**О МУЗЫКАЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЯХ ДЕТЕЙ**

***КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ***

***Подготовила***

***музыкальный руководитель***

 ***Лагутина НатальяЛьвовна***

1

Раннее проявление музыкальных способностей говорит о

необходимости начинать музыкальное развитие ребенка как

можно раньше.

2

Не расстраивайтесь, если пение, движения ребенка далеки

о совершенства: системное количественное наполнение

показателей обязательно перейдет в качественный рост.

3

Отсутствие какой-либо из способностей может тормозить

развитие остальных – значит, задачей взрослого является

устранение нежелательного «тормоза».

4

Чем активнее общение вашего ребенка с музыкой, тем

более музыкальным он становится, но не забывайте помогать

ребенку понять прослушиваемую музыку (ее содержание,

характер). Дайте ребенку «путеводную нить» к сопереживанию: помогите малышу отыскать в душе и своем жизненном опыте – в памяти – те чувства и переживания, которые уже были когда- то испытаны им самим и которые

созвучны характеру и содержанию прослушиваемой музыки.

5

Не говорите, что у вас «немузыкальный ребенок», если вы

пока ничего не сделали, чтобы эту музыкальность у ребенка

развить.

**РАЗВИВАЕМ ЧУВСТВО РИТМА**

1

Спойте песню вместе с ребенком; постарайтесь, чтобы он

запомнил текст.

2

Попросите ребенка петь и одновременно тихонько хлопать

в ладоши, отмечая ритмический рисунок песни.

3

Исполните песню «по ролям»:

• сначала поет голосок, а ладоши отдыхают;

• голосок «спрятался», а ладошки хлопают ритм песни;

4

Попросите малыша «спеть» песенку ладошками.

