**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 12**

Конспект занятия в старшей группе детей

по изобразительной деятельности с использованием техник нетрадиционного рисования и экспериментирование

**Тема: «Осеннее дерево»**

 Цель: Продолжать закреплять умение выполнять творческую работу в нетрадиционными техниками.

Задачи:

1. Образовательные:

* Познакомить детей с новым видом нетрадиционной техники рисования «кляксография»
* Познакомить детей с методом рисования при помощи трубочки и методом дорисовывания объекта с помощью салфеток
* Формировать умение передавать цветовую гамму

1. Развивающие:

* Развивать цветовосприятие, чувство композиции
* Развивать познавательную и исследовательскую деятельность
* Развивать воображение, внимание, память и мышление

1. Воспитательные:

* Вызвать желание детей передавать свои впечатления от восприятия предметов в изодеятельности, подводить их к осознанию выразительного образа.
* Воспитывать любовь к художественному творчеству

Интеграция образовательных областей: художественно-эстетическое, познавательное, речевое и физическое развитие.

Предварительная работа:

* Экскурсия по весеннему парку.
* Рассматривание иллюстраций на тему «Весна пришла».
* Игры с водой и трубочкой для коктейля «морской бой»
* Выдувание воздуха через трубочку.
* Изготовление фона в технике «По мокрому».

Материалы и оборудование:

* За тонированные листы
* Разведенная гуашь
* Акварель, кисть для рисования (белка)
* Трубочки для коктейля
* Вода в баночках
* Речной песок на тарелочках
* Бумажные салфетки.

Методическое описание:

В ходе занятия по изобразительной деятельности интегрируются все образовательные области развития детей по ФГОС ДО. Дети учатся совершенствовать свое умение точно характеризовать объект, высказывать предположения и делать простейшие выводы. Совершенствовать речь как средство общения, активизировать и обогащать словарный запас. Развивать дыхательную систему, развивать познавательный интерес к экспериментированию и новым способам и техникам рисования.

**Ход занятия:**

Организационный момент.

Педагог: «Дети вы верите в волшебство?» Ответы детей.

Педагог: «Каких волшебников или волшебные предметы вы знаете?» Ответы детей.

Педагог: «Где водятся волшебники? В фантазиях твоих! С кем водятся волшебники? А с тем, кто верит в них! Сегодня мы с вами ребята, превратимся в волшебников, а трубочка для коктейля послужит нам волшебной палочкой».

Мы палочкой волшебной

Тихонечко взмахнем

И чудеса в тарелочке

Мы из песка найдем.

Педагог дает задание детям: «Ребята, подвиньте к себе тарелочку с песком и попробуйте подуть в палочку, что вы видите? Ответы детей.

Педагог дает задание: «Ребята, попробуйте нарисовать с помощью трубочки и воздуха, выдуваемого вами солнышко». Дети рисуют.

Педагог дает задание: «А теперь ребята, попробуйте это же самое действие совершить в тарелочке с водой?» Дети пытаются действовать.

Педагог: «Не получается? А я вам предлагаю с помощью нашей волшебной палочки порисовать на бумаге, да не просто рисовать, а выдувать рисунок, но вначале мы с вами побеседуем».

Беседа педагога: «Давайте все вместе вспомним и перечислим времена года». Ответы детей.

Педагог: «А какое сейчас время года?» Ответы детей.

Педагог: «Что нравится или не нравится осенью?». Ответы детей.

Педагог: «Что можно сказать про деревья?» Ответы детей.

Педагог: «Я хочу прочесть вам стихотворение *Ивана Бунина «Листопад»».*

Педагог: «Ребята, я вас приглашаю на прогулку по осенней тропинке. Пойдем? Посмотрите, здесь чьи-то следы. Как вы думаете чьи? (на полу лежат нарисованные следы зайца). Наверно зайчата играли на этой полянке и оставили много следов».

Педагог предлагает детям провести физкультминутку: «А давайте и мы с вами поиграем как зайчата, повторяйте движения за мной (показ действий и чтение стихотворения воспитателем)

|  |  |
| --- | --- |
| Скачут, скачут во лесочке  Зайцы – серые клубочки  Прыг – скок, прыг – скок-  Встал зайчонок на пенек  Всех построил по порядку, стал показывать зарядку.  Раз! Шагают все на месте. | Два! Руками машут вместе.  Три! Присели, дружно встали.  Все за ушком почесали.  На четыре потянулись.  Пять! Прогнулись и нагнулись.  Шесть! Все встали снова в ряд,  Зашагали как отряд. |

Педагог: «Славно мы прогулялись, наигрались, а теперь можно и делом заняться. Посмотрите, что у нас лежит на столе. На столе у вас есть альбомные листы с подготовленным фоном, акварель, кисточки, разведенная гуашь, ложечки, баночки с водой, бумажные салфетки. (Показ действий воспитателем). Мы будем рисовать деревья с помощью нашей волшебной палочки трубочки. Сначала мы возьмем ложечкой краску и сделаем кляксу на том месте, где будет начинаться ствол дерева. Затем трубочкой начинаем раздувать кляксу, не задевая ею краску и бумагу. Лист можно поворачивать создавая ствол. Далее рисуем крону дерева с помощью салфетки. Берем салфетку, сминаем ее и обмакнув в краску рисуем крону дерева (прима киваем) или кистью методом примакивания рисуем листочки, но прежде рисунок должен просохнуть. А пока мы с вами немножко отдохнем. Полежим на ковре с закрытыми глазами и представим себе красоту осеннего леса».

Звучит запись музыки «Звуки леса»

Педагог: «Что нужно сделать, чтобы рисунок был красивым? Нужно сильно постараться и выполнить рисунок с любовью».

Дети рисуют. Самостоятельная деятельность.

Педагог: «Вот и готовы наши рисунки, яркие, нарядные!».

Итог занятия:

По окончании занятия педагог организует выставку получившихся творческих работ.

Рефлексия

Педагог приглашает детей встать в полукруг перед выставкой творческих работ: «Ребята, посмотрите какая выставка у нас получилась настоящий осенний лес! А скажите пожалуйста, что было очень легко в рисовании дерева?

Ответы детей.

Педагог: «А что показалось вам очень сложным или трудным? Поделитесь своими впечатлениями». Ответы детей

Педагог: «Молодцы ребята, все справились с заданием!»