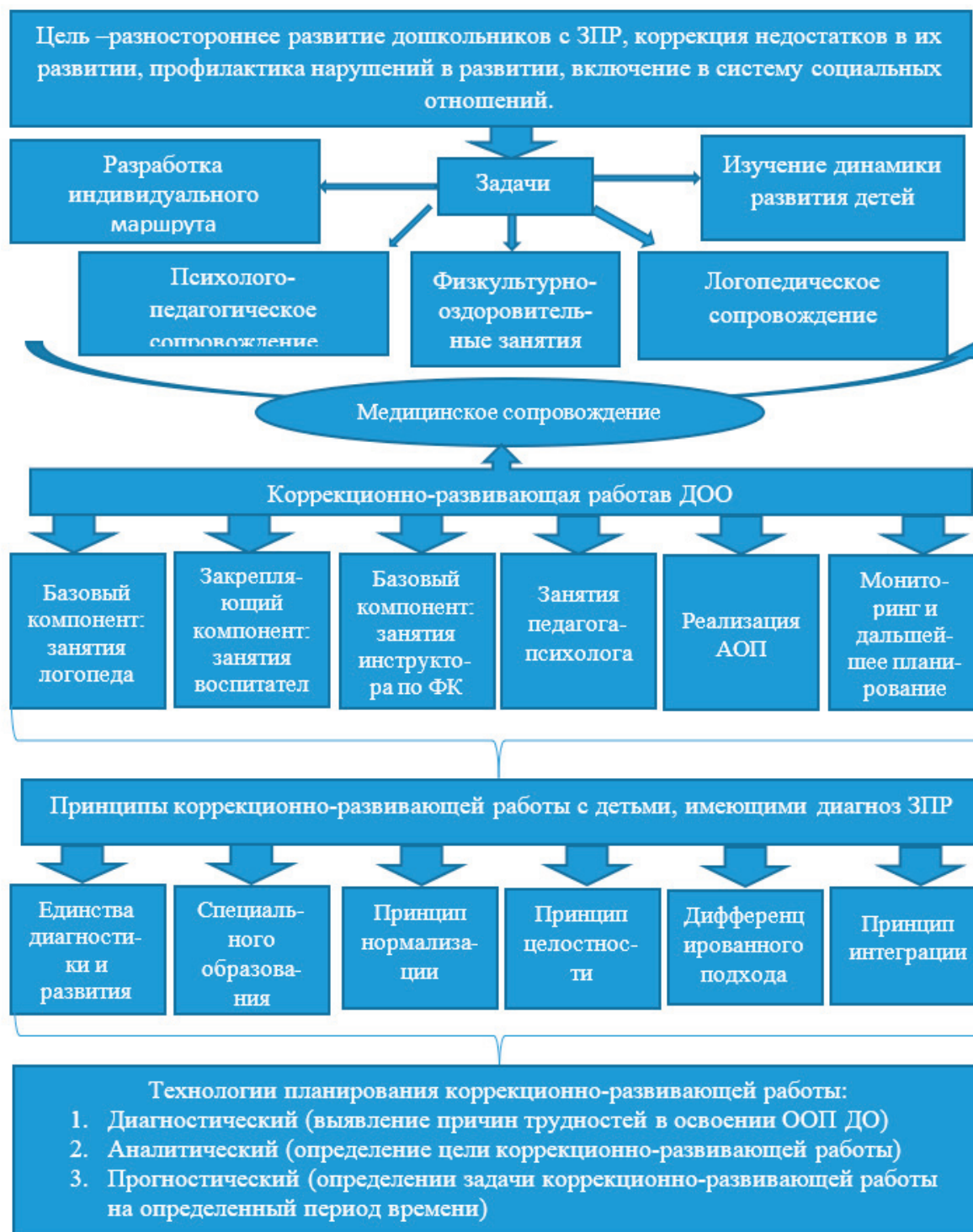


Рис. 1. Модель коррекционно-развивающей работы педагогов дошкольной образовательной организации с дошкольниками, имеющими диагноз «задержка психического развития»

#### Литература:

1. Концепция развития образования обучающихся с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья до 2030 г. / под общей ред. Н. Н. Малофеева. — М.: ФГБНУ «ИКП РАО», 2019. — 120 с.
2. Чернышова Е. А. Коррекционно-педагогическая работа по формированию коммуникативной компетентности дошкольников с задержкой психического развития. Дисс.к.пед.наук. 2001. — 201 с.
3. Шевчук Е. П. Основы методики коррекционно-развивающей работы; Брест. гос. ун-т имени А. С. Пушкина, кафедра специальных педагогических дисциплин. — Брест: Изд-во БрГУ, 2019. — 373 с.



## Физика в профессии пожарного. Профилирование предмета к профессии 20.02.04 Пожарная безопасность

Сапогова Евгения Дмитриевна, преподаватель  
ГБПОУ МО «Раменский колледж»

### Тема занятия: «Диэлектрики и проводники в электрическом поле. Электромагнитное излучение»

Методы и методические приемы проведения занятия: объяснительно-иллюстративный, практический.

Цели занятия:

– Образовательная: формирование представления о проводниках и диэлектриках; обеспечение в ходе урока понимания учащимися отличия проводников от диэлектриков с точки зрения электронной теории; создать условия для формирования понятия о диэлектриках и их физической природе с точки зрения электронной теории.

– Воспитательная: воспитание чувства ответственности и готовности к сотрудничеству; приобретение навыков общения и самоорганизации; способствовать формированию научного мировоззрения.

– Развивающая: способствовать развитию познавательной активности, образного мышления; способствовать дальнейшему развитию умений выделять главное, сравнивать, анализировать, делать выводы.

Обеспечение занятия:

– Наглядные пособия: электрометр с набором тел, гильза на штативе, пластина из оргстекла, лист пластика (виртуально).

Оборудование: персональный компьютер, мультимедийный проектор, экран.

Литература: Основная — В. Ф. Дмитриева «Физика для профессий и специальностей технического профиля», Москва, «Просвещение», 2018

Презентация: Использование электронных образовательных ресурсов (ОМС модуль ФЦОР) в урочной деятельности: [http://oktrzal.ru/wysiwyg/tinymce/uploads/documents/2%20SCHOOL\\_GIZN/METHOD%20CLUGBA/CAIKOVA%20L%20V/OMC%20moduli%20prez%20%20.pdf](http://oktrzal.ru/wysiwyg/tinymce/uploads/documents/2%20SCHOOL_GIZN/METHOD%20CLUGBA/CAIKOVA%20L%20V/OMC%20moduli%20prez%20%20.pdf)

Открытые модульные мультимедиа системы (ОМС), как технология нового поколения. <https://www.evkova.org/esse/otkryityie-modulnyie-multimedia-sistemyi-oms-kak-tehnologiya-novogo-pokoleniya>

Дополнительная — В. А. Волков «Поурочные разработки по физике. 10 класс», Москва, «ВАКО», 2021

**Модуль получения информации (И-тип):** <https://yandex.ru/video/preview/5506446819138456457>

Как известно, физика — наука о природе. Она изучает общие свойства мира, в котором мы живем, формируя научную картину мировоззрения. Термин «физика» впервые появился в сочинениях одного из величайших мыслителей древности Аристотеля, жившего в IV веке до нашей эры. Первоначально термины «физика» и «философия» были синонимичны, поскольку и физика, и философия пытались объяснить законы функционирования Вселенной. Однако в ходе научной революции в Новое

время физика выделилась в отдельное научное направление. Слово «физика» в русский язык было введено М. В. Ломоносовым, который издал первый в России учебник физики.

Законы физики лежат в основе естествознания. В соответствии с многообразием материи и форм её движения современная физика подразделяется на механику, молекулярную физику, электромагнетизм, квантовую физику, физику элементарных частиц, квантовую электронику и т.д. Очевидно, что физика нужна каждому человеку и для развития, так как она помогает узнать и понять законы природы.

Физика является одной из основ современной техники. Всё то, чем отличается современная цивилизация от цивилизаций прошлых веков, появилось в результате применения на практике физических открытий. Так, исследования в области электромагнетизма привели к появлению телефонов, открытия в термодинамике позволили создать автомобиль, развитие электроники привело к появлению компьютеров. В последние десятилетия именно на основе физики разрабатываются способы предотвращения многих чрезвычайных ситуаций почему будущим инженерам МЧС России нужно изучать физику?

Физика помогает развивать логическое и аналитическое мышление, выявлять причинно-следственные связи наблюдаемых явлений. В жизни может и не пригодиться закон Ома или Гука, можно забыть изученные определения, понятия, формулы. Но физика даёт возможность научиться логически мыслить, анализировать, правильно выражать свои мысли [3–8]. Изучение физики помогает развить навыки и умения, которые относятся не только к ней:

- запись данных задачи: умение анализировать и систематизировать исходные знания;
- система единиц: умение ориентироваться в единицах измерений;
- решение: способность к анализу, нахождение путей решения проблем, предвидение развития ситуации;
- проверка: умение соотносить результат с ожидаемым и реальностью;
- ответ: умение доводить решение задачи до конечного результата.

Выдающийся французский математик и физик Анри Пуанкаре сравнивал физику с огромной библиотекой. Отдельные опытные данные, явления — это темы, из которых состоит библиотека. Теория — это её каталог. Как без каталога библиотека, особенно большая, представляет собой лишь собрание книг, пусть даже очень ценных, которыми, в сущности, продуктивно пользоваться нельзя, точно так же физика без теории не есть наука, а лишь довольно малоценный конгломерат отдельных фактов, разобраться в которых невозможно [4, 5]. Поэтому на вопрос, нужна ли инженеру МЧС России физика, ответ очевиден и ясен: нужна! Чтобы продуктивно работать, инженеру

недостаточно прочесть и знать несколько книг из громадной библиотеки знания. Он должен уметь разбираться в каталоге всей библиотеки, иначе слишком часты будут случаи, когда он будет встречаться с такими явлениями, которых в его книгах нет. И тогда, не умея разбираться в каталоге, он потеряется, будет выхватывать наугад то одну, то другую книгу из огромной библиотеки, но, исключая какой-нибудь счастливый случай, не найдет того, что ему нужно.

История техники знает немало примеров загадочных случаев, имевших иногда катастрофические последствия. Часто оказывалось, что загадочность обуславливалась не присутствием действительно новых, до тех пор не известных факторов, а отсутствием у тех, кто данными вопросами занимался, глубоких знаний физики. И когда за решение брались люди, обладавшие действительно широкими физическими знаниями, загадка не только разъяснялась, но часто открывались новые пути для дальнейшего прогресса в области обеспечения техносферной безопасности.

Так, например, во второй половине XIX века стали обращать на себя внимание непонятные обрушения мостов, особенно цепных, которые в то время как раз строились в сравнительно большом количестве. Было непонятно, почему мосты рушились под весьма небольшой тяжестью, которую они по расчёту должны были свободно выдерживать и фактически раньше выдерживали. Повторные проверки не обнаруживали ошибочности расчётов, а катастрофы были налицо. Инженеры оказались беспомощны перед совершившимися несчастьями и не имели возможности предотвратить их в будущем.

И только в последнем десятилетии XIX века решение задачи было найдено. Оказалось, что цепной мост представляет собой не жесткую систему, а систему, которая может, подобно струне, совершать колебания с той разницей, что струна колеблется быстро, совершая несколько сотен колебаний в секунду, в то время как мост, если заставить его колебаться, совершает за секунду, скажем, одно или даже меньше колебаний. Аналогичное явление повторилось в совершенно другой области. Для передачи электрической энергии иногда используется кабель, состоящий, по существу, из двух металлических проводников, проводящих ток, которые изолированы друг от друга диэлектриком. Слой диэлектрика между проводами должен зависеть от напряжения. Из соображений экономии и из-за ограничения в весе кабеля слой диэлектрика делали таким, каким нужно для определённого случая. Проверяли кабель в заводской лаборатории: для этого соединяли один провод с положительным, другой — с отрицательным полюсом батареи и смотрели, выдержит ли кабель нужное напряжение. И вот наблюдались случаи, когда при работе с переменным током кабель, полностью выдержавший испытания в лаборатории, при эксплуатации пробивался и возникал пожар.

Задача была и здесь решена лишь после того, как к ней подошли со стороны теории физики. Оказалось, что, как и в случае с мостами, проявило себя явление резонанса. Дело в том, что кабель представляет собой электрическую аналогию струны. Если длина кабеля оказывалась такой, что период пульсации тока совпадал с периодом колебаний в нём, наступал резонанс. Происходило нарастание амплитуды колебаний электрического напряжения, которое из-за этого достигало гораздо

большой величины, чем то, на которое был рассчитан кабель, — изоляция пробивалась и возникал пожар.

Знание физики необходимо не только инженерам, но и специалистам, работающим в других областях. Например, неоднократно рассматривался вопрос: надо ли преподавать физику будущим врачам? В последнее время этот вопрос волнует многих и не только тех, кто готовит профессионалов в области медицины [3–5]. Как обычно, существуют и сталкиваются два крайних мнения. Те, кто за, рисуют мрачную картину, которая явилась плодом пренебрежительного отношения

к базисным дисциплинам в образовании. Те, кто против, считают, что в медицине должны доминировать чисто профессиональные знания.

Современная теоретическая и практическая медицина достигла больших успехов, и физические знания ей сильно в этом помогли.

Диэлектрики — это вещества, не содержащие свободных заряженных частиц, т.е. таких заряженных частиц, которые способны свободно перемещаться по всему объёму тела. Поэтому диэлектрики не могут проводить электрический ток.

Диэлектрики иначе называются изоляторами, назовите примеры твердых тел, являющихся диэлектриками (изоляторами).

Диэлектриками являются многие твердые тела (фарфор, янтарь, эбонит, стекло, кварц, мрамор и др.), некоторые жидкости (например, дистиллированная вода) и все газы.

По внутреннему строению диэлектрики разделяются на *полярные* и *неполярные*.

В полярных диэлектриках молекулы являются диполями, в которых центры распределения положительных и отрицательных зарядов не совпадают. К таким диэлектрикам относятся спирт, вода, аммиак и др.

Неполярные диэлектрики состоят из атомов или молекул, у которых центры распределения положительных и отрицательных зарядов совпадают. К таким веществам относятся инертные газы, водород, кислород, полиэтилен и др.

**Модуль практических занятий (П-тип):** <https://yandex.ru/video/preview/2391775086839394090>

Внесём *полярный диэлектрик* в электростатическое поле и посмотрим, что при этом произойдёт. В полярных диэлектриках поляризация происходит в результате переориентации диполей. Когда нет внешнего поля, диполи сориентированы хаотично и суммарное поле внутри вещества равно нулю. Воздействие внешнего электрического поля испытывают все молекулы диэлектрика.

Когда неполярный диэлектрик помещают во внешнее электрическое поле, происходит перераспределение зарядов внутри молекул таким образом, что в целом в диэлектрике появляется собственное поле. Убедимся в этом на опыте. Возьмём электрометр с металлическим диском и зарядим его положительно. Поднесём к диску лист пластика, стрелка электрометра приблизилась к стержню. Значит, диэлектрик ослабляет поле диска.

Если проводник заряжен, то есть на нем находится избыточный заряд какого-либо знака, то из-за того, что одинаковые заряды отталкиваются, они будут стремиться занять как можно больший объём и окажутся все на поверхности проводника.

Когда мы подносим гильзу к заряженной пластине, то под действием её электрического поля свободные электроны металлической гильзы приходят в направленное движение и собираются на левой стороне гильзы. Поэтому гильза притягивается к пластине.

Этот вывод наглядно продемонстрировал английский физик Майкл Фарадей. Он провёл следующий опыт. Оклеил большую деревянную клетку листами станиоля (оловянной бумагой) и изолировал её от Земли. При помощи электрической машины Фарадей очень сильно зарядил клетку, а сам поместился в неё с чувствительным электроскопом. При этом электроскоп не показывал никакого отклонения. Можно провести подобный опыт. (Демонстрируется опыт).

#### **Профилирование предмета к профессии 20.02.02 Защита в чрезвычайных ситуациях:**

<https://yandex.ru/video/preview/4804239281933556612>

Электромагнитное излучение, как болезнетворный фактор следует рассматривать на основании клинических и экспериментальных материалов. Совместное действие этих излучений широкого диапазона можно классифицировать как отдельную радиоволновой болезни. Тяжесть ее последствий находится в прямой зависимости от напряженности ЭМП, продолжительности воздействия, физических особенностей различных диапазонов частот, условий внешней среды, а также от функционального состояния организма, его устойчивости к воздействию различных факторов возможностей адаптации. Сегодня мы не представляем свою жизнь без современных средств передвижения (трамвай, троллейбус, самолет, поезд, автомобиль и т.п.). Они помогают нам быть мобильными и тратить меньше времени на передвижения из пункта А в пункт В. Но мало кто задумывается, какую угрозу подвергает человек свое здоровье и жизнь, садясь за руль или в салон автомобиля, поезда, самолета или даже троллейбуса, или трамвая. Установлено, что в 90% случаев виной аварий является так называемый «человеческий фактор», то есть большинство случаев происходит по вине человека, который управляет транспортным средством. Почему это происходит? Что приводит к нарушению систем организма? На человека действуют электромагнитные поля, создаваемые силовыми установками, электротехническими сред-

ствами, которыми оснащено транспортное средство. Норма составляет 0,2мкТл.

Защита человека от опасного воздействия электромагнитного облучения осуществляется рядом способов, основными из которых являются: уменьшение излучения непосредственно от самого источника, экранирование источника излучения, экранирование рабочего места, поглощение электромагнитной энергии, применение индивидуальных средств защиты, организационные меры защиты.

Инженерно-технические защитные мероприятия сводят к использованию экранирования электромагнитных полей непосредственно в местах пребывания человека. Радиоизлучения могут проникать в помещения, где находятся люди через оконные и дверные проемы. Для экранирования смотровых окон, окон помещений, застекления потолочных фонарей, перегородок применяется металлизированное стекло, обладающее экранирующими свойствами. Такое свойство стеклу придает тонкая прозрачная пленка окислов металлов (олова), металлов (медь, никель, серебро) и их сочетания. Сегодня на уроке мы разобрали поведение проводников и диэлектриков в электрическом поле. Сделаем **выводы**:

- Диэлектрики — это вещества, не содержащие свободных заряженных частиц.

- В полярных диэлектриках молекулы являются диполями, в которых центры распределения положительных и отрицательных зарядов не совпадают.

- Неполярные диэлектрики состоят из атомов или молекул, у которых центры распределения положительных и отрицательных зарядов совпадают.

#### **Модуль контроля (К-тип):**

Авторский тест по теме: «Диэлектрики в электростатическом поле». Составила Сапогова Е. Д. учащиеся проходят по ссылке, выполняют на телефонах и показывают результат в баллах учителю).

<https://www.testwizard.ru/test.php?id=104217>

Авторский тест по теме: «Защита в чрезвычайных ситуациях от поражения электрическим током». Составила Сапогова Е. Д. учащиеся проходят по ссылке, выполняют на телефонах и показывают результат в баллах учителю).

<https://www.testwizard.ru/test.php?id=104221>

## **Дисграфия как научное явление и её предупреждение у детей старшего дошкольного возраста с ОНР**

Семакина Александра Александровна, студент;

Матвеева Вероника Андреевна, студент

Уральский государственный педагогический университет (г. Екатеринбург)

**Ключевые слова:** дисграфия, письменная речь, общее недоразвитие речи, старший дошкольный возраст, устная речь.

Качественное и эффективное внедрение детей дошкольного возраста в образовательные дошкольные учреждения является одним из важных факторов, в основе которого лежит развитие их речи и коммуникативных навыков в целом [5]. Так,

при стойком речевом нарушении у дошкольника, участникам воспитательного процесса (родителям и воспитателям) стоит обратить внимание и внести в режим дня ребенка работу с логопедом. Специалист проводит диагностику устной речи, кор-

рекцию выявленных нарушений, пишет логопедическое заключение и предупреждает нарушения письменной речи (письма и чтения).

Для детей с общим недоразвитием речи (далее ОНР) проблема недостаточной коррекции влечет значимые последствия, так как у них страдают все речевые компоненты: звукопроизношение, просодика, лексика и грамматика, связанная речь [8]. И потому именно дети с ОНР подвержены нарушениям письма и чтения в большей степени.

Письменная речь формируется на основе устной и включает в себя процессы письма и чтения. Письмо формируется только в процессе специального обучения. Для формирования письма, в первую очередь необходима: сохранность фонематического слуха, сформированность лексической стороны и грамматики [3]. С помощью фонематического слуха ребенок выделяет фонему. Фонема соотносится с графемой, а графема с буквой.

Дисграфия — это частичное нарушение письма, которому характерно наличие стойких специфических ошибок. Специфическими ошибками принято считать [4]:

- замены и пропуски букв;
- раздельное написание слов, их замены;
- неправильное употребление категориальных окончаний слов;
- нарушение при построении предложных конструкций.

Эти и другие «многочисленные ошибки отражают пробелы в формировании лексических и грамматических систем речи», также причинами могут являться несформированность фонематической системы, навыков языкового анализа и синтеза. Дисграфия является предметом изучения на протяжении нескольких столетий у таких ученых, как: А. Kussmaul, V. Morgan, Ф. А. Рау, М. Е. Хватцев, Р. Е. Левина, Г. А. Каше, Г. В. Чиркина и другие отечественные и зарубежные ученые.

Наиболее современной классификацией дисграфии считается классификация, выделяемая на основе нарушения деятельности ведущего анализатора, участвующего в процессе письма [1]. Выделяют три формы дисграфии:

1. Моторная дисграфия. Первично страдает речедвигательный анализатор. Существует и другое название — артикуляторно-фонематическая дисграфия. Характерно:

А) недифференцируемое написание букв, обозначающих звуки близкие по артикуляционным признакам.

– ошибки на написание гласных [а], [о], [ы], [э]. Неверно пишутся гласные, даже в сильных позициях: под ударением, в начале слова.

– на уровне твёрдых и мягких согласных звуков. Выражается в неверном употреблении мягкого знака, на письме в неправильном употреблении гласных, обозначающих твердость и мягкость согласного.

– недифференцированность заднеязычных и переднеязычных звуков;

– часто путаются [р] и [л], замена букв [р] и [л'] на [в] и [в'];

– расщепление аффрикатов цветом на тцветок.

Б) встречаются ошибки и второго вида, связанные с нарушением дифференциации акустических свойств звуков:

– при написании звонких и глухих согласных;

– свистящих и шипящих.

В) возможны ошибки на неверное употребление падежных окончаний, написание окончания глаголов, пропуски и неправильное употребление предлогов.

2. Акустическая дисграфия (акустико-фонематическая). Страдает речеслуховой анализатор. Ребенок пишет так, как слышит, следовательно, типичными ошибками являются:

А) ошибки на замены смешения букв, близких по акустическим признакам

– по признаку звонкости и глухости,

– по замене свистящих и шипящих, эти звуки смешиваются и заменяются не только между собой, но и внутри своей фонетической группы;

Б) ошибки на уровне структуры слова

Пропуски и добавления букв, особенно в стечении согласных, перестановки букв, раздельное написание частей слова, слитное написание разных слов.

В) аграмматизмы на уровне предложения.

Наблюдается большое кол-во дизорфографических ошибок, что требует углублённого изучения ребёнка, системного обследования его устной речи.

3. Оптическая или оптико-пространственная дисграфия. Страдает зрительный анализатор. Типы ошибок:

А) незапоминание, отчуждение графического образа буквы, что является проявлением зрительной агнозии.

Б) смешение букв близких по своему графическому очертанию. К примеру, с прописными буквами «И» и «П».

В) ошибки в виде чистой или частичной зеркальности. Например, буква «С» смотрит влево, а не вправо.

Г) ошибки, связанные с двигательной апраксией.

Интерес к профилактике и коррекции дисграфии у детей старшего дошкольного возраста обусловлен тем, что письмо как деятельность играет важную роль в жизни человека. На письмо в первую очередь влияет речь человека.

Старший дошкольный возраст (5–7 лет) играет особую роль в развитии ребенка: в этот период жизни начинают формироваться новые психологические механизмы деятельности и поведения.

Происходит активное развитие всех познавательных психических процессов. Монологическая и связанная речь продолжает совершенствоваться. Развивается продуктивное воображение, способность воспринимать и воображать себе на основе словесного описания. Старший дошкольник способен осуществлять более осмысленные действия, постоянно стремится к примерке на себя функций взрослого. Ведущей деятельностью в этом возрасте является игра, но помимо игровой деятельности, ребенок активно участвует и в других различных видах продуктивной деятельности. Например, в бытовой деятельности ребенок-дошкольник имеет возможность действовать с взрослым наравне, например, осуществляя действия по самообслуживанию [7].

Внимание ребенка 5–6 лет уже управляемо, хотя и не всегда, поэтому отличается недостаточной произвольностью.

Старший дошкольный возраст является последним из периодов дошкольного возраста, когда в психике ребенка появляются новые образования. Это произвольность психических процессов — внимания, памяти, восприятия и др. Не стоит за-



бывать и о формирующейся способности управлять своим поведением, а также изменения в представлениях о себе, в самосознании и самооценки.

Речь детей, поступающих в первый класс, должна отвечать определенным требованиям. Речевая готовность ребенка к школе имеет несколько компонентов [6]:

1. Сформированность звуковой стороны речи. Ребенок должен владеть правильным, четким произношением звуков всех фонетических групп, ведь невнятная речь ребенка затрудняет его взаимоотношения с людьми и нередко накладывает отпечаток на его характер. К 6–7 годам дети с речевой патологией начинают осознавать дефекты своей речи, болезненно переживают их, становятся молчаливыми, застенчивыми, раздражительными. Еще острее встает вопрос о значении фонетически правильной речи, когда ребенку нужно отвечать на вопросы в присутствии всего класса, читать вслух.

2. Сформированность фонематических процессов, умение слышать и различать, дифференцировать фонемы русского языка. Младшие школьники пишут преимущественно так, как слышат и говорят, поэтому среди неуспевающих школьников младших классов (в первую очередь по русскому языку и чтению) отмечается большой процент детей с нарушениями фонематических процессов [2].

3. Готовность к звукобуквенному анализу и синтезу. При обучении, как письму, так и чтению, исходным процессом является звуковой анализ устной речи, т.е. мысленное расчленение слова на составляющие его элементы (фонемы), установление их количества и последовательности. Если звуковой анализ не сформирован или сформирован не до конца, то дети будут писать с ошибками. Звуковой синтез лежит в основе процесса чтения. Прочитать слово — значит по сочетанию отдельных букв, отражающих порядок звуков в слове, синтезировать их так, чтобы они составили реальное, «живое» слово. При нарушении звукового синтеза ребенок не в состоянии из ряда звуков составить слово. Нарушения звукобуквенного анализа и синтеза служат причиной появления специфических нарушений чтения и письма — дислексии и дисграфии.

4. Сформированность лексического и грамматического компонентов речи, умение оперирования элементами речи на практическом уровне. Под лексико-грамматической стороной речи понимают словарь и грамматически правильное его использование. Неусвоенность детьми лексико-грамматических категорий проявляет себя в частых аграмматизмах, в нарушении актуализации пассивного словаря. Это ведет к отставанию в усвоении программного материала по родному языку и также может явиться причиной аграмматической дисграфии.

5. Уровень развития связной речи (диалогической и монологической). Умение строить самостоятельное высказывание разных типов, вести диалог, точно формулировать вопросы и отвечать на них; слушать и понимать речь собеседников; вести себя с учетом ситуации речевого общения. При недостаточной сформированности связной речи в дошкольном возрасте, у младших школьников отмечается отсутствие полноты и развернутости высказывания, при самостоятельном рассказывании и пересказе нарушается последовательность воспроизведения событий, наблюдаются разрывы, иногда отсутствуют

связующие элементы, нередки повторы, застревание на одной фразе.

Несформированность всех этих компонентов влечет за собой нарушения формирования письма, которое в свою очередь препятствует успешности обучения, эффективности школьной адаптации и вследствие всего этого отклонения в формировании личности ребенка.

Выявление дисграфии и дифференциальная диагностика проводится во второй половине учебного года со второго класса. В первом классе в группе риска находятся дети с трудностями освоения письменной речью [4].

Письмо по своему психофизиологическому механизму является более сложным видом деятельности, чем устная речь. Поэтому стоит обратить внимание у детей дошкольного возраста на следующие группы факторов: анатомо-физиологического, психологического и социально-средового и лингвистического характера [4]. Соответственно, соматическая и функциональная сохранность всех анализаторных систем, сформированность высших психических функций, устной речи и благоприятное окружение, обеспеченное в семье и социуме, является базовой составляющей для обучения письму и чтению.

Таким образом, профилактика дисграфии обобщается в следующих направлениях развития [4]:

- зрительного и слухового восприятия, пространственных представлений, графомоторных навыков;
- высших психических функций (внимания, памяти, мышления, восприятия);
- интеллектуальных операций (сравнения, классификации, обобщения, анализа и синтеза);
- эмоционально-волевой сферы (мотивации к учебной деятельности, планировании, контроле деятельности в ходе выполнения и умение исправлять/обнаруживать ошибки в процессе);
- всех сторон устной речи (звукопроизводительной, лексико-грамматической и связной речи)
- овладение элементами грамоты (овладение буквами как графическим обозначением звуков, слияние букв в слоги, слова, их печатание).

В современном мире существуют коррекционные программы и технологии работы по профилактике дисграфии у детей дошкольного возраста с ОНР. Наиболее известными считаются программы Т. Б. Филичевой, Р. И. Лалаевой, Н. В. Себряковой, Т. В. Тумановой и др. Анализом результативности многолетнего внедрения в России доказана эффективность системного и комплексного подхода к реализации профилактических направлений [4].

Профилактика может проводиться не только логопедом, но и другими специалистами образовательного процесса при условии соответствующей подготовки с опорой на содержание образовательной программы для детей дошкольного возраста на занятиях и во внеучебное время. Логопед, в свою очередь, действует с опорой на содержание коррекционной программы и реализует направления работы на индивидуальных, подгрупповых и групповых занятиях [4].

Соответственно, проведенный анализ литературных источников позволяет сделать вывод, что работа по предупреждению

дению дисграфии у детей дошкольного возраста может пройти успешно и не привести к нарушениям письма в дальнейшем, ведь для этого существует достаточная база программ и методик, которые проверены практически.

#### Литература:

1. Дерюгина А. С., Медведева Е. Ю., Современные теоретические представления о дисграфии и проблема ее классификации // Проблемы современного педагогического образования — 2020. С. 63–66 — URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/sovremennye-teoreticheskie-predstavleniya-o-disgrafii-i-problema-ee-klassifikatsii/viewer> (дата обращения: 08.12.2022).
2. Копрова, Т. П. Проблемы дисграфии в психолого-педагогической литературе / Т. П. Копрова. — Текст: непосредственный // Молодой ученый. — 2014. — № 3 (62). — С. 103–108. — URL: <https://moluch.ru/archive/62/9639/> (дата обращения: 08.12.2022).
3. Логинова Е. А. Предпосылки овладения детьми процессом письма // Специальное образование — 2016. С. 90–94 — URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/predposylki-ovladieniya-detmi-protsessom-pisma/viewer> (дата обращения 08.12.2022).
4. Логопедия. Теория и практика / [под ред. д.п.н. профессора Филичевой Т. Б.]. — изд. 2-е, испр. и доп. — Москва: Эксмо, 2018. — 608 с.
5. Меджидова, Э. С. Социально-коммуникативное развитие детей дошкольного возраста как научно-педагогическая проблема / Э. С. Меджидова. — Текст: непосредственный // Молодой ученый. — 2016. — № 6 (110). — С. 799–803. — URL: <https://moluch.ru/archive/110/27082/> (дата обращения: 08.12.2022).
6. Особенности профилактической работы с дошкольниками по предупреждению различных видов дисграфии — Текст: учебно-методическое пособие / под общ. ред. В. С. Васильевой — Челябинск: Изд-во Цицеро, 2017—113 с.
7. Петровский А. В., Ярошевский М. Г. Психология: Учебник для студ. Высш. пед. учеб. заведений. — 3-е изд., стереотип. — М.: Издательский центр «Академия», 2002—512 с.
8. Сергеева, О. А. Анализ современного состояния проблемы общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста / О. А. Сергеева, А. В. Шульга. — Текст: непосредственный // Молодой ученый. — 2015. — № 6 (86). — С. 682–684. — URL: <https://moluch.ru/archive/86/16396/> (дата обращения: 08.12.2022).

## Актуальность применения методов визуализации на гуманитарных предметах в школе

Серeda Дарья Евгеньевна, учитель истории и английского языка  
МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 47» г. Калуги

*Поднимается проблема актуальности визуализации учебного материала на гуманитарных предметах с целью повышения эффективности обучения.*

**Ключевые слова:** информация, ученик, визуальная память, визуальное мышление, ребенок, схема.

В современном мире, пожалуй, самым главным источником получения информации является интернет — всемирная ассоциация компьютерных сетей, интегрированная сетевая паутина, состоящая из различных физически неоднородных коммуникационных сетей, объединённых в единую логическую архитектуру, и объединяет множество серверов, на которых находится огромный объём информации по разнообразным темам [4]. Как и у всего в этом мире, у интернета, несомненно, есть положительные и отрицательные стороны. Рассмотрим подробнее второе, а именно — вещание слишком большого объема информации. В огромном потоке информации человеку довольно тяжело ее разграничивать, что очень часто имеет негативные последствия.

Компьютер и интернет прочно вошли не только в нашу повседневную жизнь, но стали неотъемлемыми помощниками в обучении. Сегодня невозможно представить себе школьника без телефона или планшета в руках. Гаджеты дали детям возможность иметь доступ к любой информации, разнообразным развлечениям и круглосуточному общению друг с другом, а ро-

дителям снять с себя малую долю ответственности за обучение и воспитание. Так, за частую, по воле родителей гаджеты оказываются в руках ребенка уже с первых дней его жизни и оказывают огромное влияние на его развитие. Но, так ли это позитивно, как нам кажется на первый взгляд?

Ряд ученых приходит к выводу о том, что телевизионные и интернет — программы, направленные на детскую аудиторию, в действительности не помогают им учиться, а в некоторых случаях способствуют замедлению их обучения. Одно из исследований показало обратную зависимость между временем проводимым за гаджетом, и развитием речевых навыков у ребенка. Имеется много исследований о неблагоприятном влиянии экранов на развитие мозга.

Многие исследования зарубежных специалистов показывают, что чем больше ребенок до 3-х лет смотрит телевизор, тем больше у него проблем с чтением и вниманием в дальнейшем. Исследование 2007 года показало, что чем дольше просмотр телепередач ребенком от 8 до 16 месяцев, тем меньше слов он знает [3, с. 26]. Избыточный интерес к гаджетам при-

водит к развитию невнимательности, потери концентрации внимания и контроля.

Действительно, сегодня качество современного контингента школьников, является проблемой, связанной с развитием информационных технологий. К этому качеству относится низкий уровень знаний по фундаментальным дисциплинам, низкий уровень культуры и низкий уровень способности к обучению [2, с. 6].

Новое поколение учеников, выросших в мире визуализации, не способно получать знания в существующем образовании. Большая часть информации без визуализации банально не воспринимается современными детьми. [2, с. 6] В данных реалиях педагогам приходится адаптировать образовательный процесс под учеников.

Перед педагогами встает ряд непростых задач, во-первых: обеспечить понимание большого количества информации, во-вторых: сделать так, чтобы эта информация была воспринята учениками на должном уровне. Многие психологи считают, что визуальная память является ведущей в познании. Визуальная память определяет и визуальное мышление [5, с. 428]. Визуальное мышление определяется как «умственная деятельность, в основе которой лежит оперирование наглядными ... пространственно-структурированными схемами» [6, с. 138]. Визуализация учебного процесса помогает структурировать информацию, создать зрительную модель.

В последнее время большинство преподавателей в школах используют новые средства представления информации ученикам — презентации, видео и аудио материалы, различные схемы, диаграммы, рисунки, разнообразные контекстные элементы, интеллект-карты, скрайбинг и другие.

Многолетние изучения показали, что визуальное представление стало одним из самых действенных способов обучения. Особенно продуктивным представляется применение интеллект-карт на гуманитарных дисциплинах. Данная методика позволяет задействовать образное и логическое мышление у учеников. В ходе создания ментальной карты ученики концентрируются на существенных аспектах темы. Но данная технология имеет свои недостатки, в основном их помечают учителя. К таким недостаткам относится неприятие технологии родителями, так как они воспринимают методику как некую игру, развлечение. Еще одна трудность — это оценивание работ данного вида, ведь это является продуктом творческой деятельности учеников.

#### Литература:

1. Ворошилова Наталья Владимировна, Толмачева Анна Валерьевна, and Кукса Екатерина Николаевна. «Технологии визуализации в преподавании истории и обществознания» Известия Волгоградского государственного педагогического университета, no. 2 (155), 2021, pp. 43–50.
2. Гафурова, Н. В. Информатизация образования как педагогическая проблема / Н. В. Гафурова // Современные проблемы науки и образования. — 2012. — № 3. — С. 193. — EDN PAAFLX.
3. Лукьянец Г. Н., Макарова Л. В., Параничева Т. М., Тюрина Е. В., and Шибалова М. С.. «Влияние гаджетов на развитие детей» Новые исследования, no. 1 (57), 2019, pp. 25–35.
4. Педагогический энциклопедический словарь / Гл. ред. Б. М. Бим-Бад; Редкол.: М. М. Безруких, В. А. Болотов, Л. С. Глебова и др. — Москва: Большая Российская энциклопедия, 2003. — 528с.
5. Покудов Олег Александрович. «Визуализация учебной информации средствами ИКТ» Евразийский научный журнал, no. 6, 2016, pp. 428–429.

Намного лучше в процессе урока представляется применение опорных схем. Данная технология не нова, впервые ее применил советский педагог В. Ф. Шаталов в 70-е гг. прошлого века. Особую популярность этот метод получил в 80–90-х гг. Данные схемы позволяли добиться довольно высоких результатов обучения. Сегодня к опорным схемам мы возвращаемся, но под другим названием — инфографика. Большое преимущество использования инфографики состоит в том, что качественно сделанные визуальные эффекты в сочетании с интересной информацией могут продлить актуальность разработанных уроков. Помимо этого, если инфографика визуально привлекательна, ученики сильнее вовлекаются в тему и интересуются информацией, кроме того, она не создает визуального шума и позволяет ученикам лучше сконцентрироваться на изучаемой теме.

Другой новой и крайне редко используемой технологией визуализации является скрайбинг. Скрайбинг — это визуализация смысла с помощью знаков и образов, при котором отрисовка элементов происходит прямо во время процесса объяснения [1, с. 46]. Преимуществом данного метода является задействование сразу и слуха, и зрения, и воображения, то есть задействование сразу двух полушарий мозга. Как и упомянутые выше технологии, скрайбинг помогает структурировать учебный материал, выделить ключевые моменты темы и лучше запоминать, и понимать информацию.

Визуализация, заложенная в основу данных технологий, является важным элементом, ведь наш мозг обрабатывает визуальную информацию в 60 тысяч раз быстрее. Цвета, рисунки, разнообразные контекстные элементы лучше отпечатываются в памяти, чем текст, особенно у детей. Технологии визуализации помогают систематизировать идеи и выявить связь и иерархию. Благодаря цвету, рисункам и символам конспекты становятся более наглядными, проще запоминаются.

Подводя итог, хотелось бы отметить, что применение различных методов визуализации в процессе обучения является довольно актуальной практикой учитывая особенности развития современных детей. Особенно это касается гуманитарных дисциплин, на которых детям необходим высокий уровень концентрации внимания. Наглядный метод позволяет конструктивно преподнести ту или иную информацию, помогая ученикам в освоении предметов и получении знаний в области фундаментальных дисциплин.

6. Современный философский словарь / Под ред. В.Е. Кемерова. — 2-е изд., испр. и доп. — Лондон, Франкфурт-на-Майне, Париж, Люксембург, Москва, Минск: Панпринт, 1998. — С. 138.

## Закаливание как одно из средств укрепления физического здоровья курсантов военных институтов

Смывин Роман Викторович, преподаватель;

Лештаев Максим Владимирович, старший преподаватель

Новосибирский военный ордена Жукова институт имени генерала Армии И. К. Яковлева войск национальной гвардии Российской Федерации

*Существует острая необходимость в повышении и укреплении здоровья курсантов военных институтов. Одними из средств физической культуры является закаливание. Каждый военнослужащий должен правильно применять средства физической культуры, а в частности закаливание для укрепления своего здоровья, для успешного выполнения служебно-боевых задач и несения службы.*

**Ключевые слова:** закаливание, спорт, физическая культура, организм, терморегуляция, аэротерапия, гелиотерапия.

Закаливание является неотъемлемой частью физической культуры. Закаливание организма — это система процедур, которые повышают сопротивляемость организма неблагоприятным воздействиям внешней среды, вырабатывают иммунитет, улучшают терморегуляцию, укрепляют дух. Помимо физических свойств закаливания, существуют также и моральные свойства, например, подготовка к критическим условиям, которые часто встречаются в служебно-боевой деятельности военнослужащих.

В данных условиях остро стоит проблема физического здоровья и морального состояния курсантов, так как плохая атмосфера, выбросы химических веществ в воздух, загрязненная вода и иные проблемы несут свои негативные последствия и оказывают отрицательное влияние на состояние курсантов.

Закаливание является одним из лучших способов сохранить свое здоровье, так как закаленный организм, например, при колебаниях температуры окружающей среды поддерживает температуру внутри организма, тогда как незакаленный может отреагировать и сказаться негативно на здоровье [4]. Это может выражаться в резком снижении или повышении температуры тела, а, получив переохлаждение или перегрев, человек оказывается в болезненном состоянии.

Значение закаливания состоит в том, что оно предотвращает появление различных болезней. То есть для того, чтобы человек был полностью здоров, и его физическая форма была всегда в тонусе, нужно соблюдать меры по сохранению своего здоровья: правильное питание, активный образ жизни и в том числе закаливание является важным элементом в структуре действий по сохранению своего здоровья. Следовательно, необходимо систематично заниматься закаливанием, так как оно не лечит болезнь, а именно оказывает профилактическое влияние на системы организма. При этом закаливание подходит любому здоровому человеку вне зависимости от его возраста и степени физического развития. Закаливаться могут как дети школьного возраста, так и люди пожилого возраста. Для того чтобы закаливание прошло эффективно врачи рекомендуют начинать закаливаться с раннего возраста [2]. Терморегуляция

молодого организма и иммунитет быстрее формируются и ему легче привыкнуть в дальнейшем развитии к данному типу сохранения здоровья. Для закаливания необходимо соблюдать определенный комплекс процедур в их правильной последовательности. Такие принципы как комплексность, постепенность, систематичность закаливания помогут правильно распределить нагрузку на организм. Но также следует учесть, что существует определенный список противопоказаний к закаливанию, которые следует знать заранее и не допускать к процедуре закаливания:

— закаливание должно осуществляться только тогда, когда человек полностью здоров и на его теле не обнаружено воспалений и ран;

— закаливание должно быть осознанным, поэтому без сознательного согласия человек не должен подвергаться таким методам;

— перед тем как начать процедуру закаливания человек должен оценить свое общее самочувствие, проконсультироваться со специалистом;

— обязательно следует учитывать климатические условия и время года в период проведения закаливания.

Закаливание рекомендуется проводить в комплексе с другими физическими упражнениями, такими как утренняя физическая зарядка, гимнастика, различные спортивные игры и иные виды укрепляющих упражнений.

Индивидуальные особенности организма также следует учитывать в процедуре закаливания, поэтому перед этим нужна обязательная консультация со специалистом, для того, чтобы он выявил причины недопущения до закалывающих процедур, либо дал положительный результат на данные мероприятия.

Существует несколько видов закаливания в зависимости от проводимых процедур и оказания различных влияний на организм:

1. Аэротерапия. Такой вид закаливания является самым простым и доступным для каждого человека, так как он включает в себя длительные прогулки на свежем воздухе. Основными действующими факторами при аэротерапии являются



вдыхание чистого свежего воздуха, лучшая оксигенация организма и его охлаждение. В результате аэротерапии происходит: тренировка механизмов терморегуляции; закаливание организма; повышение устойчивости к неблагоприятным условиям; улучшение вентиляции легких, работы сердца, состава крови; повышение поступления кислорода в кровь; улучшение сна, аппетита; стимуляция окислительных процессов и центральной нервной системы. В условиях учебной деятельности каждый день следует проветривать рабочее помещение и иметь несколько комнатных растений, для того, чтобы человеку было комфортнее и безопаснее в рабочих условиях.

2. Гелиотерапия. Такое закаливание осуществляется воздействием солнца на организм солнечным светом и теплом. Закаливание солнцем оказывает положительное влияние на нервную систему, ускоряется обменные процессы в организме, а также нормализуется кровообращение. В целом такое закаливание тонизирует общее состояние организма. Но следует знать, что закаливание солнцем может принести вред организму, если не знать основных правил применения данного вида закаливания. Нельзя допускать ожогов и перегрева организма, так как последствиями могут быть тяжелые заболевания кожных покровов и головного мозга. Важным условием является постепенность оказания влияния солнечных лучей на кожу человека.

3. Ходжение босиком. На стопах человека находится большое количество нервных окончаний, стимуляция которых, оказывает положительное влияние на работу большинства органов человеческого организма [1]. Для такого вида закаливания стоит воспользоваться природным ландшафтом, либо использовать специальные автоматические или ручные приспособления для разминки стоп ноги, что также положительно повлияет на здоровье человека. Китайская медицина, с древних лет изучая человеческий организм, использует такой способ как иглоукалывание ладоней и стоп ноги. Тем самым данные спо-

собы закаливания благотворно влияют на нервную систему человека, и позволяют мышцам расслабиться, оставаясь всегда в тонусе.

4. Закаливание водой. Данная процедура является очень полезной и простой в пользовании, так как существует несколько способов закаливания такого вида. Например, обтирания холодной водой, для этого потребуется одно полотенце, смоченное в холодной воде для протирания частей тела, и второе сухое полотенце для растирания кожи досуха. Таким способом можно добиться эффективного закаливания и не заболеть простудами. Следующий способ обливание более эффективный по сравнению с обтиранием, так как обливание происходит с большей интенсивностью, оно может быть, как местным (обливание ног), так и общим (обливание всего тела). Также существует процедура закаливания душем, контрастный душ с переключением воды с горячей на холодную или простой прохладный душ является отличным способом для тех, кто хочет закаляться дома [3]. Стоит упомянуть, что такое закаливание не стоит начинать новичкам, так как к таким условиям предварительно готовиться. Также можно сказать о том, что данный способ закаливания в православных церквях считается облагораживающим и приравнен к христианским обычаям.

Исходя из всего вышесказанного, следует сделать вывод. В современном обществе стоит проблема здоровья населения для ее решения стоит задуматься о своем здоровье, прилагать усилия к занятиям физическими упражнениями, а закаливание в данном вопросе является активным средством укрепления физического здоровья, воспитания волевых качеств и приносит большой положительный эффект. Это необходимо для повышения уровня эффективности тренировок и подготовки к успешному выполнению служебно-боевых задач в любых условиях.

#### Литература:

1. Закаливание холодом: метод, пособие / Сост.: Р.Г. Жбанков, К.М. Приходченко, С.А. Полищук. — Минск: Полымя, 1980. — 28 с.
2. Иванченко, В.А. Секреты вашей бодрости / В.А. Иванченко. — М.: Знание, 1988. — 288 с.
3. Кутузов, А.И. Лечение льдом и талой водой / А.И. Кутузов. — СПб.: Питер, 2006. — 96 с.
4. Павлухин, В. Сам себе костоправ [Текст] / В. Павлухин. — М., Б.и., 2002. — 158 с.

## Опыт реализации модели экологического развития на основе анимационной педагогики и STEM-образования детей дошкольного возраста

Сырьева Екатерина Игоревна, воспитатель  
МАДОУ «Детский сад »Чайка« с. Посольское» (Республика Бурятия)

*Современное дошкольное образование направлено на формирование у воспитанников при выходе из детского сада компетенций разных уровней. В статье автор представляет авторскую модель экологического развития детей старшего дошкольного возраста посредством анимационной педагогики и STEM-образования. В ней раскрываются методы и приемы работы в применении цифрового обучения (STEM-образования и основ анимационной педагогики) в непосредственных образовательных событиях, кружковой работе и самостоятельной деятельности детей. Отмечается, что разработанная модель формирования экологической воспи-*

танности обладает своими преимуществами в формировании познавательной и интеллектуальной готовности воспитанников детского сада.

**Ключевые слова:** STEM-образование, анимационная педагогика, цифровое обучение, экологическое развитие, модель экологического развития, старший дошкольный возраст.

Дети всегда в той или иной степени взаимодействуют с природой. А приобретенные умения видеть и слышать, воспринимать природу такой, какая она есть в реальности еще в раннем возрасте вызывают у детей глубокий интерес, а также воздействуют на расширение области знаний.

Экологическое образование дошкольников в контексте ФГОС ДО конкретизируется образовательной областью «Познание» и на сегодняшний момент становится одним из приоритетных направлений. На этапе завершения дошкольного детства ребенок должен овладеть следующими знаниями, умениями и навыками:

- «...ребенок обладает установкой положительного отношения к миру...»; [6]
- «...ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать»; [6]
- «...обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет...»; [6]
- «...знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.»; [6]
- «...ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности». [6]

Ознакомление дошкольников с природой — это средство образования в их сознании реалистических знаний об окружающей природе и воспитание правильного отношения к ней. При этом данная база экологических знаний будет основана на чувственном опыте, а сочетание эмоционального отношения к природе и знаний о ней даст гораздо больший эффект. Именно поэтому воздействовать на становление экологической грамотности воспитанников нужно как можно раньше.

В практике работы с детьми нашего детского сада в рамках двухлетнего функционирования инновационной площадки «STEM-образование детей дошкольного возраста»:

- Разработана модель экологического развития, в рамках которой реализуется проект «Волна Байкала»;
- Показаны мастер-классы с использованием образовательных STEM-модулей и детской мультстудии «Kids Animation Desk»;
- А воспитанники детского сада сняли серию мультфильмов об объектах окружающего мира.

На основе этой работы выработались многочисленные методы и приемы, при помощи которых воспитанники быстрее и совершеннее овладевают знаниями об окружающей их действительности: рассказывание по картинкам и рисункам, обобщающие беседы, дидактические игры, непосредственное на-

блюдение, выступления с докладами об окружающем мире, экологические ролевые игры, конструирование моделей обитателей природы.

Изучив особенности организации воспитательно-образовательного процесса, мы выделили основные компоненты экологического развития воспитанников, которые легли в основу, разработанной нами, модели организации экологического развития детей в ДОУ (рис. 1).

Все компоненты модели связаны между собой и образуют целостность образовательного процесса: начиная с целеполагания и заканчивая анализом полученных результатов.

Особый интерес для нас представляет содержательный компонент, так как именно он включает ведущие формы, методы и средства обучения и воспитания. Здесь и реализуются основы анимационной педагогики и STEM-образования в активной деятельности детей дошкольного возраста.

Результативный компонент включает показатели экологической воспитанности и их разделение на уровни. Основным средством оценивания детей становятся продукты их экологической деятельности:

- Доклады о природе;
- Детские экологические мультфильмы;
- Механические и статичные LEGO-конструкции;
- Непосредственные наблюдения воспитанников, отраженные в дневниках исследователей и зафиксированные в видеоформате.

Для экологического развития детей большого значения играют следующие модули STEM-образования: «Дидактическая система Ф. Фребеля», «Экспериментирование с живой и неживой природой», «LEGO-конструирование и робототехника», «Мультстудия Я ТВОРЮ МИР». [1, с.112]

Образовательный модуль «Дидактическая система Ф. Фребеля» представлен шестью «дарами-подарками». На начальном этапе, работая с первыми дарами, дети учатся воспринимать основные фигуры и осознают их связь между собой: цилиндр катится, как шар, но стоит, как куб. [3, с.48] Наглядным приемом становится теневой театр, который наглядно показывает сходство фигур в движении. При этом дети знакомятся с таким природным явлением как тень.

В ходе усложнения конструктивной деятельности, переходя к следующим дарам-подаркам, воспитанники приступают к построению конструкций природного и социально-бытового назначения: ряды деревьев, пчелиные ульи, стойла для животных, замки, лестницы и даже руины.

Прежде чем приступить к работе с любым образовательным модулем нами проводится активная подготовительная работа: чтение и пересказывание художественной литературы, знакомство с картинками и рисунками и рассказывание по ним, обобщающие беседы и непосредственные наблюдения на прогулках.

**ЦЕЛЕВОЙ КОМПОНЕНТ**

**Нормативная база:**

1. Федеральный государственный образовательный стандарт ДО;
2. Примерные общеобразовательные программы;
3. Закономерности экологического развития детей дошкольного возраста.

**Цель:** создание педагогических условий для экологического развития детей дошкольного возраста, обеспечивающих становление экологически грамотной личности через различные виды детской деятельности.

**Задачи:**

1. Вывить уровень экологического развития у детей дошкольного возраста и разработать маршрут формирования экологической грамотности воспитанников;
2. Определить основные направления работы по организации деятельности ДОО по экологическому развитию детей;
3. Разработать и реализовать комплект дидактического материала по экологическому развитию детей на основе STEM-образования и анимационной педагогики.

**Педагогические условия экологического развития детей:** общение взрослых и детей; экологизация различных видов деятельности; учет региональных традиций и природных особенностей родного края; экологическая компетентность родителей и педагогов; социальное партнерство

**СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ**

**Направления экологического развития детей**

<b>Познавательное:</b> обогащение знаниями из области живой природы, социального мира	<b>Функциональное:</b> формирование общения воспитанников на экологические темы	<b>Структурное:</b> конструирование модели-классификации окружающего мира
--	--	--

**Формы экологического развития**

<b>Культурная языковая среда:</b> в процессе деятельности с предметами, в игровой деятельности, в процессе труда	<b>Обучение на занятиях:</b> ознакомление с окружающим миром	<b>Лит. литература:</b> сказки, рассказы, стихи.
<b>STEM-образование:</b> «Дидактическая система Ф. Фребеля», «Экспериментирование с живой и неживой природой», «LEGO-конструирование и робототехника»	<b>Анимационная педагогика:</b> Мультистудия «Я ТВОРЮ МИР» и «Kids Animation Desk»	<b>Виды искусства:</b> живопись, скульптура, музыкальные произведения

**Комплект дидактического материала, направленный на экологическое развитие детей в соответствии с уровнем экологической грамотности**

**РЕЗУЛЬТАТИВНЫЙ КОМПОНЕНТ**

**Показатели экологической воспитанности**

Сформированность представлений о природном и социальном мире.	Проявление гуманного отношения к природе, стремление осуществлять позитивное взаимодействие с ней.	Сформированность практических умений безопасного поведения в природе.
---	--	---

**Уровни экологического развития детей**

Высокий	Средний	Низкий
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сформирован широкий круг представлений о природе;</li> <li>• Хорошо ориентируется в правилах поведения в природе;</li> <li>• Вербальное и реальное отношение к природе совпадает</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проявляет в целом положительное отношение к природе избирательной направленности;</li> <li>• Замечают нарушение правил поведения в природе;</li> <li>• Характерно расхождение вербального и реального отношения к природе.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Характерно неустойчивое отношение к природе;</li> <li>• Не выполняют правила поведения в природе.</li> <li>• Действуют неосознанно, механически, подражательно</li> </ul>

Рис. 1. Модель экологического развития детей старшего дошкольного возраста

Это очень помогает подготовить детей к работе с образовательным модулем «Экспериментирование с живой и неживой природой», так как позволяет расширить знания детей через различные области науки, литературы и искусства. [2, с.80]

Реализовать региональный компонент нам позволяет авторский проект «Волна Байкала», способствующий формированию экологической грамотности дошкольников и обогащению знаний детей об озере Байкал и Байкальском регионе.

Любой эксперимент заканчивается заслушиванием и обсуждением мини-докладов юных исследователей. Это формирует логическое мышление воспитанников: умение правильно подобрать слова и составить предложения; а в ходе рассказывания изменять интонацию и высоту голоса; а также задавать вопросы и вступать в дискуссии на экологические темы.

Подобная работа ведется и при защите конструктивных проектов образовательного модуля «LEGO-конструирование и робототехника» В подготовительной к школе группе воспитанники под руководством воспитателя начинают работать с робототехническим комплектом Lego WeDO 2.0. Воспитанники создают собственные робототехнические проекты, а после проводят их защиту в группе.

Также в блоке робототехники организуются игры с упрощенным роботом BeeBot, который является не только роботом, но и главным помощником детей: он задает проблемные вопросы и вместе с детьми решает его.

Обязательной частью STEM-образования является знакомство детей с цифровыми технологиями. Подспорьем в этом является внедрение основ анимационной педагогики через образовательный модуль «Мультстудия «Я творю мир». Он позволяет нам на современном уровне демонстрировать результаты работы детей над различными проектами через создание детьми мультфильма. Деятельность воспитанников бывает разной — художественно-творческий или экспериментальной. [4, с. 207] Дети выполняют съемку наблюдений и экспериментов. Это позволяет нам использовать мультстудию совместно с другими образовательными модулями, а также на любых занятиях.

В ходе деятельности с данным модулем мы строим работу с детьми на основе следующих этапов:

#### Литература:

1. Волосовец, Т. В. STEM-образование детей дошкольного и младшего школьного возраста. Парциальная модульная программа развития интеллектуальных способностей в процессе познавательной деятельности и вовлечения в научно-техническое творчество: учебная программа / Т. В. Волосовец, В. А. Маркова, С. А. Аверин. — 2-е изд. — Москва: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2019. — 112 с.
2. Зыкова, О. А. Образовательный модуль «Экспериментирование с живой и неживой природой» / О. А. Зыкова. — 2-е изд. — Москва: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2019. — 80 с.
3. Маркова, В. А. Образовательный модель «Дидактическая система Фридриха Фребеля» / В. А. Маркова. — 2-е изд. — Москва: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2019. — 48 с.
4. Муродходжаева, Н. С. Образовательный модуль «Мультстудия »Я ТВОРЮ МИР»» / Н. С. Муродходжаева, В. Н. Пунчик, И. В. Амочаева. — 1-е изд. — Москва: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2019. — 207 с.
5. Осмоловская, О. А. Детская мультстудия «Kids Animation Desk» / О. А. Осмоловская, А. А. Попова, Д. Н. Шубин. — 1-е изд. — Москва: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2019. — 21 с.
6. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования от 17.10.2013 № 1133.

В работе с самой мультстудией воспитанники учатся выполнять разные роли: они сценаристы, режиссеры, декораторы, художники, звукооператоры, монтеры, но самое главное дети взаимодействуют друг с другом, общаются и сообща решают поставленную задачу. [5, с.21]

Дети увлекаются процессом создания мультфильма с таким же азартом и интересом, как игрой. Творчество захватывает ребят, и они постоянно борются с желанием что-либо дополнить в сценарий, что-нибудь переделать улучшить или заменить.

Показ готового мультфильма становится моментом завершения интересной игры, а вместе с тем зафиксированным результатом долгой работы по экологическому развитию. Через готовый мультфильм мы можем оценить знания воспитанников и проанализировать их в соответствии с выделенными в модели экологического развития критериями.

По итогам этого учебного года мы получили следующие результаты реализации модели экологического развития. Но особо важным и показательным для нас стало то, что воспитанники научились не только создавать творческие работы, но и самостоятельно представлять их в конкурсах разного уровня.

Так, например, воспитанники подготовительной к школе группы приняли участие в следующих мероприятиях. В VII районном дистанционном конкурсе-фестивале «Радуга талантов» воспитанники создавали LEGO-конструкции на тему «Животный мир Африки» и самостоятельно представляли их возможности.

Для участия во всероссийской экологической конференции «Роль пчелы в мировой экосистеме» воспитанниками был снят и озвучен следующий мультфильм «Пчелиная школа».

В IV Районном конкурсе исследовательских работ и проектов детей дошкольного возраста «Маленькие почемучки» выступила воспитанница подготовительной к школе группы с проектом «Загадочный мир стрекозы». Следующим образом выглядела ее защита.

Особенность модели заключается в том, что она также может быть применима в начальной школе как в учебной, так и внеурочной деятельности, что позволяет нам осуществлять преемственность между детским садом и начальной школой.



## Несколько хороших приемов быстрого и эффективного запоминания иностранных слов

Татарникова Елена Геннадьевна, учитель иностранного языка;  
Придворева Ирина Геннадьевна, учитель английского языка  
МОУ «СОШ № 1» г. Валуйки Белгородской обл.

*В настоящей статье анализируются самые эффективные и легко применимые способы развития памяти, нацеленные на запоминания большого объема иностранных слов и выражений в процессе изучения иностранного языка.*

### Several good techniques fast and effective memorizing foreign words

*This article analyzes the most effective and easily applicable methods of memory development aimed at memorizing a large volume of foreign words and expressions in the process of learning a foreign language.*

Каждый, кто сталкивался с проблемой запоминания огромного количества лингвистических паттернов при изучении иностранных языков, не раз и не два задумывался над тем, как сделать процесс запоминания более простым и эффективным. Попробуем разобраться вместе.

Наша память — это что-то вроде мышцы. С помощью правильных стратегий, а также последовательной упорной работы вы сможете эффективно и надолго запоминать словарный запас иностранного языка.

Давайте подробнее рассмотрим, как работает память с точки зрения изучения языка.

Как наш мозг запоминает новые слова?

Воспоминания — это результат того, что наш мозг кодирует информацию, чтобы мы могли получить к ней доступ позже. Психологи предположили, что этот процесс происходит в три этапа: кодирование, хранение и извлечение. Для изучающих язык понимание этих трех этапов может помочь вам максимально эффективно запоминать свой собственный словарный запас.

Первая стадия, кодирование, может происходить с помощью изображений, звука или значения. Другими словами, вы можете запомнить новое словарное слово, увидев его, услышав или выучив его определение. Как долговременная, так и кратковременная память используют все три из этих путей для кодирования информации.

Второй этап, хранение, включает в себя хранение информации в течение короткого или длительного периода времени. Большинство взрослых сохраняют в своей кратковременной памяти сразу лишь несколько элементов, в то время как долговременная память обладает гораздо большим, возможно, неограниченным объемом. Для изучения нового языка мы, очевидно, хотим сохранить словарный запас в нашей долговременной памяти.

Третий этап, поиск, также имеет решающее значение — вы никогда не вспомните иностранное слово, если не сможете извлечь его из хранилища памяти. Ключевым моментом здесь является то, что долговременная память работает по ассоциации, а это означает, что организация и контекст информации являются ключевыми для ее извлечения. Этот принцип лежит в ос-

нове нескольких советов по запоминанию словарного запаса, которые мы рассмотрим ниже.

Итак, теперь, когда мы знаем, как работает память, давайте поговорим о некоторых способах улучшить ваше запоминание.

Как же эффективнее запоминать слова на иностранном языке?

#### **1. Установите расписание для ежедневной практики**

Вы когда-нибудь задумывались, как музыканты запоминают свою музыку? Они играют ее снова и снова, иногда разбивая на части, пока не смогут воспроизвести пьесу плавно. Это процесс, но он окупается на сцене. Язык тоже таков — его нужно использовать многократно.

Чтобы сделать это как можно проще, составьте расписание таким образом, чтобы словарная практика стала естественной частью вашей повседневной рутины. Если вы утренний человек, планируйте каждый день за полчаса до того, как оденетесь. Если у вас напряженный график работы, постарайтесь выкроить время во время обеденного перерыва.

Также может быть полезно включить вознаграждения в свой график, чтобы у вас были стимулы придерживаться его. Например, вы можете побаловать себя перекусом с чувством вины после целой недели ежедневных тренировок.

#### **2. Сгруппируйте новые слова по темам**

Создавайте списки похожих слов, сгруппированных по темам или категориям. Например, вы могли бы составить списки слов о цвете, видах пищи, глаголах для обозначения физических действий и т.д. на вашем целевом языке.

Упорядочивание слов по категориям разбивает гораздо более длинный список словарного запаса на более легкие для запоминания фрагменты. Как отмечалось выше, создание подобных ассоциаций является ключом к закреплению новых слов в вашей долговременной памяти. Лично мне нравится писать тематические списки слов вертикально на листе бумаги, с английскими переводами на противоположной стороне.

Помимо создания связей в вашей памяти, эта техника также может повысить вашу мотивацию к запоминанию новых слов. Предоставляя себе небольшие, управляемые списки для работы, вы не будете так легко перегружены или перегорели.

### 3. Используйте карточки «старой» и «новой» школы

Хотя они могут показаться старомодными, карточки — отличный способ вбить в ваш мозг новые слова целевого языка. Они просты, настраиваемы и удобны в использовании. Все, что вам нужно, — это несколько листов бумаги или карточек и ручка. Лично мне нравится использовать чернила двух разных цветов — один для английского, а другой для иностранного языка.

Это упражнение работает еще лучше, если вы произносите слово вслух, просматривая карточки, чтобы помочь с запоминанием и произношением за один раз.

Вы больше разбираетесь в компьютерных технологиях изучения языка? Есть также множество интересных вариантов цифровых карточек.

– Существует масса программ, которые позволят вам создавать и использовать свои собственные карточки онлайн или искать существующие наборы карточек. На просторах интернета можно легко найти необходимый материал на любую тему и любого уровня сложности. Таким образом, мы получаем идеальный инструмент как для углубленного изучения определенного набора слов, так и для проверки своих общих знаний словарного запаса.

### 4. Извлекайте уроки из аутентичных контекстов

Как вы думаете, что проще: запоминать серию случайных слов и переводов или запоминать слова, используемые в реальных контекстах с реальными носителями языка?

Вероятно, последнее, не так ли? Читаете ли вы новостные статьи в Интернете, смотрите вирусное видео или слушаете песню, которую просто не можете выбросить из головы, погру-

жение в эти занятия может заставить новые слова закрепиться без особых усилий.

Аутентичный контекст может иметь огромное значение для долговременного запоминания словарного запаса. Это может значительно улучшить ваше понимание языка в увлекательной и динамичной манере, так что у вас будет гораздо меньше шансов забыть материал.

### 5. Используйте свои слова!

Заставляйте себя применять новые слова как можно чаще в реальных жизненных ситуациях. Используя их в контексте, вы не только лучше запомните их, но и почувствуете, что они более актуальны для вас на пути к беглости.

А чтобы убедиться, в правильности применения новых слов и выражений, старайтесь использовать их в разговоре с партнером по языковому обмену или в сообщении на языковом дискуссионном форуме.

Запоминание на иностранном языке — это самая крутая часть горы изучения языка. Как только вы найдете несколько стратегий, которые работают на вас, процесс станет более плавным. Выделите время, даже перерыв на кофе, чтобы поработать со своими списками или карточками, бумажными или онлайн.

Использование нового языка для общения с другими людьми — задача, стоящая затраченных усилий. Как только мы освоим грамматику, произношение и словарный запас, нам понадобится заряд уверенности, чтобы использовать наш новый навык. Практика и развитие сильной памяти могут сделать это за вас.

Литература:

1. Perry, N. B., Mackler, J. S., Calkins, S. D., & Keane, S. P. (2014). A transactional analysis of the relation between maternal sensitivity and child vagal regulation. *Developmental Psychology*, 50, 784–793.
2. Dentler, Sigrid. (2000). Deutsch und Englisch — das gibt immer Krieg. In Sigrid Dentler, Britta Hufeisen, & Beate Lindemann. (Hrsg.). (2000).
3. Tenison, C., & Anderson, J. R. (2016). Modeling the distinct phases of skill acquisition. *Journal of Experimental Psychology: Learning, Memory, and Cognition*, 42(5), 749–767

## Использование нестандартного оборудования в работе с детьми начальных классов с задержкой развития речи

Угрюмова Елена Ивановна, методист

Белгородский межмуниципальный методический центр Белгородского института развития образования

Павлова Арина Алексеевна, учитель физической культуры;

Сергеева Виктория Владимировна, учитель-логопед;

Беловодова Людмила Михайловна, учитель начальных классов

МОУ «Начальная школа »Радуга детства» п. Майский Белгородского района Белгородской области»

В настоящее время задержка развития речи детей в начальной школе, к сожалению, не редкий случай. С такими детьми педагог физической культуры ведет тщательную работу не только при взаимодействии с классным руководителем, но и с педагогами коррекционной направленности. От успешного

сотрудничества и взаимопонимания специалистов этих направлений зависит качество жизни ребенка в будущем.

Как давно известно, научными фактами при ряде речевых нарушений у детей отмечается в разной степени общая моторная недостаточность, а также отклонения в движении

пальцев рук (развитие мелкой моторики). Под действием физических упражнений, двигательной активности, в организме ребёнка появляются новые нейронные соединения, которые благоприятно влияют на развитие речи. Поэтому тренировка движений пальцев и кисти рук является важнейшим фактором, стимулирует речевое развитие, повышает работоспособность коры головного мозга и мышления ребенка.

Работа с обучающимися начальной школы имеет ряд особенностей, в частности донесение информации через подвижные игры, эстафеты или весёлые старты. Материал для детей должен быть понятен и полезен. Каким же образом помочь ребёнку с задержкой речевого развития в рамках занятий физической культурой или внеурочной деятельности по спортивной направленности? Мы нашли выход из этого положения. Важный фактор в школе, по нашему мнению, играет момент психологической зрелости детей. В этом возрасте дети перио-

дически начинают дразнить сверстников, которым новый материал даётся чуть тяжелее. Мы приняли решение включать ряд упражнений в каждое занятие для всего класса.

Хочется представить интерактивное пособие для обучающихся начальной школы «карточки-схемы с использованием массажёров Су-Джок и массажных мячиков». Карточки-схемы представлены в двойном экземпляре каждого типа рисунка. На карточке кружками размечены два круга разных цветов (шарика Су-джок), которые необходимо взять ребёнку быстрее соперника на плоской поверхности обучающийся должен проделать определенные манипуляции с шариками, которые также прописаны на карточках-схемах.

*Пример:* Красный и синий шарик необходимо катать кругами 8 раз в разные стороны. Обучающийся выполняет эти упражнения, проговаривая количество раз, возвращается в команду и передаёт эстафету.



Карточки-схемы представлены в двойном экземпляре 20 карточек, сложенных по трем уровням сложности:

- Используются шарик Су-Джок прописанные с количеством манипуляций, которые необходимо произвести (прокатить вправо-влево, вперед-назад, по кругу по часовой или против часовой стрелки несколько раз);
- Используются один шарик Су-Джок, один шарик массажёр размера побольше. (для обучающегося все мячи разных размеров находятся в одном контейнере, усложнение заключается в работе на внимательность и в сложности выполнять манипуляции предметами разного размера);
- Используются три мяча Су-Джок и один массажный мячик. Обучающийся выполняет сначала манипуляции с маленькими мячами параллельно, а затем с одним большим массажным мячом рукой, которую заранее обговаривает учитель по физической культуре.

Помимо этих уровней усложнением является то, что на некоторых карточках-схемах мячики Су-Джок представлены двух цветов из двух половинок (синяя половинка и зеленая половинка), обучающийся должен разделить мячик Су-Джок одного цвета и составить нужный по карточке-схеме.

В чём же мы нашли положительные моменты использования таких карточек-схем:

- мы можем использовать как отдельную эстафету в конце урока на внимательность;
- так и в рамках одного из этапов более большой эстафеты;

- пользоваться может не только учитель по физической культуре, но и классный руководитель, педагог-логопед, педагог-дефектолог;

- карточки-схемы с использованием массажёров Су-Джок и массажных мячиков — это компактное и легко переносимое пособие;

- можем использовать как на уроках, так и на внеурочной деятельности, днях здоровья с родителями.

Мы пришли к использованию Су-Джок терапии и массажных мячиков потому, что как всем давно известно, наша речь на кончиках наших пальцев. Такими массажными движениями мы стимулируем работу важных точек, помогая обучающемуся прогрессировать в работе с задержкой развития речи и развитию мелкой моторики.

Также одним из часто используемых методов в работе с детьми с задержкой развития речи мы используем логопедические квесты, которые представляют собой различные станции на территории образовательного учреждения. Станции формируем исходя из затруднений обучающихся, но включают они в себя нормативы ГТО и задания на развитие сложных звуков.

«Меткий стрелок». Станция для развития техники метания малого мяча, попадания точно в цель ставим две корзинки на которых намечены сложные звуки или буквы (например «Ш», «Щ»); на расстоянии два-три метра, на мячи наклеиваем сложные звуки или буквы (например «Ш», «Щ»). Задача обучающегося взять мячи из общей корзины, проговорить попавшийся звук

или букву и с правильной техникой забросить в одноименную корзину. Учитывается на станции как работа с правильным соотношением звуков или букв, так и с попаданием в цель.

«Рассечь воздух и подуть». Станция для тренировки техники прыжка в длину с места и развития струи воздуха. Для станции понадобится разметка для прыжков в длину с места, стол, картинки с предметами в которых имеются сложные звуки, песок сверху картинок, трубочки коктейльные по количеству детей.

Задача детей от линии старта с правильной техникой выполнить прыжок в длину с места, добежать до стола с картинками сдув трубочкой песок с картинки и правильно произнести слово. Усложнить станцию можно не картинками с карточками, а предложениями со сложными звуками.

«Стальной пресс». Станция для станции нам понадобится мат или гимнастический коврик, текст на определенную тему, которую обучающийся проходит с логопедом. Задача ребёнка правильно прочитать весь текст за каждую ошибку, он получает определенное количество штрафных баллов, которое переводится в количество отжиманий. Например, 3 ошибки рав-

носятся 6 отжиманиям по всем правилам сдачи данного норматива ГТО.

«Соотнеси и пробегги». Станция для развития техники челночного бега. Педагог расставляет фишки с различными буквами, которые в итоге должны представлять собой слово по территории. Задача ребенка как можно быстрее собрать к линии старта все фишки и собрать правильно слово без ошибок.

Усложнить задание может для работы в командах фразами из стихотворений, пословиц поговорок, которые обучающиеся должны составить правильно.

Подводя итог, хотелось бы сказать, что творческий подход в развитии обучающихся и плодотворная работа с педагогами и родителями дают большие результаты в развитии ребенка. Задания на станциях могут быть совершенно разные и варьироваться в зависимости от возрастной категории детей и их нарушений. Такие методы работы показали свою положительную динамику и заинтересованность обучающихся, как к двигательной, так и умственной активности. А самое главное, что вызывает у ребенка положительный эмоциональный настрой, повышает интерес к занятиям физическими упражнениями.

#### Литература:

1. Бельгибаева Г.К. Развитие мелкой моторики рук детей дошкольного возраста методом проведения Су-джок терапии / Г.К. Бельгибаева, С.О. Казангапова // Международный журнал экспериментального образования.— 2015.— № 2/3.— С. 322–324.
2. Бердникова О.В. Развитие речи детей 5–6 лет посредством развития мелкой моторики // Обучение и воспитание: методики и практика.— 2013.— № 5.— С. 133–138.
3. Егорова Т.С. Су-джок терапия как средство коррекции нарушений речи // Комплексное сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья: развитие инновационных моделей: сб. науч. ст.— Чебоксары, 2015.— С. 46–49.

## Особенности применения графических средств альтернативной и дополнительной коммуникации в работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья

Фадина Наталия Сергеевна, студент магистратуры  
Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет

Все чаще в общеобразовательные школы приходят дети, имеющие разнообразные проблемы развития, в том числе нарушения речи и коммуникации. Логопеды сталкиваются с тем, что привычные формы работы с такими детьми не дают планируемый результат, поведение таких детей вызывает недовольство у педагогов и сверстников.

Большинство педагогов считает, что затруднения с коммуникацией испытывают только дети с расстройством аутистического спектра, но на практике подобные проблемы испытывают дети с нарушением интеллекта, опорно-двигательного аппарата, нарушениями слуха, тяжелыми нарушениями речи и органическим поражением нервной системы. Чем тяжелее проявления дефекта развития, тем сильнее выражены проблемы с речью, коммуникацией и восприятием информации, что напрямую влияет на появление новых умений и навыков.

Логопеду необходимо создать функциональную систему коммуникации, соответствующую уровню понимания ребенка. Некоторые дети смогут использовать речь, а другим может потребоваться альтернативная (дополнительная) коммуникация.

**Альтернативная коммуникация** — вариант неголосовой коммуникации, которая используется как полная или частичная замена речи. Данный вид коммуникации используется в случае полного отсутствия речи и подразумевает овладение иной формы коммуникации с помощью невербальных средств (жестов, фотографий, пиктограмм и т.д.).

**Дополнительная (дополняющая) коммуникация** подходит для детей с недостаточным уровнем сформированной устной речи, это вариант поддержки уже имеющейся речи. Данный вид коммуникации может помочь как детям с задержкой речевого развития, так и детям, чье вербальное общение не позво-



ляет выстраивать эффективное взаимодействие с окружающим миром. Дополнительная коммуникация означает коммуникацию, дополняющую речь [2].

Существует несколько видов альтернативной коммуникации, например, с использованием жестов или движения тела, с использованием визуальных образов (письмо, символы, пиктограммы) и с помощью тактильных ощущений [1].

Именно логопед оценивает возможности ребенка: уровень понимания речи, состояние познавательной сферы, моторных возможностей. Для понимания того, чему и как учить ребенка с ОВЗ, необходимо определение его возможностей в понимании социальных ситуаций, в готовности воспринимать и использовать различные символы как коммуникативные сигналы.

Большинство детей с особенностями речи и коммуникации предпочитают визуальный стиль общения. Такая информация лучше обрабатывается и сохраняется в памяти ребенка, ее легче структурировать и выделить главное. Существует большое количество АДК-систем на основе графических символов: система символов Блисс, пиктографическая идеографическая коммуникация PCS, система символов WIDGIT, PECS и др.

Принимая решение об использовании той или иной АДК с визуальной поддержкой, педагог должен учитывать этапы символического развития. Наиболее простой для понимания этап реального объекта, наиболее сложный — абстрактный этап, включающий в себя устные и письменные слова.

- Реальный объект
- Миниатюра объекта
- Фото реального объекта
- Рисунок объекта
- Символ (со словом или без слова)
- Письменное или устное слово

В зависимости от уровня символического развития ребенка, начинать надо с реального объекта или фото объекта. Постепенно, когда ребенок привыкнет к графической системе, изображения можно упрощать до схематического, постепенно на карточках появляется текст, тем самым, ребенок запоиниает графическое отображение слова. Недостаточно научить понимать символы, гораздо важнее научить использовать данный вид коммуникации во всех жизненных ситуациях, когда ребенка что-то беспокоит или он испытывает стресс.

Большинство педагогов не знают, с чего начать внедрение АДК на основе визуальной поддержки и совершают типичные ошибки. Вы должны удостовериться, что ребенок пытается вступать в коммуникацию и развивать эти попытки. Если во время занятия ребенок получает всё, в чем нуждается, то ему нет смысла вступать в коммуникацию с вами и просить что-либо. Проектируйте ситуации так, чтобы было больше поводов и возможностей для экспрессивного общения или обращений за помощью.

Введение АДК требуется во всех сферах жизни ребенка: в детском саду или школе, дома, в тех местах, где он чаще всего бывает, например, у родственников или в развивающем центре. Единые правила и требования помогают ребенку сформировать целостную систему. Любая знаковая деятельность поддерживает как сам процесс коммуникации, так и когнитивное развитие.

## Рекомендации по организации занятия

Устраните отвлекающие факторы — уберите все неиспользуемые материалы в шкаф, отключите звук в телефоне. Необходимо учитывать возможную сенсорную перегрузку ребенка, например, шум в соседнем помещении. Ваша речь должна быть медленной и четкой, говорите короткими фразами и давайте больше времени на обработку ребенком ваших слов. Попробуйте сократить количество вопросов, используйте больше комментариев и выражайте одобрение действиям ребенка.

## Требования к карточкам

Большинство источников по АДК рекомендуют размер карточки 5x5 см, на начальном этапе карточки могут быть гораздо крупнее и быть вырезаны по контуру объекта.

Используйте бумагу высокой плотности. Большинство педагогов ламинируют карточки, но необходимо учитывать, что при воспроизведении текста или штриховых иллюстраций применяют бумагу с минимальным глянцем.

Необходимо уделить внимание подбору изображений. Иллюстрации должны быть:

- простыми, лаконичными;
- четко прорисованными;
- узнаваемыми;
- без перспектив, теней, штриховок;
- доступными для понимания.

При использовании фото реальных объектов или людей, выбирайте четкие фото, без отвлекающих деталей, желательно с однотонным фоном.

Кегль шрифта в подписи должен быть крупным (20 пунктов), цвет — черный. Не допускается использование курсива, печать светлым на цветном или черном фоне.

На первых этапах работы вы можете скачать различные материалы для работы совершенно бесплатно на сайтах: [adk-info.ru](http://adk-info.ru), [proautism.ru](http://proautism.ru), [e-igroteca.com](http://e-igroteca.com), [corhelp.ru](http://corhelp.ru).

## Формирование словаря

Все слова в АДК можно разделить на «базовые» и «ситуативные». Базовые слова используются в любой ситуации. Эти слова охватывают широкий спектр грамматических форм — местоимения, глаголы, союзы и пр. Системы АДК используют эти ключевые слова, чтобы позволить не говорящим людям общаться. Одним из основных препятствий для использования основных слов является их абстрактность, их может быть трудно отобразить на карточке, в этом случае лучше ввести слово и учить пользоваться именно словом — устным или письменным.

Ситуативный словарь подходит для использования в определенной ситуации. Слова в таком словаре соответствуют определенной тематике и их проще отобразить графически. Обычно в такой словарь входит больше существительных и прилагательных. Если полагаться исключительно на эти части речи при создании базового словаря, польза такого словаря будет ограниченной.

При выборе слов для словаря необходимо учитывать индивидуальные особенности ребенка, его актуальный жизненный опыт, потребности и степень понимания. Необходимо проанализировать, что говорят дети такого возраста, а затем убедиться, что люди, использующие АДК на основе символов, могут сказать то же самое [3]. Обычно это 50–400 слов, которые составляют большую часть всего, что мы говорим.

Не стоит предлагать ребенку сразу большой объем слов, вводите новые слова постепенно, после успешного освоения предыдущих. Постепенно количество карточек станет достаточным, чтобы составить визуальное расписание или коммуникативную таблицу. Таблица с базовым словарем не привязана к какой-либо конкретной ситуации или событию, символы из такой таблицы позволяют использовать различные формы общения: запросы, комментарии, вопросы и т.д. Размещение всех символов на одной странице удобнее для ребенка. При добавлении новых слов в та-

блицу важно оставлять уже изученные символы на своих местах, это способствует развитию моторного автоматизма и лучшей ориентации в символах. В дальнейшем, при формировании ситуативного словаря, можно создавать тематические коммуникативные таблицы, например «Поход в магазин», «Прогулка в парке» и т.д.

Большинство родителей и педагогов имеют одну и ту же цель для пользователей АДК — дать им возможность ясно доносить свои мысли до любого, с кем им нужно поговорить. Известно, что основные слова предоставят пользователям АДК доступ примерно к 80% слов, которые им понадобятся. Остальные 20% наглядны и просты в освоении. Поэтому необходимо приложить усилия к изучению 80% слов, которые нужны чаще всего, но труднее выучить, тем самым, научить пользователей АДК эффективному общению на всю оставшуюся жизнь. Помните, чтобы помочь детям научиться использовать символы, нам надо самим использовать их, общаясь с детьми.

#### Литература:

1. Альтернативная и дополненная коммуникация. — Текст: электронный // Википедия. Свободная энциклопедия: [сайт]. — URL: [https://ru.wikipedia.org/wiki/Альтернативная\\_и\\_дополненная\\_коммуникация](https://ru.wikipedia.org/wiki/Альтернативная_и_дополненная_коммуникация) (дата обращения: 27.10.2022).
2. Альтернативная и дополнительная коммуникация: сборник методических материалов семинара в рамках образовательного форума «Современные подходы и технологии сопровождения детей с особыми образовательными потребностями» / сост. О. Н. Тверская, М. А. Щепелина; выпуск. ред. А. Г. Гилева; Перм. гос. гуманитар.-пед. ун-т. — Пермь. 2018. — 160 с.
3. Рязанова, И. Л. (2019) Низкотехнологичные средства АДК: начинаем использовать. Практика социальной работы. Открытый методический ресурс, № 1. [Электронный ресурс]. — URL: [http://www.центрсемья.рф/system/files/tmp/Рязанова\\_И\\_Низкотехнологичное%20АДК.pdf](http://www.центрсемья.рф/system/files/tmp/Рязанова_И_Низкотехнологичное%20АДК.pdf) (дата обращения 15.10.2022).

## Использование инновационных технологий в обучении иностранным языкам

Ходжаева Шахноза Абдукаримовна, преподаватель

Узбекский государственный университет мировых языков (г. Ташкент, Узбекистан)

*В данной статье представлена информация об использовании инновационных методов в обучении иностранным языкам. Дана информация о важности проведения инновационной деятельности в образовании.*

**Ключевые слова:** инновационный метод, ИКТ, образовательный процесс, компетентность, дидактические технологии.

## The use of innovative technologies in teaching foreign languages

*In this state, information on the use of innovative methods and training in foreign languages is presented. Dana informatsiya o vazhnosti provedeniya innovatsionnoy deyatelnosti v obrazovanii.*

**Keywords:** innovative method, ICT, educational process, competence, didactic technology.

Сегодняшняя эпоха глобализации требует от человека идти в ногу со временем. Поэтому желательно, чтобы специалисты различных областей помимо владения родным языком в совершенстве владели умением общаться на нескольких иностранных языках.

В настоящее время в образовательном процессе используются инновационные методы, интерес и внимание к использованию педагогических и информационных технологий в обра-

зовательном процессе возрастает день ото дня, одна из причин этого заключается в том, что до сих пор в традиционном образовании учащихся учили приобретать только готовые знания, если они обучаются, они могут искать знания, которые современные технологии приобретают сами по себе, изучать и анализировать самостоятельно учит их делать, даже делать выводы самим.

*Innovation* (англ. рационализаторство) — нововведение. Инновационные технологии — это новшества и изменения в пе-

дагогическом процессе и деятельности преподавателей и студентов, а при его реализации в полной мере используются преимущественно интерактивные методы.

Интерактивные методы называются коллективным мышлением, т.е. являются методами педагогического воздействия и являются составной частью содержания обучения. Этот процесс педагогического сотрудничества имеет свои особенности, к которым относятся:

- побуждение учащегося не быть равнодушным на уроке, самостоятельно мыслить, творить и искать;
- обеспечение постоянного интереса студента к знаниям в течение учебного процесса;
- всегда совместная деятельность учителя и ученика организация.

Инновация развивается за счет использования научно-исследовательской деятельности, направленной на получение новых научных знаний, каких-то открытий, изобретений. Кроме того, появление нововведений может быть результатом проектной работы, при которой вырабатываются инструментальные и технологические знания, отражающие возможность практических действий на основе существующих научных теорий и концепций.

Таким образом создаются инновационные проекты, которые впоследствии приводят к появлению новых технологий. Инновации развиваются и в процессе образовательной деятельности. Теоретические и практические знания студентов развиваются в процессе обучения, а в дальнейшем становятся практическими, могут быть использованы в различных сферах жизни, связанных с созданием инноваций.

Инновационные образовательные технологии базируются на трех основных компонентах:

1. Современное, хорошо структурированное содержание, в основе которого лежит компетентность в профессиональной деятельности, отвечающая современным реалиям предпринимательской деятельности. Содержит различные мультимедийные материалы, содержание которых передается с помощью современных средств связи включает.

2. Применение современных, инновационных методов обучения. Такие методы должны быть направлены на развитие компетенций будущего специалиста, вовлечение студентов в активную познавательную и практическую деятельность, проявление инициативы в процессе обучения. Исключение составляет пассивное усвоение образовательных программ будет сделано.

3. Наличие современной инфраструктуры в образовательном процессе. В его основу должны быть положены информационная, технологическая, организационная и коммуникационная составляющие, способствующие применению новых форм и методов обучения, в частности дистанционного образования.

В образовании применяются инновационные технологии, основанные на использовании определенных подходов в обучении, т.е. принципы, включающие в себя требования и цели, лежащие в основе разработки новых технологий. Все инновации в педагогической сфере основаны на строгом соответствии современному этапу социально-экономического

развития общества. В настоящее время они должны быть ориентированы на развитие самостоятельности учащихся, формирование навыков самообучения и саморазвития, сознательное усвоение учебных программ, а не механическое.

При анализе образовательных технологий необходимо сделать акцент на использовании современных электронных средств (ИКТ). Традиционное образование предполагает перегрузку академических предметов избыточной информацией. В инновационном образовании управление процессом обучения организовано таким образом, что преподаватель выступает в роли тьютора (коуча). Помимо классического варианта школьник экономит время и деньги, дистанционно можно выбрать образование. Меняется позиция студентов по отношению к образовательным возможностям, они все чаще выбирают нетрадиционные виды образования. Приоритетной задачей инновационного образования является развитие аналитического мышления, саморазвитие, самосовершенствование. Для оценки эффективности инновационной деятельности на высшем уровне учитываются следующие блоки: учебно-методический, организационно-технический. К работе привлекаются специалисты, которые могут оценить инновационные программы.

В заключение следует отметить, что информационные и коммуникационные технологии стали обычным явлением в детских садах, школах, академиях и университетах. Стремительное развитие общества требует необходимости изменения технологий и методов образовательного процесса. Выпускники учебных заведений должны быть готовы к меняющимся современным тенденциям. Поэтому представляется необходимым и неизбежным внедрение технологий, ориентированных на индивидуальный подход, мобильность и удаленность в образовании.

Обеспечение качества образования, кардинальное совершенствование системы подготовки специалистов, свободно владеющих иностранными языками, подготовка зрелых кадров, отвечающих мировым образовательным стандартам, путем овладения иностранными языками — одна из целей реформы образования, реализуемой в нашей стране. Знания преподавателя, креативность, умение вызвать у учащихся любовь к своему предмету, умение ученика определить возможности в обучении языку и раскрыть их.

Установление отношений сотрудничества является требованием современной эпохи. Решение принято в целях обеспечения реализации мероприятий по дальнейшему развитию преподавания иностранных языков, повышению уровня и качества подготовки квалифицированных педагогов, владеющих иностранным языком на высоком уровне, для общеобразовательных школ и высших учебных заведений в соответствии с международными стандартами. В то же время следует сказать, что каждый изучаемый язык имеет свои правила и секреты.

При выборе интерактивных методов обучения учитываются цель обучения, количество и возможности обучаемого, состояние материально-технической базы, педагогическое мастерство учителя. Интерактивный метод — это метод, который активизирует учащегося, побуждает его к самостоятельному мышлению и ставит учащегося в центр образовательного процесса. Поэтому использование методики на занятиях по иностранному языку дает хорошие результаты.

## Литература:

1. Джамал Джалолов. Методика преподавания иностранного языка, творческий дом издательско-полиграфического издательства «Учитель», г. Ташкент — 2012 г.
2. Отабоева, М. Р. Использование современных инновационных технологий в обучении иностранному языку и его эффективность. Молодой ученый. — 2017. — № 4.2 (138.2). — С. 36–37
3. Холдорова М., Файзиева Н., Рихситилаева Ф. «Использование вспомогательных средств в обучении иностранному языку». Ташкент: ТДПУ им. Низоми, 2005 г.
4. Юлдошев Ю. Проблемы новых направлений педагогических технологий — Народное образование, 1999.
5. Зарипов Ф. Руководство по методике преподавания иностранных языков, Ташкент, 2002.

## Использование музыкально-дидактических пособий на музыкальных занятиях в ДОУ

Холманских Анастасия Романовна, музыкальный руководитель;  
Дружинина Екатерина Юрьевна, музыкальный руководитель;  
Кизилова Александра Андреевна, музыкальный руководитель  
МБДОУ Детский сад № 19 «Антошка» г. Белгорода

Восприятие музыки — сложный процесс, требующий от ребенка внимания, памяти, развитого мышления, разнообразных знаний и опыта, задачи, которые мы перед собой ставим, заключаются в том, чтобы воспитать ребенка в особенностях музыки как вида искусства, сознательно акцентировать его внимание на средствах музыкальной выразительности (темпе, динамике и т.д.), различать произведения по жанру, характеру, слышать высоту звуков и тембр музыкальных инструментов. Исходя из вышеизложенного, актуальным в педагогической практике в современных условиях является разработка и использование музыкально-дидактических пособий, которые, воздействуя на ребенка комплексно, вызывая у него зрительную, слуховую, двигательную активность, тем самым, расширяя музыкальное восприятие в целом.

Использование музыкально-дидактических пособий и игр в музыкальном развитии детей позволяет в простой, доступной детям игровой форме дать представления о музыке, её выразительных возможностях; научить различать разнообразную гамму чувств, настроений, переданную музыкой. Благодаря применению наглядных пособий у детей активнее развиваются музыкальные способности и возникает интерес к музыке. Использование наглядных пособий активизирует умственную деятельность ребёнка, развивает его самостоятельную музыкальную деятельность, которая приобретает творческий характер.

**Чаще всего на своих музыкальных занятиях мы используем такие дидактические пособия и игры, как:**

- Игры на развитие восприятия музыки
- Игры на развитие музыкального слуха,
- Ложки,
- Ксилофон-колокольчики,
- Игры с клавирами и другими музыкальными инструментами,
- Музыкальный театр

Ложки, ксилофон, колокольчики в музыкальном воспитании дошкольников отвечают требованиям ФГОС к предметно-развивающей среде:

- информативны; обладают дидактическими свойствами;
- полифункциональны: способствуют развитию творчества, воображения. Пригодны к использованию одновременно группой детей (в том числе с участием взрослого как играющего партнёра);
- являются средством художественно-эстетического развития ребенка, приобщают его к миру искусства;
- вариативны (есть несколько вариантов использования каждой их части);
- доступны (их структура и содержание доступны детям дошкольного возраста).

Ложки — это игра, средство развития межполушарных связей детей. А также ритмические модели и техника игры на ложках, как дополнительное средство в общекоррекционной работе для детей с особенностями развития. В процессе игр улучшается мозговое кровообращение, развиваются новые нейронные связи в коре головного мозга.

Ксилофон-колокольчики. Колокольчики окрашены в разные цвета, и каждый из них имеет своё особое звучание. Это способствует выстраиванию ассоциаций с музыкальными нотами. Игрушку можно поворачивать и создавать свою собственную мелодию, ударяя по разным колокольчикам. Способствует развитию музыкального слуха, чувства ритма, мелкой моторики и воображения.

Игры с палочками Клавами дают возможность интегрировать несколько видов деятельности, что является актуальным в период дошкольного детства для гармоничного и целостного развития детей. Это увлекательное и полезное занятие с детьми, развивающее внимание, память, мелкую моторику, речь, чувство ритма, координацию движений, ориентацию в пространстве, образное мышление, навык согласования движений



с текстом стихотворения или песни, воображение, навык конструирования.

Музыкальный театр представляет собой синтетическую форму работы с детьми по музыкально-художественному воспитанию. Она включает в себя:

- восприятие музыки;
- песенно-игровое творчество;
- пластическое интонирование;
- инструментальное музицирование;
- художественное слово;
- театрализованные игры;

Постановка музыкальной сказки открывает возможность детям проявить творчество, импровизацию, фантазию. Важным моментом является включение в творческий процесс ассоциативного мышления ребенка, что обусловлено неизбежным включением предметно-пространственной среды. Музыкальный театр позволяет всесторонне развить ребенка, вы-

разить его творческий потенциал, научить ставить перед собой сложные задачи и находить их творческие решения.

Большое значение имеет качественное взаимодействие музыкального руководителя с воспитателем, от того, как они будут работать совместно, зависит успешность проведения музыкально-дидактических игр. Перед занятием нужно объяснить игру воспитателю, чтобы на занятии он сделал первый показ, а дети поняли правила игры. Он должен следить за ходом игры, чтобы вовремя тактично направить ребенка и помочь ему. Также воспитатель должен контролировать взаимоотношения играющих, сохраняя при этом самостоятельный и творческий характер игры. В младших группах воспитатель не только должен организовывать игры, но и сам становится их активным участником. Таким образом, можно сделать вывод о том, что музыкально-дидактические игры способствуют более активному восприятию музыки дошкольниками, позволяют в доступной игровой форме приобщать их к основам музыкального искусства.



# Молодой ученый

Международный научный журнал  
№ 49 (444) / 2022

Выпускающий редактор Г. А. Кайнова  
Ответственные редакторы Е. И. Осянина, О. А. Шульга, З. А. Огурцова  
Художник Е. А. Шишков  
Подготовка оригинал-макета П. Я. Бурьянов, М. В. Голубцов, О. В. Майер

За достоверность сведений, изложенных в статьях, ответственность несут авторы.  
Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов материалов.  
При перепечатке ссылка на журнал обязательна.  
Материалы публикуются в авторской редакции.

Журнал размещается и индексируется на портале eLIBRARY.RU, на момент выхода номера в свет журнал не входит в РИНЦ.

Свидетельство о регистрации СМИ ПИ № ФС77-38059 от 11 ноября 2009 г., выдано Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор).

ISSN-L 2072-0297

ISSN 2077-8295 (Online)

Учредитель и издатель: ООО «Издательство Молодой ученый». 420029, г. Казань, ул. Академика Кирпичникова, д. 25.

Номер подписан в печать 21.12.2022. Дата выхода в свет: 28.12.2022.

Формат 60×90/8. Тираж 500 экз. Цена свободная.

Почтовый адрес редакции: 420140, г. Казань, ул. Юлиуса Фучика, д. 94А, а/я 121.

Фактический адрес редакции: 420029, г. Казань, ул. Академика Кирпичникова, д. 25.

E-mail: [info@moluch.ru](mailto:info@moluch.ru); <https://moluch.ru/>

Отпечатано в типографии издательства «Молодой ученый», г. Казань, ул. Академика Кирпичникова, д. 25.